

DE TAMBOER - MAITRE

\*\*\*\*\*

maandelijks contactorgaan van de

LIMBURGSE FEDERATIE  
VAN

FLUIT- EN TROMMEL-  
KORPSEN EN DRUMBANDS

6e JAARGANG - No.: 8

September 1968

Opgericht:

16-9-1961

\*

Mon. goedgekeurd

\*

Beschermheer:

mr. dr. Ch. van Rooij  
Commissaris der  
Koningin in de provin-  
cie Limburg.

\*

Voorzitter:

Hub. Jongen  
Heerlerheide  
Tel. 04448-2934

\*

Secretaris:

M. Beckers  
Karel Doormanlaan 24  
Reuver.  
Tel. 04704-1727

Penningmeester:

H. J. van Zijl  
Schaesberg  
Tel. 04443-1547  
Giro: ~~1004508~~  
\* 1014508

Redactie:

W. Pilich  
Parkstraat 15  
Nieuwenhagen  
\* 04443-1918  
P. Lejeune  
Papenweg 62  
Maastricht.  
04400-19422

2. Beschouwing Concoursen

4. Concours in Genep

6. Verplichte werkjes voor tamboers  
Solisten wedstrijden

8. Concours Nederweert

11. Taptoe Delft

12. Federatieberichten

13. Concours Obbicht

15. Nieuws uit District I

16. Concours Heksenberg-Heerlen

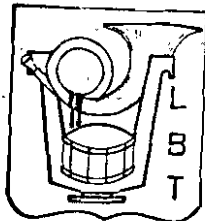
19. Show-wedstrijden.

AGENDA

Voorlopige datum: 29 december '68  
Solistenwedstrijd Juliana Pey-Echt.

Dankbetuiging

Harry Logister  
Marie-José Logister-Jongen  
danken, mede namens hun ouders,  
voor de vele blijken van  
belangstelling bij hun Huwelijk,  
vooral van de zijde der Federatie.



de REDAKTIE schrijft:

CONCOURSSEIZOEN GESLOTEN!

Al met al mogen we zeer tevreden zijn over de geleverde prestaties. Enkele frappante verschijnselen, die tijdens de concoursen zijn gesignaleerd moeten we toch even voor U memoreren.

Ten eerste: Na enkele (zeer bewogen) vergaderingen over het verschijnsel "FANTASIEGROEPEN" is geen enkele groep in deze sector op de concoursen geweest.

Ten Tweede: De sterk becritiseerde "FRANS MARS" is op concours een der muzikale hoogtepunten geweest.

Ten Derde: Op alle concoursen zegevierde een PIJPERkorps en dat-terwijl vanwege deze korpsen om een apart concours werd verzocht-omdat men concurrentie vreesde van andere soorten korpsen. Ons inziens is nu wel dubbel en dwars bewezen dat onze pijperkorpsen een grote "muzikale" voorsprong hebben.

Ten Vierde: De Organisaties. Over de grote lijn, niets dan lof. Alleen jammer dat het weer parten speelde en men soms moeilijkheden had met het opvangen van de wijzigingen, die niet van te voren waren gepland. Bovendien hebben de-schijnbaar onvermijdelijke optochten de tijdschema's in de war geschopt, waardoor enkele concoursen uitliepen tot "lichtwedstrijden".

Ten Vijfde: Alleen maar de vraag: Is het zelfvertrouwen-bij veel van onze korpsen-zo klein, dat men zeer beslist moet wachten tot het allerlaatste concours? Een concours met dertig korpsen is teveel van het goede, men komt niet aan zijn trekken en de maanden van opofferingen en repetities moeten dan in een al te kort optreden worden beoordeeld. Zou 't niet wenselijk zijn om in de toekomst een limiet te stellen?

We mogen nu binnenkort onze Grote Vergadering verwachten en het lijkt wel waarschijnlijk dat er ten aanzien van bovenstaande enige suggesties naar voren zullen komen.

Maar we moeten het er allemaal over eens zijn: 't Was een prachtig seizoen met veel promoties, we hebben dan ook een lijstje van de gepromoveerden samengesteld, dat we hier laten volgen:

ONZE GEPROMOVEERDEN

Jeugdafdeling

Eendr.maakt Macht	Wessem ✕	253½ p.
Olympia	Heerlen	240 p.
Blauw Wit	Kerkrade	238 p.
Jong Leven	Brunssum ✕	232 p.
Prinses Marijke	Heerlerbaan	229 p.
Les Montagnards	Bergen ✕	224½ p.

Vierde Afdeling

Juliana	Pey-Echt	244 p.
Concordia	Berg-Terblijft	239 p.
St.Barbara G.A.	Schaesberg	238 p.
Eensgezindheid	Maasbracht	238 p.
St.Barbara	Chevremont	237½ p.
St.Sebastianus	Ell	232½ p.

Derde Afdeling

Kon.Harm.Thorn	Thorn	244½ p.
St.Andreas	Melick	244 p.
Eendracht	Tegelen	236 p.
St.Nicolaas	Heythuisen ✕	242½ p.
Edelweiss	Heerlen ✕	240½ p.
St.Jan	Baexem	236 p.
St.Willibrordus	Meijel	235 p.

Tweede Afdeling

Amicitia	Vilt (X)	250 p.
St.Ürbanus	Montfort	243 p.
Marijke	Heerlerbaan	240 p.
St.Jozef	Helden-Beringen	238½ p.
St.Rochus	Pey-Echt	238½ p.
Marijke	Nw-Lotbroek	238 p.
Kunst na Arbeid	Belfeld	236½ p.
St.Catharina	Stamproy	232 p.

Eerste Afdeling

St.Martinus Houthem ✕	260½ p.
St.Cornelis Swartbroek	247 p.
Ons Genoegen Kaalheide	246 p.
St.Barbara Sanderbout	244½ p.
Excelsior Montfort	244 p.
De Nederlanden Amstenrade	243 p.
Concordia Helden Panningen	242½ p. (X)

Afdeling Uitmuntendheid

Steyl '61 Steyl	266½ p.
St.Petrus Kelpen-Oler	241½ p.

Ere Afdeling

St.Paulus Schaesberg	252½ p.
St.Servatius Vaesrade	250 p.

Superieure Afdeling

Prins Bernard Ubach o.Worms	265 p.
Wilhelmina Holz-Kerkrade	260 p.
St.Barbara Reuver	258 p.
St.Sebastianus Herkenbosch	257 p.
St.Antonius Treebeek ✕	241½ p.

=====

De korpsen gemerkt met (X) moeten de juiste gegevens van hun vereniging nog aan het Secretariaat doorgeven!

+++++

Bij de gepromoveerden van de Eerste Afdeling werd vergeten: St.Hubertus Ubachsberg met 238½ p.

+++++

3

D I S T R I C T VI  
 ++++++  
 F E D E R A T I E - C O N C O U R S  
 =====

Fluit en tamboerkorps "Steyl '61" behaalde hoogst  
 aantal punten van het concours.

De organisatie van dit buitengewoon geslaagde con-  
 cours, was in handen van de Drumband Kerkelijke Har-  
 monie "Unitas et Fidelitas". GENNEP

Het gebeuren vond plaats op het terrein en in de  
 feestelijk versierde hallen van de Autobusonderne-  
 ming "ZUID-OOSTER".

De organisatie was af!

Sinds het bestaan van de federatie was dit wel het  
 best georganiseerde concours, een kampioensconcours  
 waardig!!!! Het was een goede gedachte van de orga-  
 nisatoren om geen optocht of defilé te houden en de  
 korpsen volgens een goed gepland schema te laten  
 opkomen. Hierdoor werd het onnodige lange wachten  
 door de korpsen bespaard. Dit voorbeeld verdient ze-  
 ker navolging.

Tegen 1 uur kon de heer van Dinter,  
 namens de organiserende vereniging, het concours  
 openen. Namens onze Federatie verwelkomde de heer  
 Cor Timmermans de korpsen en de aanwezigen. Niet  
 minder dan 19 korpsen melden zich present en een  
 drietal korpsen liet verstek gaan.

Hiervan wisten 8 korpsen de zo fel  
 begeerde promotie te behalen, 4 korpsen behaalden  
 een eerste prijs en de overige korpsen kregen een  
 2e prijs toegekend.

Een tweetal korpsen onderscheidden  
 zich bijzonder: het Jeugd tamboerkorps van de Harm.  
 Eendracht maakt Macht uit Wesseme, behaalde 253½ pnt.  
 en dit betekende een eerste prijs met lof der jury.  
 Fluit en tamboerkorps Steyl '61 deed het nog beter  
 zij behaalden liefst 266½ punt, eveneens een eerste  
 prijs met lof en tevens het hoogste aantal punten  
 van het gehele concours en daarmee winnaar van de  
 "Steyl '61 Wisselbeker". Met deze prestatie heeft  
 Steyl '61 zich geschaard onder de prominente pij-  
 perkorpsen van onze Federatie en van Limburg.

Lof voor de deelnemende korpsen voor hun goede medewerking zodat het geplande tijdschema kon blijven gehandhaafd. Ook de weergoden werkten goed mee, want Pluvius liet net zo lang verstek gaan totdat het laatste korps de marswedstrijd had afgewerkt.

De jury bestaande uit de heren K. Smits uit Ede en W. Maas uit Venlo hadden het niet makkelijk, maar kweten zich op een deskundige wijze van hun taak en zorgden voor een goed en vlot verloop van de wedstrijden.

De tijd die nodig was om de laatste juryrapporten en de diploma's te tekenen werd gevuld door de Korpsen "Steyl '61" - Heide uit Swalmen en St. Hubertus Kessel die onder leiding van dhr. L. Sitsen een uitvoering gaven van de Limburgse Jagersmars,

De prijsuitreiking geschiedde door de Burgemeester van Gennep Dr. J. H. Gilissen. Het bestuur van de Kerk. Harm. Unitas et Fidelitas en met haar het gehele korps kan terug zien op een buitengewoon geslaagd feest. Rest ons nog te bedanken voor de goede verzorging van de jury en bestuursleden van de Federatie.

#### UITSLAG van Federatieconcours te Gennep

##### Jeugdafdeling

Tamboerkorps TOPIDA Wanrooy (N-Br)	227½ p. 1e pr.
Jeugdtkorps Eendracht maak Macht Wessem	253½ p. 1e pr+lof
Drumband Fanf. Les Montagnards Bergen	224½ p. 1e+prom.
Klaroenkorps v.d. Muziekver. St. Jan Laren (N-Holl)	199½ p. 2e pr.

##### VI afdeling

Fl. en Tamb. korps JULIANA Pey-Echt	244 p. 1e+prom.
Drumband Oranje Boukoul-Swalmen	203½ p. 2e pr.

##### III afdeling

Drumband Harm Eendracht Tegelen	235½ p. 1e+prom.
Drumband Stella Duce Venlo	220 p. 2e pr.

##### II afdeling

II afdeling

Drumband St.Gregorius en Sebastianus	Beesel	228 p. 1e pr.
Drumband Harm.Kunst na Arbeid	Belfeld	236½ p. 1e+prom.
Drumband Fanf.Moed en IJver	Blitterswijk	214 p. 2e pr.
Trommel en Klaroenkorps	St.Caecilia Hoogland	196 p. 2e pr.

I afdeling

Drumband Wilskracht Amersfoort		206½p. 2e pr.
Tamboerkorps Concordia	Helden-Panningen	242½p.1e+prom.
Tamboerkorps St.Jan Wanroy(NB)		255 p. 2e pr.
Drumb.Harm.De Nederlanden	Amstenrade	243 p.1e+prom.

Afd.Uitmuntendheid

Fl.en Tamb.korps Steyl '61	Steyl	266½ p. 1e pr. met lof der jury
----------------------------	-------	------------------------------------

Ere afdeling

Fl.en Tamb.korps St.Hubertus	Kessel	209½p. 2e pr.
------------------------------	--------	---------------

Superieure afdeling

Fl.en Tamb.korps Heide Swalmen		235 p. 1e pr.
--------------------------------	--	---------------

Aan alle gepromoveerden ook hier van harte  
Proficiat!

=====

Op de volgende bladzijde vindt U een lijst van  
R.K.Federatie van Diocesane Muziekbonden van de  
verplichte werken voor concert en/of marstamboers

Gelieve wel nota te nemen van het feit dat de  
lijst niet compleet is.

Voor pijpers en klaroenen/bazuinen (bes-es) en  
jachthoorns zullen alsnog verplichte werken worden  
vastgesteld en gepubliceerd.



1969

LIMBURGSE FEDERATIE      verplichte werken      SOLISTENCONCOURSEN  
concert+ marstamb.

<u>Solist(e)</u>	<u>Kleine trom</u>	<u>Componist</u>	<u>Uitgave</u>
3e afd.	De Jeugd.Tamb.solisten no 2	Schneider	Konefa
2e afd.	The Little Drummer Boy no 8	Schneider	Krips
1e afd.	Supermars	v.Veluwen	Konefa
afd.Uitm.	Solo de Concours	Schneider	Krips
Ere afd.	Marche du Hollandais	Schneider	Tierolff
Sup.afd.	Full Out	Egberts	Tierolff
<u>Duo</u> <u>2 Kleine trommen</u>			
3e afd.	Black and Whithe	Schneider	Tierolff
2e afd.	Benelux	Schneider	Krips
1e afd.	Thunder and Lightning	Schneider	Tierolff
afd.Uitm.	Good Luck	Schneider	Konefa
Ere afd.	Opmars der Solisten	Egberts	Tierolff
Sup.afd.	Hands out of Pockets	Schneider	Krips
<u>Duet</u> <u>Kleine trom en Tenortrom</u>			
3e afd.	De Jeugd.Tamb.solisten no 6	Schneider	Konefa
2e afd.	The Dutch Boy	Schneider	Tierolff
1e afd.	Javanaise	Schneider	Krips
afd.Uitm.	Nouveauté	v.Kampen	Tierolff
Ere afd.	Ragtime Drumming	Schneider	Krips
Sup.afd.	The Dancing Sticks(album A)	Schneider	Tierolff
<u>Trio</u> <u>2 Kleine trommen+Tenortrom</u>			
3e afd.	Talking Drums	Schneider	Krips
2e afd.	Trio de Concours	Schneider	Krips
1e afd.	Triple Section	Schneider	Konefa
afd.Uitm.	Trois Matelots	Schneider	Krips
Ere afd.	Flying Hickory	Schneider	Krips
Sup.afd.	Concours des Tambours	Schneider	Tierolff

De nummers voor de 3e afd.zijn tevens voor de jeugd t/m 16 jr.

D I S T R I C T V  
 ++++++  
 F E D E R A T I E - C O N C O U R S

regen/ In een niet beslist "vrolijke" stemming,  
 regen/ -door de stromende regen- reed uw  
 regen/ redactie naar Nederweert om daar, bij 't  
 regen/ door St. Lucie georganiseerde Federatie-  
 regen/ concours, aanwezig te zijn.  
 't Weer was somber en vochtig! En eens  
 te meer werd bevestigd dat de zomer van  
 1968 uitgesteld is tot nader orde.

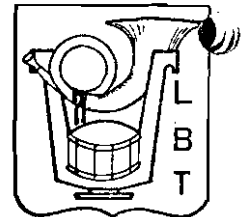
Maar bij aankomst bleek dat door een perfecte organi-  
 satie en vooral de enthousiaste medewerking van alle  
 deelnemende korpsen niet aan slecht weer werd gedacht.

Alhoewel de regen menige "onechte" roffel liet ho-  
 ren, liet de Jury zich door niets misleiden. De beide  
 heren +Cammenga en Maas- maakten er een erezaak van  
 de regen te trotseren door evenals de optredende korp-  
 sen in de vallende "zegen" te blijven marcheren.  
 (regendruppels probeerden zelfs de rapporten aan te  
 vallen)

Het concours werd geopend door de voorzitter van 't  
 Schuttersgilde **Sint LUCIE**, de heer Bongers. Na een wel-  
 komstwoord aan autoriteiten, deelnemers en toeschouwers  
 dankte hij het Federatiebestuur voor de eervolle op-  
 dracht dit concours te organiseren. Hij bracht ook de  
 dank aan de gehele gemeenschap van Nederweert voor de  
 hulp bij de organisatie. Tot slot wenste hij de deel-  
 nemers veel succes, en vroeg Burgemeester Spierts het  
 concours voor geopend te verklaren.

De Burgemeester verrichte na de officiële  
 opening van het nieuwe Jeugdgebouw in  
 zijn gemeente op deze middag zijn tweede  
 taak. Hij trok een parallel tussen de beide  
 gebeurtenissen, want beiden zijn ze bedoeld  
 voor de "vrije tijdsbesteding" van de jeugd.  
 Hij heette alle korpsen en hun begeleiders  
 welkom in Nederweert en wens~~te~~ hen succes.  
 De Voorzitter van District V (hr. van Hoef)

dankte St. Lucie voor de organisatie en sprak zijn  
 spijt uit over het slechte weer, omdat men in dit  
 District van dit concours een manifestatie had  
 willen maken. Ook wees hij op het belang voor de jon-  
 geren van dit onderdeel van "Vrije tijdsbesteding".  
 De medewerking van de overheid verdiende in deze om-



geving een aparte eervolle vermelding . Hij sloot met de hoop op wegtrekken van de regen en wensen voor een mooie muzikale middag.

Ondanks de regen was er toch nog vrij veel publiek aanwezig. Dit viel wel niet op, want het applaus was maar karig, hoewel de prestaties uitstekend waren. Maar ja, je kunt geen paraplu vasthouden en dan ook nog klappen.

Evenals de Jury was ook het "team van de administratie" onvermoeibaar. Voor de eerste maal was ook "Mevrouw" Logister aanwezig, onze secretaris de heer Beckers met zijn secondant Harry Logister werkte rustig en zonder veel commentaar alles met de juiste precisie af.



Zoals bij elk Federatie-concours viel ook hier weer op, hoe ontzettend veel er is geoefend om een prestatie te leveren in een kort optreden, een optreden dat door zijn korte tijdsduur onbevredigend moet zijn, terwijl dat erg korte optreden vaak over zeer veel moet beslissen.

De laatste korpsen traden op terwijl twee mooie regenbogen aan de hemel stonden, maar men beschouwde dit kleurige schouwspel niet als een gunstig voorteken, daarvoor waren de zenuwen te zeer gespannen.

"St. Lucie" had voor elk korps een smaakvol wimpeltje en die korpsen die het hoogste aantal punten in hun afdeling behaalden, werden beloond met mooie bekens. Ook de beste Tamboermaitres werden met medailles beloond.

Men mag in District V zeker terugzien op een vochtig maar zeer geslaagd Federatieconcours.

De Jury en het Federatiebestuur werd na het concours nog eens extra verwend. Dank aan allen die dit verzorgden!



UITSLAG Van Federatieconcours te Nederweert

IV afdeling

Drumband St. Sebastianus	Ell	225½ p. 1e pr.
Drumband Grathem	Grathem	225½ p. 1e pr.
Drumband Harm. St. Joseph	Nederweert	230½ p. 1e pr.
Drumband Philharmonie	Reuver	227 p. 1e pr.
Drumband Fanf. Eensgezindheid-M'sbracht		238 p. 1e+prom.
Drumband Sint Jan	Tungelroy	205½ p. 2e pr.

III afdeling

Drumband St. Nicolaas	Heythuisen	242½ p. 1e+prom.
Drumb. Kon. Harmonie	Thorn	244½ p. 1e+prom.
Drumb. Kon. Harm. de Lentekrans	Linne	226½ p. 1e prijs
Drumband Sint Jan	Baexem	236 p. 1e+prom.
Drumb. Harm. L'Union	Heythuisen	228 p. 1e prijs
Klaroenkorps St. Willibrordus	Meijel	235 p. 1e+prom.

II afdeling

Drumband Kerk. Harm. St. Jozef	Weert	226 1e pr.
Tamboerkorps St. Jozef Helden-Beringen		227½ p. 1e pr.
Drumband St. Urbanus	Montfoort	243 p. 1e+prom.
Klaroenkorps St. Catharina	Stamproy	232 p. 1e+prom.
Klaroenkorps St. Sebastianus	Weert (Laar)	209 p. 2e pr.
Fl. en Tamb. korps Excelsior	Montfort	244½ p. 1e+prom.
Fl. en Tamb. korps St. Cornelis	Swartbroek	247 p. 1e+prom.
<u>Afd. Uitmuntendheid</u>		
Drumband St. Petrus	Roggel	237½ p. 1e pr.
Klaroenkorps St. Petrus	Kelpen; Oler	241½ p. 1e +prom.
<u>Afd. Superieur</u>		
Fl. en Tamb. korps St. Barbara	Reuver	258 1e+lof der Jury
Fl. en Tamb. korps Heide	Swalmen	234 1e prijs

Aan alle "gepromoveerden" een hartelijk proficiat!

=====

A D V E R T E N T I E - A D V E R T E N T I E

Fluit en Tamboerkorps "JULIANA" te Pey-Echt  
 heeft 27 uniformen over, in goede staat  
 te koop tegen elk aanneembaar bod!

Te Bevragen: Dhr. J. Vergoossen  
 Herderstraat 32  
 Pey-Echt.

=====

## TAPTOE DELFT 1968

=====

Lange reis----Dure plaats---Mooi weer,wel koud!  
 Elk jaar opnieuw een geweldige belevenis!  
 Dit jaar(de achtste keer)een bijzondere gedachte  
 gehad.....de Taptoe Delft bestaat-voor een deel-  
 bij de gratie van ons werk.

Show werd gestolen door het optreden van de diverse  
 trommelkorpsen....zeker het zijn voor een deel  
 beroepsmuzikanten,maar waar komen ze vandaan?  
 Juist.Voor een groot deel van onze amateurkorpsen.  
 Eerlijk,wij voelden ons trots op de tribune,omdat  
 we wisten dat er veel mannen bijwaren die hun  
 opleiding in onze korpsen hebben genoten.  
 En als we dit dan zien en horen,dan voelen we  
 spijt dat die jongens bij ons zijn weggegaan,maar  
 ook trots omdat wij hen hebben mogen opleiden.  
 Je ziet daar een tamboer,daar een trompetter en  
 je weet dat er twee pijpers bijzijn die door onze  
 Federatie zijn aangezocht,en bovendien weet je  
 nog bij welke van onze korpsen ze lid waren,dan  
 kunt U zich allen wel voorstellen dat je dan  
 trots bent.

Trots op al die instructeurs die daaraan meege-  
 werkt hebben,ze hebben niet voor niets gewerkt,  
 ze hebben succes!

Laat al die instructeurs,die jongens in militai-  
 re dienst hebben,trots zijn op hun medewerking  
 aan dit jaarlijks gebeuren..

Jammer dat de tribunes niet vol waren.  
 't Was erg laat (of vroeg) toen we weer thuis  
 waren en alles wat hier staat geschreven,zijn  
 zo maar losse gedachten die tijdens de lange  
 terugreis bij ons opkwamen.Maar ik heb er geen  
 spijt van.Volgend jaar ga ik weer.(esgodbleef)

Maar nu een vraag:die jongens die aan deze  
 Taptoe meewerkten,moeten toch kunnen meewerken  
 om ook onze korpsen iets meer op Show te gaan  
 specialiseren?

En zouden wij met onze prachtige korpsenin  
 de Federatie ook niet eens zoiets kunnen presen-  
 teren,als al die instructeurs van die grote  
 korpsen eens bij elkaar gingen zitten,zou er dan  
 niet iets groots uit de bus kunnen komen?

Denk daar eens over!

ADRESWIJZIGINGEN EN NIEUWE FEDERATIELEDEN

Klaroenkorps St. Hubertus Roermond.  
 voorheen: L. Slaats Antillenstraat 3 Roermond X  
 nu : L. Slaats Swartbroekstr. 24 "

Drumband Harmonie Lindenheuvel  
 Voorh.: H. v. Eeten Kerkhoflaan 10 Geleen X  
 nu : H. v. Eeten Graaflandstr. 12 "

Fluit en Tamboerkorps St. Jozef Vaals  
 Voorh.: W. Winter Dr. Poelsstraat 2 Vaals X  
 nu : W. Eykeboom Akenerstraat 8 "

Fluit en Jeugdromband Prinses Margriet Hoensbroek  
 Voorh.: H. L. Otermans Mgr. Feronlaan 37 Hoensbroek X  
 nu : J. Reinders Margrietstraat 21 "

Drumband St. Rochus Hulsberg-Simpelveld  
 Secr. H. Neven Raadhuisstraat 6 Hulsberg-Simpelveld. X

Drumband Erk. Fanf. Corps EENDRACHT Nieuwenhagerheide  
 Correspondentieadres voor de drumband te richten X  
 aan: L. Kremers Kleikoelenweg 13 Nieuwenhagen.

OPGELET

Het adres van Redaktie W. Pilich wordt  
 gewijzigd. Met ingang van de eerste oktober woont  
 hij dan: IRENESTRAAT 74 in Nieuwenhagen

De Redaktie verhuist!

A N J E R L O T E N

Onder zeer aantrekkelijke voor-  
 waarden worden onze korpsen verzocht weer hun deel  
 aan deze loterij bij te dragen door het verkopen  
 van de A. JERLOTEN.

Niet minder dan 30% van elk ver-  
 kocht lot komt ten goede aan Uw clubkas.

Geef snel op-aan Uw Districtsse-  
 cretaris-hoeveel loten U met Uw korps wilt verkopen,  
 want ook hier geldt: Wie het eerst komt,  
 ook het eerst maalt!

D I S T R I C T I I  
 ++++++  
 F E D E R A T I E - C O N C O U R S  
 =====

De Drumband van Harmonie Concordia in Obbicht had onder leiding van de heer Knoors de organisatie van dit feest vast in handen. Door de onverwachte spanning die de plotselinge komst van de extra woonwagens, gebracht had, liepen enkele punten van het mooie schema even vast. Maar er is nog meer nodig om de mensen van Obbicht uit 't evenwicht te brengen.



Elk korps werd met hartelijke woorden welkom geheten, een korte optocht met defilé ging vooraf aan de officiële opening der wedstrijden.

Nadat de heer Knoors als voorzitter van de Harmonie de autoriteiten, waaronder G.S. lid de heer Lebens en enkele hoofdbestuurleden van onze Fed. de heren Jongen, Beckers en Odekerken had welkom geheten kreeg de heer Burgemeester v. Hinsbergen het woord om de wedstrijden voor geopend te verklaren, de Burgemeester deed dit met veel zin voor humor en wenste alle korpsen veel succes.

De marswedstrijden werden op het voetbalveld gehouden terwijl de korpsen hun concertnummer op een kiosk uitvoerden.

Het was voor het secretariaat en de jury wel enkele keren "verplaatsen" geblazen, maar met veel élan en liefde voor de muziek werd dit opgelost.

Er waren 20 korpsen opgekomen, 2 korpsen waren jammer genoeg niet opgekomen en nog wel korpsen waarvan men veel verwachtte, beslist jammer.

St. Sebastianus uit Herkenbosch bereikte maar liefst 257 punten en won daarmee de beker welke voor het hoogste aantal punten beschikbaar was gesteld. Samen met St. Servatius uit Vaesrade - die 250 pnt en St. Pancratius uit Munstergeleen met 253½ pnt waren zij de grote winnars van dit concours. Vijfkorpsen met promotie, 9 korpsen met een eerste prijs en 6 korpsen zagen hun prestatie met een tweede prijs beloond, wel een bewijs dat de jury, de heren

Cammenga en Maas, zeer secuur te werk ging. Er werd onder stralend zonnelicht met veel intentie gemuziseerd, zowel in de A- als in de B-sector was goede muziek te beluisteren en dat de resultaten niet altijd in overeenstemming met de verwachtingen waren is erg jammer, maar het is "all in the game".

Na het optreden van de 2e afdeling werden de uitslagen van het 1e gedeelte bekend gemaakt en de diploma's uitgereikt.

Na de wedstrijden werden de uitslagen bekend gemaakt door Burgemeester van Hinsbergen.

De Burgemeester, die het laatste gedeelte van de wedstrijden met veel interesse had gevolgd en zich deskundig liet voorlichten, reikte bekens en diploma's uit alsof dit dagelijks werk voor hem was.

De heer Knoors sloot deze succesvolle middag met woorden van dank aan Federatiebestuur-Jury-en alle medewerkers, waarna nog een uurtje met napraten werd doorgebracht.

Dank aan Concordia voor dit mooie feest!

#### UITSLAG van Federatieconcours te Obbicht

##### Jeugd afdeling

Jeugddrumb. Harm. Wilhelmina Posterholt	205½ p.	2e pr.
Drumband St. Martinus Achtmaal (NB)	210½ p.	1e pr.
Drumband Olympia Heerlen	240 p.	1e pr.+prom.
Jeugdband Eendracht Geleen	205½ p.	2e pr.
Jeugdband "BUMS" Maastricht	215½ p.	1e pr.

##### IV afdeling

Drumband St. Sebastianus Ell	232½ p.	1e pr.+prom.
------------------------------	---------	--------------

##### III afdeling

Drumband Victoria Heerlen	205 p.	2e prijs
Drumband Harm. Lindenheuvel	223½ p.	1e prijs
Kon. Drumband en Klaroenkorps St. Barbara Lindenheuvel	229½ p.	1e prijs
Jachthoorn en Trompetterskorps Edelweis Heerlen	240½ p.	1e pr.+prom.

##### II afdeling

Drumb. Fanf. St. Caecilia Ubachsberg	207½ p.	2e prijs
Drumb. Fanf. St. Martinus Stein	218½ p.	1e prijs

##### I afdeling

Drumb. Fanf. Juliana Limmel	225 p.	1e prijs
Drumband St. Martinus Linne	225 p.	1e prijs



Afd. Uitmuntendheid

Drumb. Fanf. Concordia Einighausen	237 p. 1e prijs
<u>Ere afdeling</u>	
Drumb. Fanf. St. Servatius Vaesrade	250 p. 1e pr+prom.
<u>Superieure afdeling</u>	
Fl. en Tamb. korps St. Sebastianus	257 p. 1e +prom.
Herkenbosch	en hoogste aantal punten.
Fl. en Tamb. korps St. Job Leuken	232 p. 1e prijs
Klaroenkorps Irene Beek	225½ p. 1e prijs
Fl. en Tamb. korps St. Pancratius	
Munstergeleen	253½ p. 1e prijs

=====

NIEUWS UIT DISTRICT I

Limburgse Korpsen brachten SERENADE voor Fürst AUGUST ZUR LIPPE, neef van onze Prins BERNARD.

Tijdens het jubileum te Oberkassel, brachten: Kon. Klaroen en Drumband St. Barbara Kerkrade-Chevr. Kon. Fl. en Tamb. korps Prins Bernard Waubach, een klinkende serenade aan Fürst August Zur Lippe. Fürst en Fürstin beantwoordden de pittige aubade met een ontvangst op het kasteel, een vorstelijk onthaal, dat geopend werd met het tekenen van het gastenboek door besturen en leden der beide korpsen, waarna de "erewijn" rondging.

Fürst August, die al eerder gast was van "Prins Bernard" aanvaardde de invitatie van "St. Barbara" voor een bezoek aan Chevremont, ter gelegenheid van het eerste lustrum op 6-7 en 8 juni 1969.

Voor de nog betrekkelijk jonge vereniging is dit zeker een mijlpaal in hun bestaan.

**NOTEER DIE DAGEN ALVAST  
6-7-8 JUNI 69.**

=====

ADVERTENTIE-advertentie-ADVERTENTIE-advertentie  
 Gevraagd voor Drumband en Bazuinenkorps: INSTRUCTEUR  
 Repetitie elke woensdag van 19 tot 20 uur.  
 Schriftelijke aanmelding onder opgave van vergoeding en onkosten aan de secretaris:  
 N. Dalenberg De Ruitersstraat 11 Nieuw-Einde Heerlen

=====

## D I S T R I C T III

+++++

## LAATSTE FEDERATIE - C O N C O U R S IN 1968

De weergoden zijn tegen ons!!!!

Uit grootmoedigheid tegenover Obbicht verplaatste "EDELWEISS" haar concours naar 15 september en terwijl Concordia uit Obbicht veel zon had, kreeg men in Heerlen een overvloed van regen.

Vanzelf dat dan de organisatie in moeilijkheid kwam.

Ook hier eiste de optocht met defilé bijna twee uur op, daardoor liep het tijdschema in de war.

In de voormiddag had men al een dertiental korpsen laten optreden, steeds in de regen, maar na optocht en defilé heeft men na de marswedstrijd van enkele korpsen besloten de wedstrijden staande in de tent voort te zetten.

Maar ook hier liep het in het begin niet best. Men had te weinig ruimte om geconcentreerd te musiseren en het publiek werkte helemaal niet mee. De zo nodige ruimte en vooral stilte ontbrak en dit deed de concentratie van onze jongens en meisjes geen goed. Na het spannen van een dik touw ging het weer beter, maar enkele matrones zaten toch nog bijna met hun neus op de trommen van de spelende korpsen.

Over het algemeen was het peil goed, met grote uitschieters als "Prins Bernard" Ubach over Worms met 265 punten en St. Martinus Houthem met 260½ pnt. Maar jammer genoeg waren er ook enkele korpsen die uitgesproken slordig werkten. Dit kan natuurlijk op het weer worden teruggebracht, maar hier ontbrak wel iets aan de zelfdiscipline der korpsleden.

Vooraf de pijperkorpsen hadden ontzettend veel hinder van het rumoerige publiek, dat niet in het minst waardering voor de uitvoeringen opbracht en zeker moet dit gelden voor de leden van andere niet-optredende korpsen. Ook hier bevestigden uitzonderingen de regel.

De planning van de organisatoren zat uitstekend in elkaar, maar de regen stelde hen voor bijna onoplosbare problemen. Tegen deze overmacht konden zij geen verweer stellen.

UITSLAG van Federatieconcours in Heksenberg-Heerlen  
Jeugdafdeling

Drumband Olympia Heerlen	235½ p.	1e+prom
Jeugddrumb. Manuela Nieuw-Einde	198	3e prijs
Jeugddrumb. Jong Leven Brunssum	232	1e+prom
Drumb. Harm. Lauradorp Ubach O. Worms	215	2e prijs
Jeugdb. Harm. Wilhelmina Posterholt	219½	1e prijs
Klaroenk. Hollands Glorie Horn	191	3e prijs
Jeugddrumb. BUMS Maastricht	228½	1e prijs
Klaroenk. Prinses Marijke Heerlen	232½	1e prijs
Jeugddrumb. Harm. St. Caecilia Schinnen	203½	2e prijs

IV afdeling

Drmb. Harm. Concordia Berg en Terblyt	239 p.	1e+prom
Drumb. Manuela Nieuw Einde Heerlen	214½	1e prijs
Fl. Tamb. korps Juliana Pey-Echt	238½	1e+prom
Klar. korps St. Barbara Chevremont	226	1e prijs
Drumb. Harm. Eendracht Meijel	188	3e prijs
Jeugddrumb. Blauw-Wit Kerkrade	245	1e prijs

III afdeling

Drumb. Helpt Elkander Afferden	215½	2e prijs
<del>Drumb. Muziek-is-Leven-Heerlen</del>		
Drumb. Victoria Heerlen	228	1e prijs
Tamb. korps St. Jozef Helden-Beringen	238½	1e+prom.
Drumb. Harm. Amicitia Vilt	250	1e+prom.
Fl. Tamb. korps Prinses Marijke Heer- lerbaan Heerlen	225	1e prijs

Dit was -zoals wel begrepen-de II afdeling

I afdeling

Drumb. Fanf. St. Barbara Brunssum	235½	1e prijs
Fl. Tamb. korps St. Hubertus Ubachsberg	238½	1e+prom.
Klaroenkorps St. Martinus Houthem	260¼	1e+lof+pr.
Bazuinenkorps Jong Leven Brunssum	236½	1e prijs

Afdeling Uitmuntendheid

Drumb. St. Rochus Hulsberg	253	1e+lof
WERE DI Tamb.+tromp. Korps Breda	227	1e prijs
WERE DI Meisjes Pijperkorps Breda	232½	1e prijs

Ere Afdeling

Fl. Tamb. Korps St. Paulus Schaesberg	252½	1e+lof
---------------------------------------	------	--------

Afdeling Uitmuntendheid B

Drumb. Harm. Kunst en Vriendschap Brunssum	240	1e prijs
---	-----	----------

Superieure afdeling

Fl. Tamb. korps Prins Bernard Ubach over Worms	265	1e +lof en Hoogste a.p.
---	-----	----------------------------

Roosendaal  
Markt 92  
Tel. 01650-34551  
Postgiro 1093995  
Postbus 18

18

## TIEROLFF-MUZIEKCENTRALE

### ZO JUIST VERSCHENEN:

- "ETUDES, VOORDRACHTSTUKKEN en SOLOS voor PIJPERFLUIT"  
samenstelling: E. Scholten en Th. Smits  
'n Uitgebreid album, waarin opgenomen de Exameneisen voor diplomas A t/m D van de Landelijke Muziekfed  
Eindelijk een album dat oefenstof biedt voor de Pijperkorpsen en te gebruiken is voor de weinig- tot de gevorderde blazers!
- "HANDBOEK VOOR DRUMBANDINSTRUCTEUR" van Jan Tesink  
Na herdruk weer leverbaar en voorzien van enige aanpassingen. Naast zijn methodes voor oa KLEINE en GROTE TROM ook een blijvend standaardwerk voor het nederlandse taalgebied!!!

### Losse werken zo juist verschenen:

Weer een flink aantal nieuwe werkjes zijn gereed gekomen, o.a. voor tamboerkorps een aantal van Martin Schneider, waaronder: "2/4 selectie" en "6/8 selectie" van A.v. Veluwen.

"PONTON MARSEN"

"REGIO MARSEN"

Voor Tamboerkorps met Pijperfluiten: "SHOW MARS"

Voor Tamboerkorps met Klaroenen Bes: "KLAROENIA"

### LET OOK OP ONZE UITGAVE:

PIJPERALBUM met grote sortering etudes en melodien.  
LYRA ALBUM voor opleiding en vorming, met etudes en toonladders, alsmede bewerkingen van bekende liedjes.  
Vraagt onze katalogus met supplement of zichtzending van directies (met opgave van bezetting en afdeling)

Voor superieur slagwerk slechts EEN merk "ROYAL"  
Vraagt onze uitgebreide fraaie katalogus van trommen en de diverse prijslijsten, waarop oa de plasticvellen van de merken "WEATHER KING" en "STABIEL"

De beste blaasinstrumenten voor Uw Klaroen-of Trompetterskorps: merk "GEBRS. DE PRINS"  
oa in gebruik bij de bekende band:  
"De Trommelaeren van Roesendaele"

TIEROLFF-MUZIEKCENTRALE  
tel. 01650 - 34551

Markt 90/92  
ROOSENDAAL



## SHOW - WEDSTRIJDEN

=====

Zelfs ons geacht Jurylid de heer Cammenga schreef een aanmoedigend briefje over bovengenoemd onderwerp.

We zullen deze brief-onverkort aan al onze lezers doorgeven.

L.S.

Naar aanleiding van een artikel in uw maandblad neem ik de vrijheid om op dit artikel enige reacties te geven. WAAROM SHOW-WEDSTRIJDEN?

Al onze korpsen moeten het van het zogenaamde "BUITENGEBEUREN" hebben, dus optreden in de openlucht. Steeds meer wordt het instrumentarium van deze korpsen uitgebreid. Vele, vooral trompetterkorpsen, hebben een uitgebreid instrumentarium, waarvoor prakties geen muziek wordt of kan worden geschreven. Ik bedoel dan die korpsen, die gebruik gaan maken van instrumenten met ventielen. Doch ook de korpsen die beschikken over trompetten, jachthoorns enz. gaan steeds meer over tot de show. Dat hoort nu eenmaal bij onze korpsen. De Limb. Fed. houdt zeer goed georganiseerde wedstrijden en bovendien beschikt deze Federatie over uitstekende korpsen. Waarom zou men die korpsen, die aan show-wedstrijden willen deelnemen, die gelegenheid niet geven? We moeten nu eenmaal vooruit. Zelf heb ik enige malen het genoegen gehad om te mogen jureren bij dit soort van wedstrijden. De Unie van Tamboer- en Pijperkorpsen, nu behorend tot de Stichting Chr. Harm. Fanf. en Tamboerkorpsen was een der eersten die zich op dit gebied liet gelden en niet zonder succes. De Stichting nam deze wedstrijden over en zo is dit jaar voor het eerst een officieel concours gehouden waaraan alle soorten en korpsen deelnamen.

Of dacht U misschien dat een tamboerkorps hieraan niet deel kon nemen? Natuurlijk wel! Men hoeft ook geen korps van 40 of meer leden te hebben. Naast de normale wedstrijden die voor promotie gelden, kan men show-wedstrijden invoeren.

Dit moet echter goed worden aangepakt, want er zitten nogal wat haken en ogen aan ten aanzien van de beoordeling van dit soort wedstrijden. Hiervoor moet een gedegen opgesteld voorschrift gelden, dat aan alle facetten, deze wedstrijden betreffende, kan voldoen. Naast de bestaande wedstrijden moeten hiervoor speciale wedstrijden komen.

Uw Federatie zou, om te beginnen, een proef moeten nemen, maar vooral de zekerheid hebben dat er voldoende belangstelling voor bestaat. Zo dit wel het geval is, moet men niet blijven wachten, doch zo spoedig mogelijk een commissie benoemen die richtlijnen gaan vaststellen.

Men komt dan tot een: **REGLEMENT VOOR SHOW**. We kunnen nu eenmaal niet stil blijven staan. Evoluties kan men niet tegenhouden, dat zou erg conservatief zijn. Al het nieuwe stuit op weerstanden, de groep die niet vooruit wil of kan. In de hele wereld ziet men weerstanden tegen veranderingen en nieuwe stijlen. Zo zullen ook de Show-wedstrijden weerstanden ontmoeten.

En het is niet altijd foutief om weerstanden op te roepen, als men tevens maar begrip wil tonen voor de vernieuwingen. Gesprekken met groepen of een jaarvergadering, waarin men op democratische wijze de meningen tegenover elkaar kan stellen. Als men wil bouwen, zal men nu eenmaal bij de grond moeten beginnen en als de fundamenten goed zijn en de werktekening is goed, dan moeten de vakmensen zorgen dat het gebouw, waaraan men werkt een goed gebouw wordt. Afbreken moet men nu eenmaal van bovenaf beginnen. Breek echter nooit van onder af, want dan zal men onder het puin worden bedolven.

Deze Eeuw is de Eeuw van de Jeugd. Maar natuurlijk zullen de ouderen leiding kunnen geven, omdat hun ervaring groter is, doch die ouderen zullen ook begrip moeten tonen voor de drang naar vernieuwingen. En Uw Federatie is een gebouw, een hecht gebouw en als dat gebouw moet worden vergroot, zorg dan dat het nieuwe het oude niet ontsiert. Maar maak er iets goeds van.

J. Cammenga

