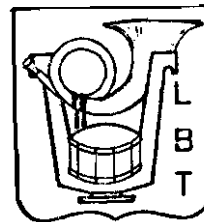


okt 9

64

# de Tamboer Maitre



CONTACTORGAAN  
van de  
LIMBURGSE BOND  
van  
TAMBOERKORPSEN

speciaal adres voor

U

N

I

F

O

R

M

P

J.G.A.MARTENS

E

T

T

E

N



in elk gewenst

model

PAARDESTRAAT 43

TEL. 04490-5618

SITTARD

# DE TAMBOER MAITRE



maandelyks  
kontaktorgaan  
van de  
LIMBURGSE BOND  
v. TAMBOERKORPSEN

7e JAARGANG 1969 OKT. nr. 9

OPGERICHT : 19 sept. 1961

KONINKLIJK GOEDGEKEURD

Beschermheer:

Mr. Dr. CH. van Rooij  
Commissaris der Koningin in de  
Provincie Limburg.

Voorzitter

Hub. Jongen Heerlerheide  
tel. 04448-2934

Secretaris

Math. Beckers Karel Doormanlaan 24  
Reuver. tel. 04704-1727

Administrateur-Penningmeester

Cor Timmermans Parkstraat 7  
Steyl-Fegelen tel. 04706-2748  
Giro: 1750143

Bankrelatie: Boerenleenbank  
Fegelen

Bankgiro: 15 05 02 966  
Giro v. d. Bank: 1038511

Redactie:

W. Pillich Irenestraat 74  
Nieuwenhagen tel. 04443-2415

P. Lejeuns Papenweg 62  
Maastricht tel. 04400-19422

Inhoud

- pag. 2 Nieuws van Onze Administrateur  
3 Onze Gepromoveerden !  
4 Statistiek over concoursen 1969  
6 Bondsconcours bij Blauw-Wit  
8 Die Opa toch.....  
9 Mededeling over W.M.C.  
11 Groots evenement bij Stella Duce  
14 Districtsnieuws.

Agenda:

22 en 23 november zal in het Casino  
in Treebeek ons Kampioens  
concours worden gehouden.  
In de maanden oktober en november  
zullen de Districtsvergaderingen  
worden gehouden. Deze vergaderingen  
zijn door het Hoofdbestuur als  
Verplichte-dus boeteplichtige-  
Vergaderingen benoemd.

NIEUWS VAN ONZE ADMINISTRATEUR

Nieuwe lidkorpsen :

Drumband Fanfare ST.ODA Merselo-Venray District VI  
Secr.: H.van de Zanden Grootdorp 38 Merselo-Venray

Jeugddrumband Harm.ST.DAVID Voerendaal District III  
secr.:N.H.W.Muitjens Hogeweg 56 Voerendaal

Secretariaatswijzigingen

Drumband Harm.FORTISSIMO Venlo  
voorheen : B.Rijniers Herungerweg 78 Venlo  
thans : F.Perrée Jan van Scorelstraat 48 Venlo

Drumband Harm.ST.CAECILIA Geulle  
De secretaris is verhuisd van:Snijdersberg 18 naar  
Brommelen 6a Geulle

Drumband FLOS CARMELI Leenhof-Schaesberg  
voorheen:H.Pagano Haarlemstraat 6 Heerlen  
thans :H.J.Goessen Quadvlieglaan 30 Schaesberg tel.3839

Aan de heren Districtssecretarissen is verzocht om voor het einde van de maand oktober een vergadering te beleggen.

=====  
Aan de heer P.Schmitz Asenray-Roermond werd het volgende schrijven gezonden:

Mijnheer, Naar aanleiding van het feit dat U zich in de Districtsvergadering dd.17-9-1969 te Herkenbosch heeft misdragen, is het bestuur van de L.B.T.genoodzaakt U als individueel lid van de Bond te royeren.

In die vergadering heeft U de goede naam van de L.B.T. zeer geschaad en in gevaar gebracht.Redenen waarom het Bondsbestuur deze maatregel volgens artikel 9 lid 4 van de statuten heeft moeten toepassen.

Een afschrift van dit schrijven hebben wij gezonden aan het bestuur van het Fluit- en Tamboerkorps Oranje Nassau Roermond t.a.v.de heer H.Tobben Rozenstraat 16 Roermond.

w.g.Namens het Bondsbestuur

M.Beckers Secretaris

=====  
Naar aanleiding van enkele publicaties in de dagbladen over eventuele deelname aan het Kampioensconcours, worden de korpsen verzocht om hierbij niet het verschil der diverse secties uit het oog te verliezen.Dit schept alleen maar onderlinge mistoestanden.  
=====

ONZE GEPROMOVEERDEN

Jeugdafdeling

(beg.) Wilhelmina	Posterholt	224,5
De Klaroen	Venlo	227,5
Heide	Swalmen	234
(gev.) St. Jansband	Heer	233,5
Marijke	Heerlen	224
The Walking Duck's	Tegelen	227

Derde afdeling

Blauw-Wit	Kerkrade	239
St. Nicolaas	Meijel	232,5
Manuela	Heerlen	235
Jong Leven	Brunssum	244
St. Jan	Tungelroy	232,5
Eendr. Maakt Macht	Wessem	248
Crescendo	Milsbeek	235,5
Eensgezindheid	Maasbracht	236,5
St. Martinus	Urmond	251,5
Drumband Grathem	Grathem	231,5
St. Sebastianus	Ell	236,5
Eendr. Maakt Macht	Heijen	233,5
Eendracht	Melderslo	233,5
St. Barbara-G.A.	Schaesberg	234
Juliana	Pey-Echt	236

Tweede afdeling

Edelweiss	Heerlen	248
St. Andreas	Melick	243
O.L.Vr. In't Zand	Roermond	243
St. Oda	Merselo	233,5
St. Jan	Baexem	239
Kon. Harmonie	Thorn	248
Kon. Harmonie	Horst	243,5
Unitaset Fidelitas	Gennep	248

Eerste afdeling

St. Urbanus	Maasniel	239
Catharina	Stramproy	238,5
Eendracht	Eijgelshoven	238
St. Rochus	Pey-Echt	246

Afdeling Uitmuntendh.

De Nederlanden	Amstenrade	244
St. Petrus	Roggel	238
Excelsior	Montfort	248
Molenberg	Heerlen	243,5
Kon. Harmonie	Roermond	240,5

Ere Afdeling

Steyl '61	Steyl	247
-----------	-------	-----

Superieure Afdeling

Kon. Oude Harm.	Eijsden	260,5
Juliana '27	Versluisbosch	241
Wilhelmina	Nieuwenhagen	250
St. Barbara	Reuver	250,5
Sainte Cécile	Eijsden	238

Vanaf de Jeugdafdeling t/m de 3e Afd. promoveerden dus 21 korpsen, terwijl vanaf de 2e Afd. t/m de Superieure Afdeling, 23 korpsen, promotie behaalden.

Wij wensen hun allen, namens het federatiebestuur, veel succes bij hun optreden, in het Casino in Treebeek, op respect. 22 en 23 nov. a.s., wanneer het gaat om het Kampioenschap van Limburg.

C. Timmermans

## OVERZICHT DEELNAME EN RESULTATEN BONDSCONCOURSSEN IN 1969

	Afdeling	drum- bands	KLAROEN HOORN	fluiten tamb.k.	totaal	1° prijs met Lof	1° prijs met PROM.	1° PRIJS	2° PRIJS
SECTOR A	JEUGD begin	1	1	2	4	-	3	-	1
	Geoefenden	-	-	-	-	-	-	-	-
	Gevorderden	8	1	1	10	-	3	5	2
	3° Afd.	24	1	2	27	-	16	2	9
	2° Afd.	10	3	1	14	-	8	4	2
	1° Afd.	3	6	3	12	-	4	5	3
	Uitmont.h.	4	1	1	6	-	5	1	-
	ERE	-	-	1	1	-	1	-	-
	Superieure	1	1	4	6	1	5	1	-
	<b>totaal</b>	<b>51</b> : 64%	<b>14</b> : 17,5%	<b>15</b> : 18,5%	<b>80</b>	<b>1</b> : 1,2%	<b>44</b> : 55%	<b>18</b> : 22,5%	<b>17</b> : 21,3%
SECTOR B	JEUGD	1	1	-	2	-	-	-	2
	3° Afd.	4	-	1	5	-	-	1	4
	2° Afd.	-	1	-	1	-	-	1	-
	1° Afd.	1	-	2	3	-	-	2	1
	Uitmontendh.	-	-	-	-	-	-	-	-
	ERE	-	-	1	1	-	-	-	1
	Superieure	1	-	1	2	1	-	-	1
		<b>totaal</b>	<b>7</b> 50%	<b>2</b> 14%	<b>5</b> 36%	<b>14</b>	<b>1</b> 7%	<b>-</b>	<b>4</b> 28%
niet aangesloten korpsen	JEUGD	3	-	-	3	-	2	-	1
	3° Afd.	3	-	-	3	-	-	2	1
	2° Afd.	1	-	-	1	-	-	-	1
	1° Afd.	1	-	-	1	-	-	-	1
	ERE	-	1	-	1	-	1	-	-
	B-3° Afd.	-	1	-	1	-	-	-	1
		<b>totaal</b>	<b>8</b> 80%	<b>2</b> 20%	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>3</b> 30%	<b>2</b> 20%

WAT ZEGT ONS DEZE STATISTIEK??

Graag zouden wij U willen adviseren, om het Aprilnummer 1969 van "DE TAMBOER-MAITRE" ter hand te nemen. Op pagina 15 van dat nummer treft U een dergelijk overzicht aan over 1968.

Geachte lezer, U zult dan o.m. het volgende constateren: In 1968 bedroeg de deelname aan concoursen 85 % der lidkorpsen. In 1969 groeide onze Bond naar een ledental van 145 korpsen. En nu bedroeg de deelname, in sector A en B slechts 65 % ofwel 94 korpsen.

Terwijl Mevr. Logister in 1968 9maal "Met Lof Der Jury" mocht op de diploma's schrijven, gebeurde dat in 1969 slechts 2 maal.

Niettemin zult U ook zien dat dit seizoen 56% van de deelnemers promoveerden tegen 48% in 1968.

Uit de beide statistieken zult U ook zien dat de hogere afdelingen kwantitatief in de name de mindere waren.

De middengroepen waren dit jaar het best vertegenwoordigd. Een mede oorzaak hiervan zal wel de opheffing der vierde afdeling zijn. Meerdere feiten kunt U aan de hand van deze gegevens nog vaststellen.

De verplichting om EEN keer in de VIER jaar deel te nemen aan een Bondsconcours, in Sector A, nemen onze korpsen vrij serieus.

Toch zullen we, zodra de verplichte werken voor 1970 bekend zijn, de korpsen die aan deelname toe zijn, hiervan bericht zenden.

Maar dat neemt niet weg, dat we, die korpsen die nog niet aan verplichte deelname toe zijn, willen adviseren om toch aan een of ander Bondsconcours deel te nemen, al dan niet in sector A of B. Al was het alleen maar voor het deskundige advies dat Uw korps ontvangt en om het kunnen van Uw korps te blijven testen in de afdeling waarin Uw korps thans uitkomt.

Wij dachten dat dit waardevoller voor Uw korps zou zijn, dan deel te nemen aan Buitenlandse festivals en het bezoeken van onze Binnenlandse WILDE concoursen! (jammer dat we dit in 1969 nog moeten schrijven)

De Timmermans



## BLAUW WIT HAD EEN MOOI CONCOURS IN CHEVREMONT

### HARDE STRIJD OM PUNTEN EN PROMOTIE

BLAUW WIT had haar concours georganiseerd in Chevremont op het plein en binnenplein van de zaal Trefpunt.

De korpsen waren uitgenodigd om in de nabijheid van het Trefpunt te verzamelen en dan via een gezamenlijke opmars toch de Chevremontse gemeenschap te laten weten dat er grote dingen te gebeuren stonden.

Zo begon dit concours dan met een kleurige en feestelijke "intocht der gladiatoren" onder een echte Limburgse Ereboog door.

Het concoursterrein was niet zo glad als we dat mochten verwachten, hier en daar liepen de autosporen er doorheen en die maakten het marcheren niet gemakkelijk. Maar het moet gezegd, uitgezonderd een enkele korpaleider, maakte niemand enige aanmerking. Het werd sportief opgenomen, ook al omdat deze handicap voor alle korpsen gold.

Goed, we zijn verwend geworden op andere plaatsen, maar het begrip dat men opracht voor de moeilijke omstandigheden van BLAUW WIT was loffelijk.

De voorzitter van BLAUW WIT heette allen welkom, hij hoopte op succes voor elk korps, dankte de korpsen voor hun komst naar Kerkrade en gaf daarna de leiding van het concours over aan de heer van Zijl. Deze sprak namens de L.B.T. enkele woorden van dank aan BLAUW WIT en opende meteen de strijd om de punten en de promoties.

De jury, de heren Cammenga en Janssen, als altijd bijgestaan door hr. Beckers en zijn assistente mev. Logister en natuurlijk door de alom tegenwoordige administrateur Cor Timmermans, hebben in Kerkrade opnieuw degelijk werk verricht.

De marewedstrijden werden in twee delen afgewerkt en ondanks de al genoemde handicap werden toch goede prestaties verricht.

Na de marewedstrijden werden de concertwedstrijden afgewerkt op een kiosk dat op de binnenplaats was opgesteld. Jammer was hier wel iets te weinig aandacht besteed aan de geluidshinder die een buffet nu eenmaal opvert. Vooral de pijpkoorpsen hebben daar veel last van ondervonden, maar het moet wel eens gezegd worden dat de korpsleden van andere dan de optredenden ook meewerkten aan het overvloedige geluid, door ondanks vele malen vragen toch niet de nodige stilte betrachtten.

Maar ondanks al deze tekortkomingen (waar klopt eigenlijk alles?) was de organisatie goed en er werd geheel volgens plan gewerkt zodat om acht uur alles, inclusief de prijsuitreiking was afgelopen. De Jeugd en Derde afdeling waren al om zes uur afgewerkt. Op dit punt had men bij de BLAUW WITers begrip opgebracht, (waarschijnlijk omdat het zelf een jeugdband is)

Ook BLAUW WIT stelde er prijs op de jury en bondsleiding te verveemen. Een echte Limburgse koffietafel, die ook met ijver en goede appetijt werd weggevoerd.

Na de prijsuitreiking van Jeugd en Derde afdeling werd de pauze weer opgevuld door de Band van het korps Reserve Politie van Kerkrade. Dit korps geeft bij elk gebeuren in haar gemeente acte de presence. Dit korps zou als baanbreker voor overheidskorpsen tot onze bond moeten toetreden! Een show van St. BARBARA G.A. met de Majorettes lijkt op concouren en festivals in de mijnstreek traditie te worden. Van keer tot keer is de vooruitgang goed te merken. Dit korps is op weg om fel propagandist te worden voor SHOW. Als de blaasconditie der pijpers nog iets



wordt opgevoerd zal de show tot het einde toe ook muzikaal een evenement zijn.  
Tot slot nog dit: BLAUW WIT, U HEBT UW BEST GEDAAN. HARTELIJK DANK. NAMENS ALLEN.

UITSLAGEN

JEUGDAFDELING (beginnelingen)

Drumband Harmonie WILHELMINA Posterholt 224½ punt 1e prijs met promotie

JEUGDAFDELING

Jeugdromband MANUELE Nieuw Einde Heerlen 212½ punt 1e prijs.  
Jeugdromband EENDRACHT Heerlen 221 punt 1e prijs.  
Jeugdromband Harmonie ST.DAVID Voerendaal 225½ punt 1e prijs met promotie  
Jeugdromb. en Klaroenk. PRINSES MARIJKE Heerlen 224 punt 1e prijs met promotie  
Jeugdafdeling SINT JOZEF Vaale 202½ punt 2e prijs.

DERDE AFDELING

Drumband ST.JAN Tangelroy 232½ punt 1e prijs met promotie  
Jeugdband Kon.Harm.E.M.M. Wessen 248 punt 1e prijs met promotie  
Jeugdband St.BARBARA G.A. Kakert-Schaesberg 220 punt 2e prijs  
Jeugdband St.BARBARA Chevremont 221½ punt 2e prijs  
Band v. Kon. Schutterij ST.SEBASTIANUS Voerendaal 218½ punt 2e prijs

TWEDE AFDELING

Drumband Harmonie St. AEMALIA Bleijerheide 218½ punt 2e prijs

EERSTE AFDELING

Drum. Fanfare JULIANA Limmel-Maastricht 233 punt 1e prijs  
Klaroenkorps ST.ROCHUS Pey-ECHT 236 punt 1e prijs  
Klaroenkorps ST.CATHARINA Stamproy 238½ punt 1e prijs met promotie  
Fluit en Tamboerkorps EENDRACHT Eygelshoven 238 punt 1e prijs met promotie  
Fluit en Tamboerkorps JULIANA Abdissenbosch 229½ punt 1e prijs  
Fluit en Tamboerkorps PRINSES MARIJKE Heerlen 239½ punt 1e prijs

SUPERIEURE AFDELING

Klaroen en Tamboerkorps Kon.Harm.STE CECILE Eijsden 238 punt 1e prijs met promotie.

EXTRA BERICHT VOOR ONZE LEZERS!

De redactie heeft van enkele lesers gehoord, dat de kleine druk, die we nu gebruiken slecht te lezen zou zijn. Als dat zo is bieden we daar zeker onze excuses voor aan. Maar, wij zijn daartoe gedwongen! ja, zeker, we hebben tegenwoordig een zo grote hoeveelheid van copy dat we wel twee aparte nummers zouden moeten maken om alles te kunnen publiceren. Nu nog, blijft een gedeelte liggen en u begrijpt dat dat voor de schrijvers niet leuk is. Maar we doen ons best om het ieder naar de zin te maken.

Laten we dit afspreken, als we minder copy hebben, gebruiken we de grotere letter en als de kleine letter wordt gebruikt, nou, . . . . . Poets Uw bril een extra op en denk aan anderen die er veel leesgemot uithalen. Lees dan wat langer. Astublieft. . . . . voel toch met ons mee.

SCHIET NIET OP DE PIANIST(DRUKKER) HIJ DOET ZIJN BEST!

REDAKTIE

INGEZONDEN BRIEFDIE OPA TOCH.....

GEACHTE MUZIEKVRIENDEN,

We zijn het er allemaal wel over eens dat men op 50 jarige leeftijd al OPA kan zijn? En als deze OPA nu ook nog tot grote sport prestaties in staat is dan wordt er al gauw gezegd: DIE OPA TOCH...

Maar die OPA is dan 50 jaar en niet meer zo jong.

Bij onze korpsen ligt dat anders, een korps kan oud zijn en toch jong, maar daarvoor moet dat korps dan over veel jeugdige leden beschikken.

En dat is, onder de tegenwoordige omstandigheden wel heel moeilijk. Immers, de jeugd is niet graag door reglementen en statuten gebonden en neemt alles wat haar wordt geboden als vanzelfsprekend aan. Bovendien kost dat veel geld want:

a. Jeugdige leden groeien snel uit hun uniform en willen dan een passender.

b. Er zijn meerdere malen nieuwe instrumenten nodig (

En dan krijgt het bestuur een grotere verantwoording te dragen doordat ze verantwoord mee moeten werken aan de (muzikale) opvoeding en aan het kweken van teamgeest bij de jongeren.

Maar, toch lukt het, als men maar moeite doet. En daarmee komen we tevens aan het grote doel van de bond, nml. de jeugd weghalen van de straat en ze iets beters geven.

Dat hierdoor het muzikale peil van de korpsen niet hoeft te lijden is reeds door meerdere korpsen bewezen. Een dezer korpsen, en hiermee komen we dan weer bij het begin, is FLUIT EN TAMBOERKORPS WILHELMINA HOLZ KERKRADE.

Dit korps hoopt in 1971 het 50 jarig bestaan te vieren; heeft een groot aantal jeugdige leden en heeft bewezen toch grote prestaties te leveren.

Deze OPA wil zijn 50e verjaardag op waardige wijze vieren. DIE OPA TOCH.....

Hij wil veel gasten nodigen en hen enkele mooie dagen aanbieden.

Maar, omdat die OPA van de steun moet leven kan hij dat zelf niet betalen.

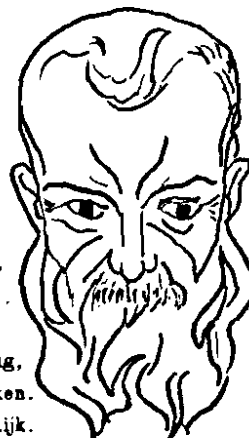
Wat zegt U? Op de Pof? Neen, dat kan niet, want als het feest door weersomstandigheden of dergelijke zou mislopen, dan zou OPA tot ver over zijn oren in de schuld zitten en hij zou dan geen geld meer hebben om zijn verjongingskuur door te zetten.

Maar er is hulp komen opdagen. Er heeft zich nml. een comité gevormd dat gaat werken om de zo nodige centen en daarmee het feest van OPA tot iets groots te maken.

Dit Feestcomité wil dit bereiken door het organiseren van diverse activiteiten. Een daarvan start nu met hulp van de gezamenlijke Kerkraade Kegelclubs, die allen gevestigd zijn in Cafe Hamers, waar ook WILHELMINA haar verenigingslokaal heeft.

Hier is dan het plan van de eerste actie:

De gezamenlijke kegelclubs, gevestigd in Cafe Hamers, Holzstraat 2 in Kerkrade, organiseren een groot kegelconcoers ten bate van het 50 jarig bestaan van de "WILHELMINA" Kegeldagen zijn: 5, 19, 26 oktober en 2-9-16-22-23-24 november vanaf tien uur tot een half uur voor sluitingstijd. Bovendien kan men ook nog terecht na telefonische afspraak met nummer 04445-3524.



DIE OPA TOCH..... PRIJZEN: Heren : f 400,-      f 200,-      f 100,-  
 Dames : f 150,-      f 75,-      f 50,-

Voor deelname is de prijs van een kaart : EEN GULDEN. en dat betekend:  
 Tweemaal vijf kogels, waarvan 4 in de "volle negen", laatste kogel zonder voorste kogel.  
 Kaarten zijn verkrijgbaar in Cafe Hamers en via het secretariaat van WILHELMINA in de  
 Prof. Cobbenhagenstraat 79 Kerkrade.

Als men zelf niet kan kegelen dan kan men een kennis -die er wel iets van weet-voor zich  
 laten kegelen. Stuur Uw guldens en laat anderen de prijs voor U winnen!

Het FLUIT EN TAMBOERKORPS WILHELMINA HOLZ-KERKRADE DANKT U ALLEN REEDS BIJ VOORBAAT.

Het Feestcomité WILHELMINA

(zo'n gewiekste OPA toch.....)

**fa. EDUARD NAZARSKI**

**Tramstraat 25 ROGGEL**

tel. 04749-494

giro: 807041

LEVERANCIER

VAN TROMMEN EN MUZIEKINSTRUMENTEN



**Onze reparatie-afdeling  
 staat met  
 SPECIAAL OPGELEID PERSONEEL  
 voor U klaar !**

**Opdrachten worden bij  
 U opgehaald en binnen  
 8 dagen-uitgevoerd-  
 teruggebracht !**

MEDEDELING VAN ONZE BONDSSECRETARIS

ZESDE WERELD MUZIEK CONCOURS IN KERKRADE VAN 17 JULI to en met 9 AUGUSTUS 1970

De mars en show wedstrijden worden gehouden Er moeten twee werken worden uitgevoerd,  
 in het Geneentelijke Sporthak op zaterdag t.w. een loopmars en een werk dat stil-  
 en zondagen op nog nader aan te geven tijden. staand moet worden uitgevoerd.  
 Uitsluitend de korpsen in de hogere afdelingen t.w. Afd. Uitmuntendheid-Ere afdeling en  
 Superieure Afdeling c.q. Vaandel afd., worden op het concours toegelaten en kunnen voor  
 deelname, vanaf heden een Inschrijfformulier aanvragen bij het secretariaat W.M.C. 1970  
 in Roda Hal Kerkrade.

Het inschrijfgeld voor elk deelnemend korps  
 bedraagt f 50,-, te storten tegelijk met het  
 inschrijfformulier bij de AMRO BANK Kerkrade  
 ten name: Stichting W.M.C. Kerkrade.

Het inschrijfgeld wordt niet gerestitueerd,  
 behalve aan die korpsen, die op last van de  
 Stichting W.M.C. niet tot de wedstrijden  
 worden toegelaten.

Bij de wedstrijden wordt bij de beoordeling onderscheid gemaakt tussen de volgende secties:

1. TAMBOERKORPS (korps zonder grote trom)
2. TAMBOER EN TROMPETERSKORPS (een korps met een bezetting van 1 grote trom, tenminste 6 trommen, hoornblazers en/of trompetters)
3. TAMBOER EN PIJPERKORPS (korps met bezetting van 1 grote trom, tenminste 6 trommen, pijpers aangevuld met bijinstrumenten zoals lyra, bekkens, enz.)
4. TAMBOER TROMPETER EN PIJPERKORPS (korps met bezetting van 1 grote trom, tenminste 6 trommen al dan niet aangevuld met tenortrommen, hoornblazers en/of trompetten en pijpers, al dan niet in combinatie met jachthoorns, bastrompetten, tenor-trompetten, lyra's, bekkens, enz.)
5. De onder 2-3-4 genoemde korpsen met aanvulling van instrumenten welke organiek behoren bij harmonie en fanfare.)
6. FANFARE EN BRASS BAND
7. HARMONIE.

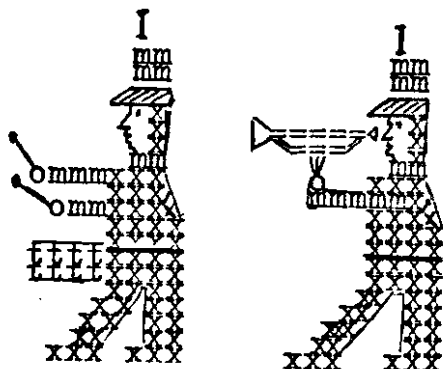
Iedere sectie wordt verdeeld in de afdelingen:

- 3e Divisie (Afdeling Uitmuntendheid)
- 2e Divisie (Ere Afdeling)
- 1e Divisie (Superieur of Vaandel Afdeling)

De partituren van de 2 vrije werken moeten uiterlijk 1 februari 1970 bij de Stichting Wereld Muziek Concours Roda Hal Kerkrade zijn ingezonden.

Bij onvoldoende deelname in een bepaalde sectie houdt het bestuur van het W.M.C. zich het recht voor, deze sectie van het programma te schrappen. Uiteraard worden de betrokkenen ruim van tevoren ingelicht.

In overleg met S.O.M.N.O. zijn in het college der juryleden voor de marswedstrijden benoemd de heren: FRANK WRIGHT (LONDEN) J.P. LARO (ROTTERDAM) S. EGBERTS (ASSEN) Aan het secretariaat van de jury worden 2 afgevaardigden van SOMNO toegevoegd, die tot taak hebben toezicht te houden op de juryrapporten en naleving der reglementen.



"Meneer, kan ik ook bij de klaroenblazers komen?"  
 "Ja zeker, heb je blazers de familie?"  
 "Ja, meneer, mijn vader."  
 "Wat blaast die dan?"  
 "De soep als ze heet is!"

**"STELLA DUCE" Venlo ORGANISEERDE LAATSTE BONDSCONCOURS**  
 =====  
**IN SEIZOEN 1969**  
 =====

In Noord-Limburg schijnt men het recept te bezitten, dat nodig is om een goede organisatie voor elkaar te krijgen.

De heer Lemmen, voorzitter van Stella Duce heette iedereen welkom in de -wel warme-veilinghallen, wenste deelnemers alle succes en hoopte dat het talrijke publiek veel lijstergenot mocht beleven.

Wethouder Mevr. M. van Soest-Jansbeek van Venlo opende het concours met het memoreren van het 20 jarig bestaan van Stella Duce en hoopte dat nu Stella Duce de Tienerleeftijd voor die der Twens had verwisseld ook door zou gaan met de jeugd in de gelegenheid te blijven stellen hun hobby uit te leven. Zij verwacht van het bestuur dat zij de grotere verantwoordelijk weten te dragen. Ook zij wenste alle deelnemers veel succes en verklaarde het concours voor geopend.

De jongste Venlose Band de KLAROEN viel de eer te beurt het concours te openen. En het bleek dat deze Band onder goede leiding is geplaatst.

In de grote geeloten ruimte klonk de trommuziek wel drie maal terug, zodat de jury de heren Amenga en Janssen de korpsen geen moment uit het oor konden verliezen. Weer een nieuw bewijs van de serieuze wijze waarop de beide heren hun taak opvatten. Na elk optreden klonk een klaterend applaus op, dat ook driemaal terug klonk. Maar ook het geroezemoes van het publiek klonk drie maal terug en dat was zeer hinderlijk voor de Fluit en Tamboerkorpsen.

Met elan en concentratie begon elk korps aan het grote avontuur dat "concours" heet. Het was opnieuw verheugend te kijken naar de jeugdige musikanten. Daar kan elk korps bestuur en leider trots op zijn. Concentratie en teamgeest zijn eisen die 't leven stelt en de korpsleiders geven hierin de eerste lessen en stellen voorbeelden. Het doet altijd goed om op onze concoursen "de vaklui" elke keer opnieuw te ontmoeten. Hun belangstelling in het werk dat hen het liefst is blijft groot en zij zijn, als geen ander op de hoogte van de vorderingen, maar ook van de fouten in onze korpsen. Maar natuurlijk zijn er ook leiders die het veel beter weten.

Nog steeds vormt het onderdeel "Fantasiegroepen" een discussiepunt en in een kort gesprek bleek ook, dat echte "directeuren" van Harmonien, soms maar erg weinig respect kunnen of willen opbrengen voor het werk dat sommige instructeurs doen met jeugd en vooral met die jeugd die niet in de gelegenheid is om muziekonderwijs te volgen.

Anderzijds pleit het voor sommige "directeuren" dat zij zich toch inzetten voor onze korpsen, alleen moeten zij onze muziek niet zo van uit de hoogte bekijken. Elke muziek is het waard de volle aandacht te krijgen.

Van bijzondere belangstelling gaf de heer Diets uit Amsterdam blijk. Persoonlijk wilde hij zich op de hoogte stellen van wat er leeft in onze Bond. Hij had grote waardering voor het gepresenteerde. Vooral de pijperkorpsen stalen zijn hart, die bewonderde hij. Wel noemde hij onze tamboers: Concerttamboers; omdat hij het oude vertrouwde militaire systeem miste.

De uitslagen van de Jeugd werden bekendgemaakt tijdens het optreden der Derde afdeling en de heer Gerards, de Directeur van de Venlose Veiling reikte de prijzen uit.

Voor elk korps was er een kunstzinnig uitgevoerd tegeltje ter beschikking, een geste die we ook al eene in Maastricht hebben gezien, en ook daar even als in Venlo veel waardering vond.

In de Jeugd afdeling werd "HEIDE SWALMEN" de grote winnaar. Opnieuw een bewijs van de kunde van de jongen talentvolle instructeur Leo Sitsen.

In de pauze gaf de maastrichtse drumband "de Warme Bakkertjes" een show. De jeugdige trommelaren van 7 tot 15 jaar oud, lieten duidelijk zien dat "Show" echt niet zo moeilijk is. Veel verschillende figuren werden gedemonstreerd. Een enthousiast publiek beloofde hun optreden met een daverend applaus na elk figuur. Het gemak waarmee de soms ingewikkelde figuren werden gebracht bleek menig instructeur geboero te hebben.

Het optreden der hogere afdelingen was als altijd het klapstuk van het concours. Prachtige muziek, afgewisseld met fijne technische kneepjes deden de talrijke toeschouwers genieten.

Wel viel hier op dat contact zeer nodig is.

Een korps, dat tot nu toe, weinig contact met de bond had, bleek in zijn optreden nog teveel naar de oude stijl te hellen, waardoor hun optreden niet het-door de aanwezige vaklieden-verwachte resultaat had.

In de Derde afdeling werd ook uitstekend werk geleverd. Niet minder dan 9 van de 15 aangetreden korpsen in deze afdeling verdienden met hun optreden: Promotie!

De heer Canters, raadslid van Venlo, reikte nu de prijzen uit. Hij deed dit met hartelijke woorden voor elk Tamboer-Maitre.

De temperatuur in de hal steeg met het muzikale peil. Het was maar goed dat het bestuur van Stella Duce de "vochtvoorziening" goed verzorgde.

Om kwart na acht werden de laatste uitslagen bekend gemaakt en de Wethouder Mevr. van Soest-Jansbeeke reikte de prijzen, samen met het mooie tegeltje uit.

DE GROTE WISSELBEKER VAN DISTRICT VI werd deze keer voor een jaar eigendom van SINT MARTINUS URMOND. Deze drumband onder leiding van Willy Smits uit Obbicht, pas bondslid geworden legde met deze overwinning naar visitekaartje op tafel.

STELLA DUCE HEEFT MET DIT CONCOURS DE LIMBURGSE BOND VAN TAMBOERKORPSEN PROPAGANDE BEZORGD.

HARTELIJK DANK

MUZIEK voor:

- |                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| ★ accordeon-orkesten | ★ slagwerk-soli |
| ★ mandoline-orkesten | " -duetten      |
| ★ accordeon-soli     | " -trio's       |
| ★ pijperkorpsen      | " -kwartetten   |

vindt U bij de speciaal - uitgeverij

"KRIPS - MUZIEK"

Thorbeckelaan 71, Den Haag. Tel. 070-689655

Catalogus op aanvraag

UITSLAGEN VAN HET CONOURS IN VENLO

JEUGDAFDELING

	<u>mars</u>	<u>concert</u>	<u>totale</u>	<u>prijs</u>
Tamb.en Klaroenband DE KLAROEN Venlo	115½	112	227½	1e prijs+promotie
Fl.en Tamboerkorps HEIDE Swalmen	119	115	234	1e prijs + promotie
Drumb.Fanfare ELLONA Ell	108½	118½	227	1e prijs + promotie
Fl.en Tamboerkorps THE WALKING DUCKS Venlo	111½	115½	227	1e prijs + promotie
Klaroenkorps HOLLANDS GLORIE Horn	110½	111	221½	1e prijs

DERDE AFDELING Sector A

Drumband CRESCENDO Milsbeek	118	117	235	1e pr. + Prom.
Drumband Fanf.EENSGEZINDHEID Maasbracht	119	117½	236½	1e pr. + Prom.
Drumb.Harm.ST.JOSEPH Weert	108½	108	216½	2e prijs
Drumband ST.MARTINUS Urmond	125½	126	251½	1e pr. + Prom.
Drumband ST.ANTONIUS Alweert	111½	115½	227	1e prijs
Drumband SEMPER AVANTI Grashoek	110	115	225	1e prijs
Drumband GRAWHEM Grathem	114	117½	231½	1e pr. + Prom.
Drumband ST.SEBASTIANUS Ell	118½	118	236½	1e pr. + Prom.
Drumband EXCELSIOR Zeilberg Nrd-Brabant	110½	118½	229	1e prijs
Drumband EENDRACHT MAAKT MACHT Heijen	115	118½	233½	1e pr.+Prom.
Drumb.Fanfare EENDRACHT Meldersloo-Horet	117	116½	233½	1e pr. + Prom.
Drumb.Harm.ST.CAECILIA Ohé en Laak	113	117	230	1e prijs
Juegddrumb.ST.BARBARA G.A. Kakert-Schaesberg	116½	117½	234	1e pr. + Prom.
Tromp.en Jachthoornk.ST.ODA Boshoven-Weert	113½	110½	224	1e prijs
Fl.en Tamboerk. JULIANA Pey-Echt	117½	118½	236	1e pr. + Prom.

TWEDE AFDELING Sector A

Klaroenk.Kon.Harm.HORST Horst	117	126½	243½	1e pr. + Prom.
Drumb.Harm.UNITAS ET FIDELITAS Gennep	122½	125½	248	1e pr. + Prom.
Drumb.Harm.EENDRACHT Tegelen	117	112	229	1e prijs

KERSTE AFDELING Sector A

Fl.en Tamboerk.WILHELMINA Hingen-Echt	117	107½	224½	1e prijs
Klaroenkorps ST.ROCHUS Pey-Echt	124	122	246	1e pr. + Prom.

AFDELING UITMUNTENDHEID Sector A

Drumb.Kon.Harm.ROERMOND Roermond	120	120½	240½	1e pr. + PROM.
Drumb.Harm.ST.BARBARA Sanderbout-Sittard	115	117	232	1e prijs

ERE AFDELING Sector A

Fl.en Tamb.korps STEYL '61 Steyl	124	123	247	1e pr. + PROM.
----------------------------------	-----	-----	-----	----------------

Superieure Afdeling Sector A

Fl.en Tamboerk. HEIDE Swalmen	116½	114½	231	1e prijs
-------------------------------	------	------	-----	----------

Superieure Afdeling Sector B

Fl.en Tamboerk.ST.JOZEF Yaals	108½	100	208½	2e prijs
-------------------------------	------	-----	------	----------

NIEUWS UIT ONZE DISTRICTENDISTRICT IInternationaal Muziekfeest in WAUBACH

In het kader van het 35 jarig bestaan organiseerde het Fluit en Tamboerkorps PRINS BERNARD een goed geslaagd Festival, onder auspiciën van de Internationale Bond. Het aangekondigde bezoek van het Bijzondere Erelid Fürst Ernst August zur Lippe (neef van Prins Bernard) en Fürstin Christina kon wegens sterfgeval geen doorgang vinden.

De feestelijkheden werden vrijdagavond reeds ingeluid met een "hip beatfeest" voor de jeugd in de tent aan De Maastrichterlaan. Het orkest "SREW ARCI" zorgde voor de juiste sfeer.

Zaterdag gaf de Gymn. ver. D.E.S. een demonstratie. Daarna gaven een concert: Jachthoorn en trompetterkorps EDELWEISS en de Fluit en Tamboerkorpsen WILHELMINA Nieuwenhagen en ook WILHELMINA Holz-Kerkraade, de zangvereniging Vriendenkring St. Réchus Groenstraat en de fanfare VICTORIA uit Rimburg. De verder avond werd verzorgd door "DIE DORFDUDLER" de boerenblaaskapel van Lauradorp. Prachtig geslaagde concerten hebben we beluisterd.

Die Dorfdudler verzorgden ook de muziek bij het "Frühshoppen" Tijdens dit morgengebeuren concertteerd nog het Duitse gastkorps FREI WEG uit Bonn. Het Duitse majorettenkorps gaf een goede show.

De kleurrijke optocht die in de middag door Waubach trok, werd voorafgegaan door vlaggedragers met de vlaggen der deelnemende landen: België-Duitsland en Nederland. Voor het raadhuis defileerden een 20 tal korpsen voor de autoriteiten w.o. het bestuur van de Internationale Bond. (We hebben wel een afvaardiging van de L.B.T. Gemist!)

Burgemeester Mr. J. Smeets verrichtte de opening en na een toespraak van de heer Mehlkoph werd door ST. BARBARA G.A. Kakert-Schaesberg (natuurlijk met de Majorettes) de reeks concerten. Het sluitingsconcert verzorgde het zongkoor St. JAN uit Abdissenbosch en Fanfare ELIZABETH van Groenstraat. Het "EURO TRIO" zorgde verder voor een uitstekende stemming.

PRINS BERNARD kan terug zien op een geslaagd Festival.

SUCCESVOL OPTREDEN VAN DRUMBAND MOLENBERG IN ROTTERDAM

Als een klein onderdeel van de Heerlen-week in Rotterdam was een show van Drumband Molenberg in het programma opgenomen. We twifelen er niet aan dat de Heerlenaren hiermede hun visitekaartje in de Grootste Havenstad van Europa hebben gepresenteerd. Jammer genoeg beschikken we niet over voldoende gegevens om een verslag te schrijven. In ieder geval weten we dat Molenberg weer goed voor de dag is gekomen (Dit hoorden we namelijk van een echte outsider.)

DISTRICT IIKLAROEN EN TAMBOERKORPS STE. CECILE EIJSDEN TRIOMFATOR IN KEULEN

Dit korps won voor de tweede maal de EUROPA POKAL en de door Kanselier Kiesinger beschikbaar gestelde beker. Het stond zo simpel in de krant alsof het niets betekende.

Ondanks de vele repetities aan de nummers: New Sound en National Signals beide nummers van de componisten S. Egberts en Smits wist het korps toch de belofte na te komen om op 13 september deel te nemen aan de show op de Markt in Maastricht bij het bezoek van H.M. de Koningin.

Dat de gemeenschap Eijsden de mannen een grote huldiging zou aanbieden weet ieder die Eijsden kent.



Burgemeester Duijsens maakte zich tolk van de trotse muzikale gemeenschap door te zeggen: "Dit geweldige succes in Keulen is reden genoeg om op het Gemeentehuis te worden ontvangen. Jullie waren de besten uit 87 korpsen uit zeven landen. Hij memoreerde de vele verdiensten van Eijsdens Ste. Cecile en besloot zijn toespraak met de wens: Breng volgend jaar die EUROPA POKAL definitief in Eijsden en kijk uit: lost uch in K8lle neet kulle, jonges! Dat na die ontvangst een drukke receptie was hoeft eigenlijk niet te worden vermeld. Namens L.B.T. van harte proficiat en beschouw dese grote prijs als een uitdaging bij Uw deelname aan het Kampioensconcours in Trebeek.

DISTRICT III

EDELWEISS, het Jachthoorn en Trompeterkorps uit Heksenberg zal in 1970 haar 2e lustrum gaan vieren. De feestelijkheden zijn gepland op 5-6-7 juni 1970.

EDELWEISS hoopt dat de verenigingen rekening zullen houden met deze data.

DISTRICTEN IV EN VI LIJSTEN NIETS VAN ZICH HOREN

DISTRICT V

Op zaterdag 6 sept. hiielden de Schutterij en Klaroenkorps "ST. NICOLAAS" Heythuisen receptie wegens het behalen van vele prijzen op het O.L.S. en het behalen van 2 maal een eerste prijs op onze Bodeconcoursen.

De burgerlijke en geestelijke autoriteiten van Heythuisen gaven met veel hartelijke woorden blijk van hun trots. Het Gemeentebestuur zal zich gaan beraden over een "Prestatie-subsidie" Deken v.d. Broek had de show, die St. Nicolaas voor de receptie had gepresenteerd fantasties gevonden en hij vees op de oude traditionele band tussen Kerk en Schutters.

Na de receptie dankte voorzitter H.v.d. Kop iedereen en alle zusterverenigingen voor de medewerking en steun.

En nu op naar de promotie "St. Nicolaas". Mogen we volgend jaar daarvoor komen?

**n.moederscheim & zn**  
**voor**  
**uniformen**  
**en**  
**uitmonsteringen**

UNIFORMKLEERMAKERIJ

Heerlerweg 49 tel. 04446-1281  
Bongerd 5 tel. 04446-1788

**V O E R E N D A A L**



**TIEROLFF - MUZIEKCENTRALE**

ROOSENDAAL

MARKT 90 - 92

TELEFOON (01880) 3 45 51

NIEUWE WERKEN

De laatste maanden zijn weer vele nieuwe werken gereed gekomen, voor alle diverse bandbezettingen.

Wij streven er naar een grote variatie te krijgen-in het genre van de werken-in de zwaarte van de nieuw uit te komen komposities-en in de komponisten.

TierolffTAMBOERKORPSEN

Tamboertoppers	S.Egberts
Down the Street	H.v.Boven
Brabantse vlag	H.v.Boven
Slagwerkparade	H.v.Boven
Trein Rit'me	A.v.Veluwen
The Littel Scot	A.v.Veluwen
The Drumplayers	A.v.Veluwen
Whirlwind	Th.v.Campen
Con Espressionne	Th.v.Campen
Paradiddlemarsen 2 en 3	M.Schneider

BES KLAROELEN

Arti et Amicitias	Campen-d'Ecluse
Par la Ville	Campen-d'Ecluse
Le Chevalier Tempête	Campen-d'Ecluse
E Pluribus Unum	E.Angouleme Chrysaat
Fantasia Populair I	S.Egberts-Th.Smits
Fantasia Populair II	S.Egberts-Th.Smits
Het Leger Ontwaakt	S.Egberts-Th.Smits
Vall Cha Cha Cha	S.Egberts-Th.Smits
Trouwe vrienden	W.Packbiers

PIJPERKORPSEN

Le Debut	H.Klein-M.Sauren
nicordansa	H.Klein-M.Sauren
Carpe Diem	H.Klein-M.Sauren
De Bostella	arr.J.Jochens
Trein Rit'me	A.v.Veluwen
Statige mars	A.v.Veluwen
In de Maat	W.Packbiers
Met Muziek	W.Packbiers
Berg en Dal	W.Packbiers
Fris en Blij	W.Packbiers
Victoria	W.Packbiers

GROTE ES BEZETTING

Rumba voor Band	J.Mourik
Entrata voor Blazers en Pauken	J.Mourik
Brabo	F.Geens
Davis Rythm (rumba)	G.Brinkman
Marching with Farmer Goossens	G.Brinkman
Holland Cha Cha Cha	Egberts-Smits
Jachtaferelen	Egberts-Smits
Met wapperende Vanen	Egberts-Smits
Les Petits Chasseurs	Egberts-Smits
Auvergne	Th.v.Campen

Zichtzending van de complete directies mogelijk, na opgave bandbezetting en zwaarte

SLAGWERK

Vraagt het beste op dit gebied: "R O Y A L"  
Vraagt onze uitgebreide catalogus met trommen  
ia vele fantastische uitvoeringen van dit  
superieure slagwerk.

BLAASINSTRUMENTEN

"GEBR. DE PRINS" de beste!  
Klaroenen-Trompetten in alt en bas-  
instrumenten-Jachthoorns-Trompetten  
met staande of liggende ventiel.



SLAKKENSTRAAT 67  
HOENSBROEK

**VOOR HET HUREN  
VAN  
FEESTTENTEN  
DANSVLOEREN  
PODIUMS  
GELUIDSINST.  
VERLICHTING**



Zonder kosten uwerzijds  
maken wij een ontwerp van

**Vaandels  
Vlaggen  
Schellen-  
bomen**

Vraagt foto's en prijzen ter  
inzage.

**KUNSTATELIERS**

**PAUL BRAND  
VOORBURG**

DR. MARIANNE LAAN 174 TEL. 070 987327

U zoekt iets voor een beginnend  
**DRUMBANDKORPS?**



U zoekt iets om uit te komen in de  
ere-afdeling met Uw  
**DRUMBANDKORPS?**



U zoekt een solo, duo of trio voor Uw  
beste drummer(s) in Uw  
**DRUMBANDKORPS?**



Vraag folder aan bij de  
**DRUMBANDSPECIALIST**

N.V. Konefa Muziekuitgaven  
Jensiusstr:54 Rotterdam. Tel 010-241871

TENTEN voor ALLE DOELEINDEN GESCHIKT.

In de maten van 30 tot 3000 m2 grondoppervlakte. Vloeren,  
verlichting, toiletwagens, verwarming, enz.

**W. J. HEKKENS - REUVER**

ZEILMAKERIJ - TENTENVERHUUR - ALUMINIUM JALOEZIEËN

Industriestraat 16  
Telefoon 04704-1771

## Muziekcentrale J.J. HANSSSEN

Akerstraat 98

Spekholzerheide (L.)

Tel. 04445 - 2038

\*\*\*\*\*

### UW VERTROUWENSADRES

Grote sortering kalfsvellen en pastic vellen;  
Weater King, Everplay. Levering van alle  
binnen- en buitenlandse muziek.  
VAKKUNDIGE REPARATIE-INRICHTING  
voor alle muziekinstrumenten.

### CONCERTTROMMEN.

Royal, Ludwig, Premier, Supton, Wiley

### MARSTROMMEN

Royal, Supton, Wiley. Leverbaar in 36 cm,  
33 cm en 30 cm.

### PARADE-, DIEPTE- en OVERSLAGTROMMEN

#### ROYAL:

Diverse modellen zowel enkel, als dubbel-  
spanbaar, verende schroefbussen, event.  
automatisch snarenmechaniek. Perloid uit-  
voering in diverse kleuren

#### WILEY:

Luxe parade trommen 8 x dubbelspanbaar,  
profielbanden, nylon vellen, demper, auto-  
matisch snarenmechaniek, perloid uitvoe-  
ring in div kleuren Luxe overslagtrom  
dubbelspanbaar met dempers

#### SUPTON:

Prachtige modellen in alle kleuren, gelakt  
of perloid voorzien van gleufplaatjes en  
voetjes Leverbaar met schroef- of touw-  
spanning

### KLAROENEN

Supton, Mahillon, Van Engelen. In bes of  
es of gecombineerd met ventiel of baril.  
Bastrompetten, Jachthoorns, Bazuinen,  
Bashelicons.