

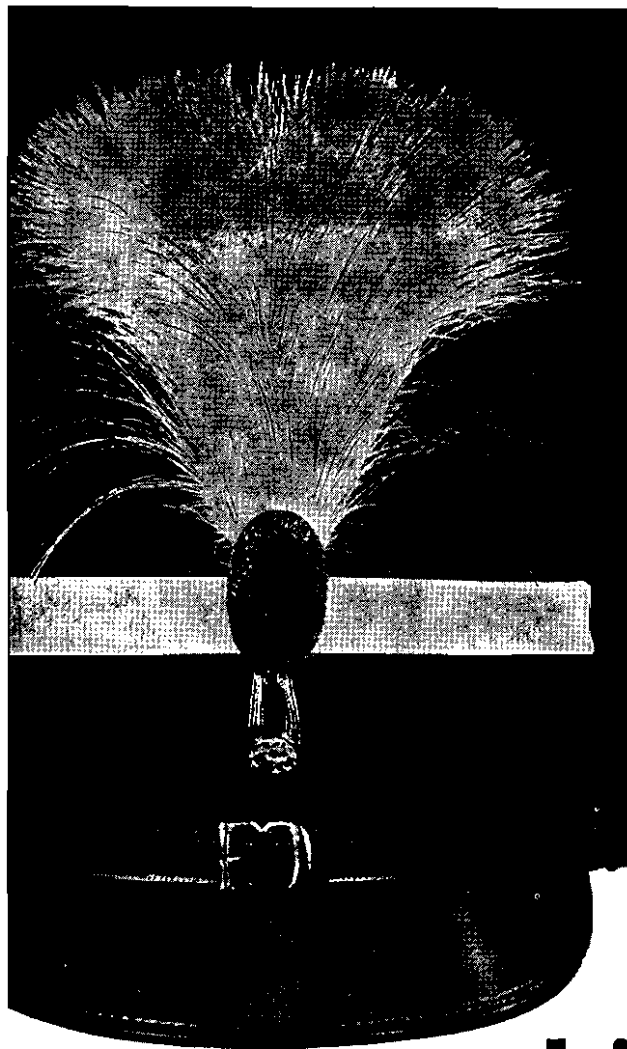
April 1971

de Tamboer Maitre



KONTAKTORGAAN VAN
DE LIMBURGSE BOND VAN TAMBOERKORPSEN

**Wij leveren u uniformen rechtstreeks uit fabriek,
naar maat vanaf f 135.—**



Uniformpetten

vanaf

f 15.—

**Veren in iedere
kleur**

vanaf

f 6.—

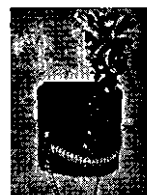
**deze petten
hebben
een pluim verdiend**

**UNIFORMPETTENFABRIEK
J. G. A. MARTENS**

Paardestraat 43 - SITTARD - 04490-5618

Prinsenstraat 31 - KATWIJK AAN ZEE - 01718-13878

FABRIEK VOOR UNIFORM-LIVREI-EN SPORTPETTEN



Maandelijks Kontaktorgaan van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen

Beschermheer: *Mr. Dr. CH. J. M. A. VAN ROOY, Commissaris der Koningin*
in de provincie Limburg

Redactie: W. Pilich, Irenestraat 74, Nieuwenhagen
tel. 04443 - 2415

W. Starmans, Wijenweg 197, Treebeek
tel. 045 - 212536

8e jaargang no. 4

Voorzitter:
Hub Jongen, Heerlen
Grasbroekerweg 141
Tel. 045-711347

Secretaris:
M. Beckers, Reuver
Karel Doormanlaan 24
Tel. 04704-1727

Penningm.-Administrateur:
C. Timmermans, Steyl-Tegelen
Parkstraat 7 - Tel. 04706-2748

Postgiro: 17 50 143
Boerenleenbank, Tegelen
Bankgiro: 15 05 02 966

nieuws van de administratie

BONDSAGENDA.

- BONDSCONCOURSEN :**
- 20 juni St. Barbara, Reuver (25-jarig bestaan)
 - 27 juni Juliana, Pey-echt
 - 4 juli Wilhelmina, Kerkrade-Holz (50-jarig bestaan)
 - 8 aug. Manuela, Nieuw-Einde, Heerlen.
 - 22 aug. St. Job, Leuken-Weert (25-jarig bestaan)
 - 5 sep. St. Catharina, Leunen-Venray
 - 19 sep. St. Jan, Heer
- DISTRICTS-FESTIVALS:**
- 23 mei Kronenberg, Sevenum
 - 28/31 mei St. Barbara G.A. Kakert-Schaesberg
 - 31 mei (Pinkstermaandag) St. Jan, Tungalroy.
 - 6 juni St. Hubertus, Kessel
 - 6 juni Jong leven, Brunssum.
(en tevens Show-concours, met toestemming
van bondsbestuur.)
 - 6 juni St. Sebastianus Herkenbosch.
 - 13 juni St. Hubertus, Gulpen.
- VRIJE FESTIVALS:**
- 22 mei Wilhelmina, Hingen-Echt
 - 30 mei (1e Pinksterdag) Steyl '61, Steyl (10-jarig
bestaan.)
 - 13 juni St. Pancratius, Munstergeleen.
(40-jarig bestaan.)
(In district Maastricht 2 festivals op dezelfde datum.)

vijfde mars- en showwedstrijden der lage landen

onder auspiciën van FEDEKAM LIMBURG

TE HAMONT (BELGIE) Pinksterdagen 30 en 31 Mei

INLICHTINGEN: L. Van Werde, Kerkstraat, B3590 HAMONT (BELGIE)
Tel. 011/45225.

K. BAKKER en ZN.

Tel. 0-15 - 213757

Slakkenstraat 67

HOENSBROEK

VOOR HET HUREN VAN:

- * FEESTTENTEN
- * DANSVLOEREN
- * PODIUMS
- * GELUIDSINSTALLATIES
- * VERLICHTING

Nieuwe werken voor **Tamboerkorps**: S. Egberts 'Triomf door Rilmiek III' - 'Drumfestival Brazil' - 'The young generation' - 'Drumfestijn' - 'Drumfestival Rio Grande', Th. van Campen 'Dancing Jimmy' - 'l'Armée' - 'Dans der Majorettes'; voor **Bes Klaroenkorps**: S. Egberts/Th. Smits 'New Beat'; voor **Es Trompetkorps**: K. Smits 'Frome of mind' - S. Egberts/Th. Smits 'Harmonieux'; voor **Es-trompet/jachthoornkorps**: J. Cammenga 'Jenka Four' - Eugène Angoulême 'Up to dale' - S. Egberts/Th. Smits 'Early Bird' (met presto-eerste gedeelte en moderato-trio) - 'Ode aan St. Hubertus' (Tempo foxtrot) - 'Sunrise' (Beguine) - 'Grand March from Aida'; voor **Es/Des Trompetten-korps** (ook geschikt voor Es Trompet/Jachthoorn-korps): K. Smits 'Mien op klumpkes' (Dutch melody) - 'Mon Gérard' - 'Maria ma chica'; voor **Pijperkorps**: Th. Smits 'Pox' - A. van Veluwen 'Mars de Picco-bels' - S. Egberts/Th. Smits: 'Scotland for ever' - 'Rondo voor pijpers' - 'The piping soldiers' - 'Happy moments'; voor **Lyra-korps**: S. Egberts/Th. Smits 'Folksongs in strict time' (Selectie no 1).

Een ruime kollektie nieuwe werken speciaal ook in diverse moderne tempi. De complete directies kunt u op zicht ontvangen.

NIEUWE DRUMBAND-PLAAT

"TIBANTIA MAAKT VEEL TAM-TAM" met diverse interessante werken, o.a. Afrikaan. Bolero Militaire Variant Avantgarde Schwingung Horses Evergreen Porto Rico Kadetten Detilleermars
Prijs 19,90

SLAGWERK

Het beste op dit gebied "ROYAL", vraagt onze uitgebreide folder - prijslijst.



BLAASINSTRUMENTEN

De beste "GEBR. DE PRINS", klaroenen, trompetten, alt- en basinstrumenten, jachthoorns enz. ook met staande of liggende ventiel, es-bes, es-des, enz.

TIEROLFF-MUZIEKCENTRALE

Roosendaal
Markt 92
Tel. 01650-34551

SECRETARIAATSWIJZIGINGEN:

Drumband Fanfare St. Catharina, Leunen-Venray.
voorheen: H. v. Vegchel, Brienshoek 5, Leunen-Venray.
thans : J. v. Meyel, Deurneseweg 10, Heide-Venray.

Klaroenkorps St. Petrus, Kelpen-Oler.
voorheen: J. Naus, Oranjestraat 9, Oler-Grathem.
thans : G. Jeurninck, Europastraat 25, Kelpen post Ell.

Klaroenkorps St. Lucie, Nederweert.
voorheen: G. Knapen, Burg. v. Udenstraat 9, Nederweert.
thans : L. van den Heurik, Kastanjestraat 25, Nederweert.

Drumband Muziek is Leven, Heerlen.
De secretaresse Mevr. J. Pelzer, is verhuisd van Limburgiastraat 62, Heerlen,
naar Zutphenstraat 4, Heerlen, Tel. 045-713314.

Drumband Fanfare Les Montagnards, Bergen (L)
De secretaris L. Rijniers, Oude Kerkstraat 4, Bergen is verhuisd naar
Groenekruissingel 1, Bergen (L) Tel. 08854-201.

NIEUWE LIDKORPSEN:

Drumband St. Michaëls Gilde, Venlo. Ingedeeld in district Venlo
secr.: J. de Koning, Jan Vermeerstraat 33, Venlo.

Drumband Kon. Harmonie Unie, Sevenum. Ingedeeld in district Venray.
secr.: P. Geelen, Peterstraat 56, Sevenum.

Vrienden van harte welkom in onze organisatie.

MAAK HET VOOR UZELF EN VOOR ONS EENVOUDIGER.

Ondanks herhaaldelijke mededelingen op vergaderingen en in de T. M., hoe te handelen bij een secretariaatswijziging ontvangen onze bondssecretaris, redactie en administratie nog geregeld alle drie van bepaalde korpsen een adreswijziging.

Om er toch zeker van te zijn dat er geen fouten gemaakt worden gaan deze drie mensen dan onderling corresponderen of telefoneren. Hetgeen niet alleen werk maar tevens geld kost voor de bond en dus voor onze korpsen.

kan veel eenvoudiger.

Zend bij een secretariaatswijziging alleen bericht aan de administrateur de Heer C. Timmermans, Parkstraat 7, Steyl-Tegelen.

Wij zorgen voor doorzending naar:

- a) Bondssecretaris de Heer Beckers.
- b) Uw eigen districtssecretaris.
- c) de Heer Pilich, voor plaatsing in de T. M.

Voor U dus veel gemakkelijker.

Bij een eventuele wijziging in het aantal T. M.'s of wijziging in het toezendingsadres van de T. M., gelieve U hiervan bericht te zenden aan de Heer W. Pilich, Irenestraat no. 74, Nieuwenhagen. De administratie hiervan wordt door de Heer Pilich zelf bijgehouden. Voor Uw medewerking in deze zijn wij U zeer erkentelijk.

Muziek-Drumband- Majoretten- Uniformen



J.P. MOL n.v. BREDA



HET BEDRIJF:

- * DAT uniek is en alles heeft op UNIFORMGEBIED, omdat alle artikelen in eigen bedrijf worden vervaardigd.
- * DAT daarom een vrijwel onbeperkte keus heeft hetgeen reeds vele korpsen hebben ondervonden.
- * DAT een zeer uitgebreide showroom heeft en deskundige voorlichting kan geven.
- * DAT door heel Nederland reist dus voor nazorg geen angst.
- * DAT telefonisch is te bereiken onder nr. (01600) 317 50 (3 lijnen) of na 18.00 uur 31753 - (01607) 3378 om een afspraak te maken op een door U 'gewenste dag en uur. (natuurlijk ook 's evonds)
- * DAT graag naar U toe komt of U wilt ontvangen in de showroom Speelhuislaan 151, Breda.

Eduard Nazarski

tel. 04749 - 1494
giro 807041

Tramstraat 25

ROGGEL

LEVERANCIER VAN TROMMEN
EN MUZIEKINSTRUMENTEN



Onze reparatie-afdeling
staat met

SPECIAAL OPGELEID PERSONEEL
voor U klaar

Reparatieopdrachten worden binnen
8 dagen uitgevoerd.

CORRECTIE.

In de toelichting bij de lijst van verplichte concourswerken (bldz 16) staat vermeld "Geen trompetpartij aanwezig". De opmerkelijke lezer zal wel begrepen hebben, dat er moest staan "Geen trompartij aanwezig".

VERPLICHT WERK AFDELING SUPERIEURE, SECTIE TAMBOERKORPSEN.

Het verplicht werk DUTCH PERCUSSION, (superieure afdeling sectie tamboerkorpsen), is in de directie een belangrijk foutje geslopen.

In A. is het roffelfiguurtje (4 twee en dertigste noten) het verbindings-boogje niet ver genoeg door getrokken. Deze moet doorlopen tot eerstvolgende zestiende noot.

ERE WIE ERE TOEKOMT.

Bij de lijst der uitslagen van het solistenconcours te Maasbracht-Beek is een vergissing gemaakt. In de afdeling uitmuntendheid stond vermeld: H. Deneer, Excelsior Montfort behaalde 35 punten. H. Deneer was geen lid van Excelsior Montfort maar van St. Joris Wessem.

Bij de uitslagen van het solistenconcours te Heythuysen waren 2 prijswinnaars vermeld, resp. met 34½ en 34 punten. Bij dit tweetal moest nog vermeld worden H. Deneer lid van St. Joris Wessem, hij behaalde 34 punten.

Sorry.

SCHROËN MUZIEKUITGAVEN

DE SPECIAALZAAK VOOR DRUMBANDS, KLAROENKORPSEN, TROMPETTERKORPSEN EN PIJPERKORPSEN

NIEUWE WERKEN !!

Voor Drumband;

14 nieuwe werken o.a. Drukenmars van W. Crins, Stokkenmars van A. J. Thissen, Jumping Circus van J. G. Schroën, Beginnen van G. W. Gerritse.

Voor Klaroenkorps;

10 nieuwe werken o.a. Flippermars en The Flintstones van J. Jochems, Ons vaandel en Semplice van A. J. Thissen, Klaroenen in 6/8 van J. G. Schraën.

Voor Trompetterkorps;

Paradeermars en Drumband Polka van A. J. Thissen, Parademars en Polka Animato van W. J. Pakbiers, Rumba Marianne van J. G. Schroën.
Verder nog verschillende werken in voorbereiding.

Voor Pijperkorps;

van J. Jochems 'A Sunny Smile'. Van W. J. Pakbiers 'Polka Jubilata' en van H. J. Bruystens o.a. Steeds trouw, Mars de Concours en Wilhelmina mars.

STATIONSTRAAT 16 - HEYTHUYSEN (L) - tel. 04749-1989

Voor speciale noten op uw overhemdenzang, heeft u voortaan niet meer uit de toon te vallen

Ook voor u zijn er de originele Urbanial-engelshemden.

Op modernste wijze vervaardigd uit de allerbeste grondstoffen.

Voor heren en dames.

In de boordmaten 32 1/2 m 46 (is halsomtrek in cm), in de mouwlengten 2 1/2 m 7 (is 58 1/2 m 68 cm) en in zowel gewone, als ook in meerdere uniformuitvaeringen.

Voor uw vereniging, korps of club, af fabriek Dalfsen rechtstreeks leverbaar tegen inkoopsprijs.

N.V. ELCO-URBANIAL

GOLDKAMPSTRAAT 7-9 - DALFSEN - TEL. 05293 - 645 of 646

HET ADRES IN LIMBURG VOOR:

GEOPEND ELKE DAG VAN

8.30 TOT 18.00 UUR



- * VAANTJES
- * ERELINTEN
- * SJERPEN
- * BEKERS
- * MEDAILLES
- * PLAQUETTES ook voor Carneval
- * EMBLEMEN
- * VLAGGEN
- * VAANDELS
- * INSIGNES
- * BEDRUKTE SHIRTS naar eigen ontwerp met of zonder reclame

SPORT - MODE - CAMPING



Grotestr. 51 TEGELEN (Nederl.)

GROOTSTE SPORTVERZENDHUIS
VAN NEDERLAND

Tel. 04706 - 2154

Wij zenden U op aanvraag onze speciale sportprijzencatalogus of onze sportartikelen folder.

de schijnwerpers op....

fl.- en tamb.korps st. job leuken-weert

Weert, de poort van Limburg. Het was dit maal een reis van de redactie om het oudste pijperkorps uit het land van Weert te bezoeken. Ons doel was Leuken, waar fluit- en tamboerkorps St. Job gevestigd is. In de woning van de voorzitter, Ber van Hoef, werden wij gastvrij ontvangen. Bèr van Hoef, nog niet helemaal herstelt van een flinke griep en secretaris J. Bukkems stonden ons te woord. Het "zilveren" korps is een onderdeel van de Schutterij welke sinds 1886 bestaat, die werd opgericht - zoals de officiële oprichtingsdatum vermeldt - op 2 juni 1946. De initiatief-nemer was de toenmalige voorzitter, de Heer Wielms, thans ere-voorzitter. Eerst had men de bedoeling een klaroen, of "hoornkorps", zoals men toen deze instrumenten noemden, op te richten, met als doel de parochiële gebeurtenissen op te luisteren en het muzikaal begeleiden van de schutterij in de diverse optochten. Tijdens een schuttersfeest hoorden men echter eens een Duits "Trommler und Pfeifferchor". Deze muziek sloeg dermate in, dat men het er anoniem over eens was, kost wat kost: het moest een fluitkorps worden. Voor het zover was, moesten nog vele problemen opgelost worden. Het eerste probleem was natuurlijk de financiën voor de benodigde instrumenten. Geen nood, want de animo was zeer groot, niet alleen bij het bestuur maar ook bij de leden.

Ieder droeg naar vermogen een steentje bij. Zo kwam het eerste bedrag voor de aanschaf van deze nodige attributen op tafel. De eerste instrumenten, 30 metalen fluitjes en 6 trommen, werden betrokken bij de firma Kessels uit Tilburg. De trommen waren nog niet helemaal klaar, de vellen waren nog nat. Het bestuur was evenwel van mening, dat deze ook wel in Leuken konden drogen, zij wilden geen risico lopen, hebben is hebben en namen de instrumenten maar mee. Na het eerste enthousiasme kwamen weldra de grotere moeilijkheden, o. a. het materiaal bleek ondeugelijk te zijn en vooral het gebrek aan kennis bleek een grote handicap. In de persoon van de heer van Dooren dirigent van een harmonie en later de heer van der Heuvel werden de eerste wankele schreden gezet op het moeilijke muzikale pad. Gestart werd met ongeveer 40 leden, en was men na een jaartje toch zover dat men zich op een concours waagde. In 1948, tijdens een concours te Nieuwstad, maakte men kennis met de heer Sastra.

Het bestuur wist de heer Sastra te bewegen de leiding over te nemen. Hiermede deed het bestuur een goede greep. Het eerste werk van de heer Sastra was om de ondeugelijke fluiten te vervangen. Er kwamen spoedig houten fluiten, die betrokken werden van een fabrikant uit Amsterdam. Deze fluiten werden speciaal vervaardigd op aanwijzing van

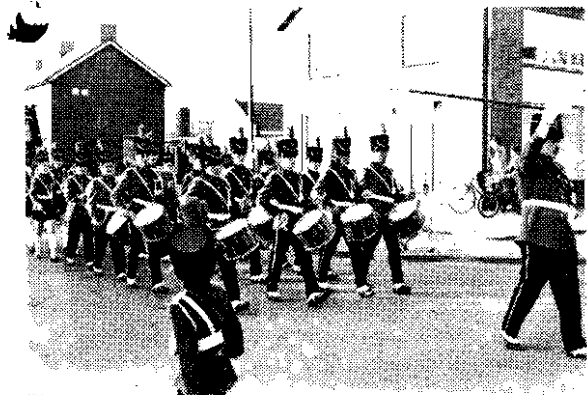


foto boven: St. Job in de beginperiode

foto onder: St. Job heden

Wereldbekende merken

Drumband-Trommen:

**Ajax - Wiley
Royal - V.D.G.
Premier - Ludwig**

**daar
zit
muziek
in
!**



**Speciaalzaak voor drumbands
ook voor klaroenen, pijperfluiten,
lyra's, stokken enz.**

W. Schreeven

PLEIN 1944
TELEFOON 20068
NIJMEGEN

instructeur Sastra. Deze bleken beter aan de eisen te voldoen. Onder leiding van deze Sastra steeg het muzikale peil met het jaar. Suksessen konden niet uitblijven. Vooral op het Oud Limburgse Schuttersfeest was St. Job een geduchte tegenstander. Zeker 10 maal klasseerde St. Job zich als beste fluit- en tamboerkorps. Men voelde zich sterk genoeg om buiten de Schuttersbond aan grote toernooien deel te nemen. Als eerste van de lange lijst van suksessen staat zeer hoog genoteerd, het drumband-concours te Geulle. In de 1e afdeling behaalde men het hoogste aantal punten in de maas- en concertwedstrijd. Bij de oprichting van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen meldde zich St. Job als een der eerste korpsen. Hiermede begon de victorie eerst echt goed van St. Job. Een indrukwekkende lijst is hiervan getuige.

1962 Eerste bondsconcours te Reuver, een 1e prijs met lof in de afdeling uitmuntendheid. Dit betekende tevens promotie naar de ere-afdeling.

Het Limburgs Kampioenschap wist men met de hoogste eer in de afdeling uitmuntendheid te behalen en de wimpel mee naar Leuken te nemen.

1963 Bondsconcours te Geleen: Ere-afdeling een 1e prijs met lof en promotie naar de Superieure afdeling.

Marswedstrijden der lage landen te Hamont België een 1e prijs met lof. Tevens hoogste aantal punten der Nederlandse korpsen.

1964 Bondsconcours te Kessel in de superieure afdeling een 1e prijs met lof.

1965 Marswedstrijd der lage landen te Hamont België een 1e prijs met lof.

Internationaal Concours te Bracht (Dld) 3x ere prijs.

Verder nam St. Job met sukses deel aan het W. M. C. te Kerkrade en wel in 1962 en 1966. Na deze glansperiode kwam de kentering. Door omschakeling naar Sandner fluiten en het in gebruik nemen van discant - sopraan en altfluiten bleek niet datgene te zijn, wat men er zich van voorgesteld had. De discant fluiten bleken onbruikbaar. Mede door deze moeilijkheid en andere diverse redenen had een groot verloop van leden plaats. Op een gegeven moment telde St. Job nog 4 fluitisten. Maar vasthoudend, zoals ze in Leuken zijn, zette men door. Er werd jeugd aangetrokken. In deze zeer moeilijke periode zag St. Job zich genoodzaakt om de plaats die zij zich moeizaam verworven had, prijs te geven. Deze moeilijke stap toonde, dat het de Weerteraren niet aan moed ontbrak. Na langdurig beraad besloot men enkele plaatsen terug te gaan. Dat dit besluit juist was, bewees wel het recente sukses van het afgelopen seizoen. Promotie naar de Ere-afdeling en het Limburgs Kampioenschap in de afdeling uitmuntendheid te Kerkrade. Dit resultaat noemt Bèr van Hoef het sprekenste sukses van het 25 jarig bestaan van St. Job. Temeer daar dit bereikt werd met hoofdzakelijk jeugdleden. Zoals alle verenigingen, heeft ook St. Job zijn animators. Dit is ongetwijfeld Bèr van Hoef. In een adem moeten wij dan ook de Heer Sastra noemen die vanaf 1948 het korps leidt en een onwispbare stempel op dit korps heeft gedrukt.

Het korps heeft geen zelfstandig bestuur, want een aparte commissie behartigt de belangen van de 35 muzikanten. Onder deze zijn enkelen, die sinds de oprichting lid zijn en hun korps door dik en dun trouw zijn gebleven. Dit zijn Jan Bukkems, tamboer en tevens de huidige secretaris. De tweede persoon van dit trouw trio is Leo Slaats, die buiten een zeer kundig fluitist ook nog een trefzekere schutter is. Slaats presteerde het om drie jaren achtereen koning te worden, zodat hij zich met de "keizer"-titel mag tooien. Deze prestatie telt nog meer, daar dit de eerste maal in de geschiedenis van de schutterij is. Derde man, maar zeker niet de minste, is de voorzitter van de schutterij, de tamboer-maitre, voorzitter van de Schuttersbond E. M. M., de vice-voorzitter van onze bond, de heer van Hoef. Bèr, zoals zijn vele vrienden hem noemen was 14 jaar toen hij zich meldde voor het korps, waar hij werd opgeleid voor fluitist. Na twee jaar werd hij voor tamboer-maitre aangezocht. Tussen de bedrijven door leerde hij nog de trom bespelen. Tijdens zijn dienstjaren heeft hij, zoals Bèr zelf zegt,

hiervan kunnen profiteren doordat hij in een militaire drumband mocht spelen. Het 25 jarig bestaan zal natuurlijk niet ongemerkt voorbij gaan. De plannen voor deze feestelijkheden zijn reeds in een vergevorderd stadium. De hoofdschotel zal het Bondsconcours worden. Kosten noch moeite zullen gespaard worden om dit feest te doen slagen. Op onze vraag, wat de toekomstplannen waren, antwoorde de heren Bukkems en van Hoef als uit één mond: "Onze oude plaats in de superieure afdeling weer in te nemen".

Fluit- en Tamboerkorps St. Job: veel sukses in Uw voornemen en met Uw 25 jarig bestaanfeest.



in memoriam heinz böhmer

Donderdagavond 18 maart j.l. omstreeks 8 uur is vrij plotseling - aan een hartaanval - overleden de heer Heinz Böhmer. Hij werd 55 jaar. De heer Böhmer was in onze Bond een algemeen bekend persoon. Sinds 1962 was hij 2^e voorzitter van de Drumband, Show- en Klaroenkorps "Molenberg" Heerlen. In samenwerking met bestuur en leden kon hij de vereniging tot een zeer hoog pijl brengen. Om de drumband in 1962 uit een dieptepunt te halen, werd een jeugdkorps opgericht, ook hiervan werd de heer Böhmer voorzitter, bovendien gaf hij aan de jeugdleden zelf muzieklessen. De heer Böhmer verheugde zich in februari j.l., samen met het bestuur en leden een showreis te mogen meemaken naar Cannes/Frankrijk. Deze reis zag hij als waardering voor het vele werk dat in de loop der jaren door de vereniging werd verzet. In 1969 werd de heer Böhmer door distrikt I (Kerkrade) gekozen als distriktsekretaris. In deze laatste functie kon hij verschillende werkzaamheden voor onze bond verrichten, o. a. had hij zitting in het comité voor het eerste Nederlandse Kampioenschap te Pey-Echt. Een van zijn laatste werkzaamheden voor de Bond was het organiseren van het Limburgs Kampioensconcours in de Rodahal te Kerkrade. De heer Böhmer was buiten deze laatstgenoemde functies ook jarenlang lid van het Kerkraads Symfonieorkest, bovendien speelde hij - samen met twee broers - in een amusementorkest, hetgeen velen in Zuid-Limburg wel bekend zal zijn. Dat velen waardering hadden voor het werk en de persoon van de Heer Böhmer, was duidelijk te merken tijdens zijn begrafenis op dinsdag 23 maart te Heerlen. Drumband "Molenberg" begeleidde hem naar zijn laatste rustplaats met Ere-voorzitter Drs. F. J. W. Gijzels, burgemeester van Heerlen, het hoofd- en distriktbestuur van onze Bond en de afgevaardigden van diverse verenigingen uit distrikt Kerkrade. Heinz, voor het vele goede werk dat je voor ons hebt kunnen doen, blijven wij jou in dankbare herinnering bewaren.

J. J. Kockelkorn

goed georganiseerde districts-solistenconcours te Melderslo

Door de drumband van de Fanfare Eendracht te Melderslo werd op zondag 14 februari in zaal Vousten een goed georganiseerd districts-solisten concours gehouden.

Dertien korpsen uit onze Noordelijke Districten zorgden voor 88 solisten en kleine ensembles. Het waren overwegend jeugdige deelnemers.

Om 14.00 uur werden de deelnemers, jury en bondsvertegenwoordigers door voorzitter Claessen van Concordia hartelijk welkom geheten en verklaarde vervolgens het concours voor geopend.

Hierna verrichtte ons jury-lid de Heer J. Conjaerts tot ruim 20.00 uur, met volle overgave, intensief werk om alle deelnemers van een kritisch oordeel te voorzien.

Onder leiding van voorzitter Claessen had het concours een vlot verloop.

Overwegend werden door de solisten 1e en 2e prijzen behaald.

De twaalf door de organiserende vereniging beschikbaar gestelde bekens (in enkele afdelingen moest vanwege het gelijk aantal punten het lot beslissen) werden gewonnen door de onderstaande solisten.

Jeugd-afdeling:

Marjon Stoffels, Steyl'61, 35 pnt.; Annie Kessels, Steyl'61, 33 pnt.;

Sybilla Ottenheim, St. Hubertus Kessel, 33 pnt.

3e afdeling:

Trio, J. Roosenboom, H. Roosenboom en M. Derks, Unitas et Fidelitas Gennep, 34½ pnt.

2e afdeling:

Marjan Janssen 33½ pnt. en Bart Hebben 32½ pnt. beiden van St. Hubertus, Kessel.

1e afdeling:

Trio, H. v. Heugten, H. Verstappen en H. Beckers, St. Nicolaas Meijel, 34 pnt.

Afdeling Uitmuntendheid:

Peter Bouten, St. Hubertus Kessel, 33½ pnt.;

Ere-Afdeling:

Jozef Hebben, St. Hubertus Kessel, 32½ pnt.

Afdeling Superieurs:

Geert Hanssen, St. Rochus Pey-Echt, 35 pnt.

De bekens voor de hoogst geplaatste solisten voor fluit en trom werden respect. behaald door Marjon Stoffels, Steyl'61 en Geert Hanssen, St. Rochus Pey-Echt met beiden 35 pnt. Voordat voorzitter Claessen overging tot de prijsuitreiking dankte de Heer Timmermans, namens de L. B. T., de Heer Conjaerts voor het werk met zoveel overgave verricht, de organiserende vereniging voor de perfecte organisatie, ons ere-lid de Heer Reinders uit Kessel voor de interesse welke hij nog steeds toont voor deze vrijetijdsbesteding en verder alle korpsen welke voor de deelnemers zorgden.

Wagekomen uitslagen solistenconcours distrikt kerkrade

Bij de fluitisten behaalde J. Roode, Wilhelmina Kerkrade-Holz, het hoogste aantal punten. J. Janssen St. Paulus Schaesberg, was dit bij de tamboers, beiden behaalden zij 36 punten. De verdere uitslagen waren:

Jeugd J. Roode	Wilhelmina Kerkrade-Holz	36 pnt.
3e afd. L. Prevoo	Olympia Heerlen	33½ pnt.
2e afd. J. Janssen	St. Paulus Schaesberg	36 pnt.
1e afd. J. Kloek	Eendracht Eyselshoven	34 pnt.
Uitm. h. Fr. Rademakers	St. Paulus Schaesberg	34 pnt.
Ere afd. F. Daemen	St. Barbara Kakert	34½ pnt.
Sup. afd. B. Steijns	Eysden	30 pnt.

Het duo A. v. Deursen en J. Kloek, Eendracht Eyselshoven, klasseerden zich als beste ensemble zij behaalden 33½ punten.

hoe een werk instuderen

Hoe een werk(je) met een tamboerkorps instuderen? Over dit onderwerp schreef Jhr. Jochems in het oktober nummer jaargang 1967. Aangezien dit onderwerp nog aktueel is, was voor ons een reden om dit nog eens te plaatsen.

Wanneer een instructeur van . b v. een pijperkorps een partituur met 5 partijen ontvangt, geeft hij (heel vaak voorkomend) de 1e pijper spelers de 1e partij, de 2e pijpers de 2e partij, plus de tegenmelodie. Doch daar is men niet mee klaar. Om een juiste klankkleur te verkrijgen, gaat men als volgt te werk. Beschikt men over b. v. 12 pijpers, dan geeft men 4 pijpers de tegenmelodie, beschikt men over altfluiten die hiervoor gebruiken of erbij indelen, dan 5 eersten en 3 tweede pijpers.

Su gaat men het partituurtje bestuderen. Wanneer het een mars is met 1e en 2e partij plus tegenmelodie en slagwerk, dan kan men meestal de inzet en de 1e reprise zo spelen volgens de partijen, de 2e reprise is in de meeste gevallen een baspassage, dan moet men deze pijpers versterken, (tegenmelodie) deze passage is dan de hoofdzaak, men kan er 8 man van maken. Er blijven dan 2 eersten en 2 tweede pijpers voor begeleiding en slagwerk. Het trio kan vaak ingedeeld worden als 1e reprise, doch het kan vaak voor, dat men een melodie met een omspeling of een variatie, dan is weer de melodie hoofdzaak, dus 8 man en 4 man voor de omspeling of 2 man voor de variatie gebruiken.

In deze geest moet men ook met een ander muziekwerkje te werk gaan. Dan nauwkeurig de nuances en dynamiek tot zijn recht laten komen. Kijk hoe de muzikale zinnen opgebouwd zijn, in verband dat men niet op de verkeerde plaatsen ademhaalt (frasering). Een onderdeel waar vaak geen of weinig aandacht aan besteed wordt.

Het kan nodig zijn dat men voor de verdeling een paar blaadjes muziekpapier neemt en de partijen daar volgens de sterkte opschrijft. De tamboers moeten heel fijntjes ritmisch o n d e r s t e u n e n. De overslagtrom en paukentrommen de vellen nauwelijks beroeren, alleen waar hier en daar nodig, even naar voren komen, doch dan direct terug. De instructeur moet de leden duidelijk uiteenzetten wat hun te doen staat en wat er van hen verlangd wordt. Groepswijze instuderen is zeer nuttig en raadzaam.

Het is eigenlijk onnodig te vermelden dat thuis studeren n o o d z a k e l i j k is. Indien er in een mars of ander muziekstuk een klokmotief voorkomt, zoals in mijn mars "Hallo hier New-York" moet men die paar maten het in drieën of vieren verdelen, naar gelang de accoorden zijn opgebouwd, dan krijgt men gelijke sterkte.

Deze raadgevingen gelden ook voor klaren en andere korpsen. Rest mij nog te vermelden, dat men vooral rekenschap moet houden met de aard van het werk.

Wanneer men deze raad opvolgt, kan het niet anders of dit moet tot een prachtig geheel leiden, waar de leden plezier in krijgen en tot suksessen zullen leiden.

J. Jochems.

LYRA PARTIJ.

Voor het werk HOLIDAYS, verplicht in de sectie Pijperkorpsen, heeft de componist S. Egberts een lyra partij beschikbaar.

Het adres van de heer S. Egberts is : Obrechtlaan 110, Assen.

Te koop zo goed als nieuwe alt-sax, lage stemming. Merk "Signatone".
Nieuw prijs f 800, --, te koop voor f 400, --.
Te bevragen: W. Pilich, Irenestraat 74, Nieuwenhagen tel. 04443-2415.

jong leven brunssum organiseert showwedstrijden

Het Bazuinenkorps Jong Leven organiseert op 4, 5 en 6 juni a. s. het districtsfestival in het district Heerlen. De eigenlijke muzikale dag is zondag 6 juni en op deze dag zullen dan ook showwedstrijden gehouden worden, waaraan de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen haar goedkeuring heeft verleend. Men heeft van deze showwedstrijden grote verwachtingen en men hoopt op een grote deelname. De showwedstrijden zullen worden gehouden op een betegeld terrein te Brunssum, en de wedstrijden staan open voor korpsen met en zonder majorettengroep. Inschrijvingen gelieve men zo spoedig mogelijk te richten aan de sekretaris van Jong Leven, de heer D. Doelen, Const. Huygensstraat 48, Brunssum.

verlies voor l.b.t.

De heer Jochems heeft, wegens persoonlijke reden bedankt voor verdere activiteiten voor onze bond. Van af de oprichting van onze bond was de heer Jochems als jurylid op onze bonds- en solistenconcoursen een zeer gewaardeerde kracht. De korpsen onderwierpen zich gaarne aan zijn oordeel hoe hard dit ook wel eens klonk. Zijn kritische verslagen waren steeds leerzaam. Ook als lid van de muziekcommissie deed dhr. Jochems veel goed werk. De technische raadgevingen werden door het bondsbestuur zeer gewaardeerd. Mijnheer Jochems, vanaf deze plaats hartelijk dank voor het vele werk voor onze bond en voor onze korpsen.

geen hot pants

De Koninklijke Fanfare St. Ceacilia uit Jabeek heeft een dames drumband. Tijdens de jaarvergadering kwam een voorstel om de dames van de drumband "hipper" te kleden, en wel in de veel besproken "hot-pants". Het oog moet tenslotte ook wat hebben, nietwaar! Het voorstel werd echter door het bestuur afgewimpeld. Dus voor de dames geen hot-pants. Jammer voor de muzikanten !!

de redactie ontving

De laatste nieuwe uitgaven van Schroën-Muziekuitgaven is "Jumping Circus" van J. G. Schroën. Een werkje voor tamboerkorpsen (scherpe en doffe trom). Door het gebruik van verschillende effecten zoals pistoolschot - gefluit op vingers - autohoorn - rimshot - beatrijng - is dit een leuk werkje. Interessant wordt het door de verschillende tempi's (120 en 132 - 138). Goede overgangen door het gebruik van accelerando's en rallentando. Een werkje dat graag ingestudeerd en gespeeld zal worden.

Nieuwe werken van de firma van Rosmalen zijn "Buitelingen Fantasie" van Theo van Campen, voor tamboerkorpsen (scherpe en doffe trom). Tempo aanduiding Allegro, in 6/8 maat. Een vraag en antwoordspelletje waar ieder soort trom aan het woord komt. Ook geschikt voor kwartet. Moeilijksgraad 2e en 1e afdeling.

Van dezelfde firma is "Good Luck" (mars). De bezetting voor dit werk is 1e, 2e trompet en Bastrompet in ES. Geschreven in 2/4 maat, Slagwerk is interessant geschreven.

Muziekcentrale **Janssen** Spekholzerheide 11



SPECIAALZAK VOOR SLAASINSTRUMENTEN - REPARATIE-INRICHTING

Akerstraat 96 - 98

SPEKHOLZERHEIDE

Tel. 04445 - 2038

UW VERTROUWENSADRES

Uit voorraad leverbaar het grootste assortiment op het gebied van slagwerk, klaroenen, fluiten en toebehoor.

CONCERTTROMMEN

ROYAL, PREMIER, LUDWIG, WILEY.

MARSTROMMEN

ROYAL, SUPTON, WILEY, KINGS.

PARADE- en DIEPTETROMMEN

ROYAL, WILEY, STAR, BEVERLEY, KINGS
AJAX, PREMIER.

Luxieuze modellen met perloid bekleding in diverse kleuren.
Metalen profielbanden, dubbelspanbaar, plastic vellen met automatisch of semie-automatisch snaarmechaniek.

OVERSLAGTROMMEN

ROYAL, KINGS, WILEY.

in diverse afmetingen, met houten of metalen profielbanden.

KLAROENEN

SUPTON, MAHILLON, VAN ENGELEN

In bes. of es-bes, altklaroen, jachthoorn, bazuin, basklaroen in fond, recht of trombone-model, sousaphoon

PIJPERFLUITEN

SANDNER (metaal), KLINSON, PASTALIT

LYRA'S

KLIER

In chromatische en diatonische uitvoering, prachtige modellen.
In elke gewenste stemming leverbaar.
Zware nylon staarten in elke gewenste kleur.

LEERWERK en FOUdraLEN

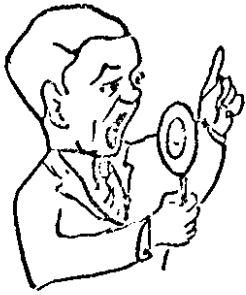
Ons leerwerk is uniek, zeer soepel, onverslijtbaar, afwashaar, en daarbij zeer goedkoop.

In alle uitvoeringen leverbaar.

TOEBEHOOOR

Alle merken plastic vellen, w.o. Weather King, Buffalo, Star, Everplay, Kings.
Alle methodes voor slagwerk, klaroenen enz.

VAKKUNDIGE EIGEN REPARATIE-INRICHTING



de districten aan

het woord.....



DISTRICT Maastricht

patroonsfeest

Fluit- en Tamboerkorps St. Jozef Vaals vierden hun patroonsfeest op zondag 21 maart jl. Deze tradionele feestdag voor de Vaalsenaren werd begonnen met een eucharistieviering in de St. Jozefkerk. De H. Mis werd opgedragen voor de levenden en overleden leden, ere-leden en donateurs en werd opgeluisterd door het St. Jozefkoor, die de Missa in C van A. Bruckner uitvoerden. Aansluitend hierna volgde een kort, maar gezellig "frühschoppen" in "De Lindenhof", waar s'avonds het familiefeest gevierd werd.

st. hubertus gulpen uitgebreid

De drumband van de Schutterij St. Hubertus Gulpen zal in de toekomst geheel zelfstandig optreden, dit naar aanleiding van een besluit van het bestuur van deze schutterij. De drumband zal verder worden uitgebreid, waardoor het muzikale peil zal verbeteren. Ook zal het band vaker op concours gaan. Naast jongens zullen ook meisjes in de leeftijd van 12 tot 15 jaar opgenomen worden. Onder kundige leiding van instructeur F. Jongen hoopt men de plannen te kunnen verwezenlijken.

beste jeugdkorps ontving kampioenswimpel

Het gemeenschapshuis te Margraten was vrijdagavond 29 januari geheel bezet, toen bondsvoorzitter Hb. Jongen aan de jeugd-drumband St. Sebastianus de kampioenswimpel overhandigde. Het jeugdige korps had deze wimpel verworven tijdens de limburgsche kampioenschappen in de Rodahal te Kerkrade op zaterdag 28 november.

Ook waren de prestaties van dit jeugdkorps gehonoreerd met een prachtige beker, die zij behaalden in verband met het hoogst aantal punten van de jeugdkorpsen : $64\frac{1}{2}$ punt.

Op deze feestavond voor de leden en leerlingen van het korps met hun ouders, werd het bonds- en districtsbestuur verder vertegenwoordigd door de heren : W. Starmans, Chr. Odekerken en P. Heuts.

Na een welkomstwoord door voorzitter Essers van St. Sebastianus en het nuttigen van uitstekend verzorgde koude gerechten, was het grote ogenblik aangebroken en kon bondsvoorzitter Hub. Jongen het kranige korps feliciteren en in het bijzonder de instructeur en naamenoot - de Heer H. Jongen. De bondsvoorzitter ging dieper in op de betekenis van jeugdwerk in deze tijd en had bijzonder veel waardering voor hetgeen er in Margraten werd gepresteerd. Na een dankwoord van voorzitter Essers van St. Sebastianus werd er nog enkele uurtjes gezellig gefeest.

Waarom nog langer het systeem volgen van VOORDOEN en NADOEN.

Met onze methodes leert U geleidelijk NOTEN LEZEN, de waarde van noten en rusten kennen, kortom alles om Uw instrument te leren bespelen.

Alle methodes voor HARMONIE en FANFARE. Voor Uw DRUMBAND: TROM, KLAROEN, ES TROMPET en PIJPER-METHODES.

Alle methodes voor de prijs van f 3, 20

Een uitgebreide methode van M. Schneider voor de prijs van f 4, 50

En dan. Muziek in elke moeilijkeheidsgraad.

Heel trommelend Nederland spreekt er over !!

Vraagt folder of proefdirectie bij:

n.v. KONEFA
Muziekuitgaven

Jensiusstr. 54, Rotterdam. Tel. 010-241871

Mensen
met smaak



kiezen

MOEDERSCHEIM
voor uniformen

Fa. N. Moederscheim en Zn

Heerlerweg 49.
Voerendaal (L.)

Telefoon 04446-1261. Na 6 uur en zaterdag en zondag 1788

Zonder kosten uwerzijds
maken wij een ontwerp van

Vaandels
Vlaggen
Schellen-
bomen

Vraagt foto's en prijzen
ter inzage.



KUNSTATELIERS

PAUL BRAND
VOORBURG

DR. MARIANNE LAAN 174 TEL. 070 987327

LACONA

UNIFORMEN

reeds lange tijd toonaangevend door:

kwaliteit

pasvorm

exclusieve modellen

gericht op de toekomst.

Gebr. van Lange

Kade 8 - 10 OUDENBOSCH
Telefoon 01652 - 2313, na 6 uur 2604

Jeugddrumband St. Sebastianus bestaat uit 15 leden, jongens en meisjes. Men nam in 1966 voor het eerst aan een concours deel en het werd meteen een eerste prijs.

Het eerste jaar behaalde men op de diverse wilde concoursen liefst 7 eerste prijzen. In 1970 kregen de leden nieuwe uniformen aangeboden en in februari van datzelfde jaar zocht men ook aansluiting bij de L. B. T. successen bleven dan ook verleden jaar niet uit met de bekroning: het Limburgs Kampioenschap. Voorwaar een grote aanwinst voor onze bond. Met het actieve bestuur, bestaande uit de heren H. Essers, L. Voncken, P. Steijns, F. Gaida, J. v. Laar, J. Vroomen, H. Meertens, H. Essers en leider Jean Sluijsmans en niet medewerking van de kundige jeugdige instructeur, de heer H. Jongen, kan jeugddrumband St. Sebastianus nog tot grote hoogte groeien

st. jan heer organiseert bondsconcours

Het laatste van de zeven bondsconcoursen in 1971 zal in het district Maastricht worden georganiseerd door het actieve klaroen- en tamboerkorps St. Jan Heer, op zondag 19 september. Het ligt in de bedoeling deze wedstrijden te houden in het complex van "Huize St. Jozef". De marswedstrijden zullen dan worden gehouden op de Pater Kusterweg en de concertwedstrijden vinden plaats in de nieuwe sport-hal waar een uitstekende air condition is. Parkeerplaatsen zijn er in ruime mate aanwezig en verenigingen die voor de wedstrijden nog even willen repeteren worden hiervoor in de gelegenheid gesteld. Men gelieve dit dan wel even van te voren op te geven aan de heer P. Heuts, Dorpstraat 106, Heer-Maastricht, tel.: 04400-21093, waar men zich ook voor verdere inlichtingen betreffende een en ander van dit bondsconcours kan wenden.

DISTRICT Heerlen

limb. korpsen steunen aktion sorgenkind

Diverse Limburgse korpsen uit de omgeving van Heerlen gaan actief meewerken om de aktie voor het gehandicapte kind, die al langere tijd in Duitsland wordt gevoerd door het tweede programma van de duitse televisie, daadwerkelijke steun te verlenen. Daartoe gaat men op zaterdag 15 mei a. s. naar de wijk Merzenich van de stad Düren, waar de vrijwillige brandweer een grote feesttent heeft geplaatst om de te verwachte grote publieke belangstelling plaats te kunnen bieden. Het wordt een volledige Nederlandse aangelegenheid. Na een korte optocht treden de Limburgse korpsen op, te weten: jachthoornkorps "Edelweiss" Heksenberg; bazuinenkorps "Jong Leven" Brunssum; schalmeien "Glück Auf" Nieuw Einde; fluit- en tamboerkorps "Juliana '27" Versliënbosch en showband en klaroenkorps "Antonius" Treebeek. In de feesttent is er dan gezelligheid tot in de kleine uurtjes, waarbij de dans- en stemmingsmuziek verzorgd zal worden door de blaaskapel "De Kernbuben" uit Nieuw Einde. Een prachtig initiatief van deze korpsen uit het district Heerlen, dat zeker navolging verdient.



uniformen

**leveranciers
en
ontwerpers**

hennel • kleding

MAASTRICHT Antoon van Elenstraat 30-32

Tel. 0 4400-33834 - 33958

miniatuur kermis te bezichtigen in treebeek

Donderdag 20 mei (Hemelvaartsdag) vrijdag 21 mei, zaterdag 22 mei en zondag 23 mei is er in het gemeenschapscentrum Chalet te Treebeek een grote miniatuurkermis te bezichtigen. Deze kermis - uniek voor Europa - heeft al intientallenplaatsen in Limburg en Noord Brabant haar standplaats gehad en men stond steeds versteld van de natuurgetrouw nagebootste kermisattracties. Men moet het gezien hebben om het te kunnen bewonderen. Bewondering was er verleden jaar o. a. ook van de N. T. S. televisie, die van de miniatuurkermis opnamen maakte, die in het programma De Verrekijker werden uitgezonden. Voor de organisatie - in dit geval showband Antonius Treebeek - is een en ander zeer aantrekkelijk gemaakt door de bouwer van deze kermis, de heer J. Nelis uit Treebeek, want er wordt tevens een grote fancy fair gehouden, alles onder de naam "World's mini-fair". De duizenden brandende lampjes en de draaiende kermisattracties alsmede de drukte bij de Fancy fair vormen een groots beeld. De heer Nelis wil gaarne in alle plaatsen in Limburg zijn kunstwerken komen tonen. Om reeds een inzicht in het geheel te krijgen kan op bovengenoemde data reeds in Treebeek terecht.

DISTRICT Roermond

instructeursexamen te roermond

Opnieuw was er in Roermond een kandidaat voor het examen instructeur. Dit maal werd H. Kuiltjes uit Maasniel aan de tand gevoel door de examencommissie, waarin zitting hadden: directeur P. Schnitzeler van de muziekschool Roermond, docent J. Schobben en de heer W. Pillich als gecommitteerde van de L. B. T. Namens de bond was de heer W. Starmans aanwezig. De kandidaat kwam vrij goed door het examen en kon na afloop het diploma instructeur-klaroen in ontvangst nemen.

Direkteur Schnitzeler en ook docent Schobben wezen er in een gesprek nogmaals op, dat het zeer voornaam is in de nabije toekomst toch vooral uniforme examen-eisen aan de diverse muziekscholen op te stellen.

Samen met de geslaagde kan zich ook het klaroenkorpus St. Urbanus Maasniel in het succes van haar tamboer-maitre verheugen.

zilveren jubilaris bij exelsior montfort

Zondag 14 maart was er weer feest bij fluit- en tamboerkorpus Exelsior Montfort. Nu kon men een zilveren jubilaris gaan huldigen tijdens een sobere bijeenkomst. J. Hawinkels had zich 25 jaar geleden als lid aangemeld en dit feit werd nu gevierd. Het korpus had zich in haar clublokaal opgesteld en de korte huldiging werd geopend met het Limburgs Volkslied. Bondsvoorzitter Hub. Jongen had veel waardering voor de opofferingszin van de jubilaris en tot besluit van zijn toespraak overhandigde hij de zilveren federatiespeld aan de echtgenote van de jubilaris en verzocht mevrouw Hawinkels dit ereteken bij haar echtgenoot op te spelden. Exelsior bleef niet achter en bij monde van voorzitter J. Roumen bood hij namens bestuur en leden een prachtige spiegel aan.

Een bijna voltallig hoofdbestuur van de L. B. T. was bij deze huldiging aanwezig. Bondsvoorzitter Hub. Jongen werd "en passe" tot erelid van Exelsior gepromoveerd. Tot besluit was er nog een gezellig samenzijn, nadat de zilveren jubilaris op emotionele wijze een dankwoord had gesproken.

**met
seezo
op
mars!**

In geheel Nederland en ook in Duitsland, België en Luxemburg hebben de „SEEZO“ uniformen een naam verworven door haar

Solide pasvorm
Exclusiviteit
Enorme sortering
Zuiver maatwerk
Ongelijke service
en garantie

Uniformen voor
BOERENKAPellen
MUZIKANTen
DRUMBANDS
MAJORETTE -
SHOWKORPSEN
TIROLER KAPellen
HISTORISCHE
KLEDERDRACHTen

Wij leveren ook alle
soorten · hoofdbedek-
king, pluimen, laarzen,
schoenen, bandeliers,
koppels, handschoenen,
overhemden en dassen.

Vraagt offerte - wij kom-
men gaarne vrijblijvend
met de collectie

UNIFORMEN
Seezo
daar zit muziek in

KLEDING INDUSTRIE TH. F. SEESING & ZONEN N.V.
POSTBUS 10 - KEYENBURG (GLD.)
TEL. (05753) 1641 EN 1642 na kantoorluid (05753) 1938 en 1864



30

Sopranino Es/Des



32

Sopraan Es/Des
m/liggend vent.



SONORE



60

Sopraan G/D m/staande vent.



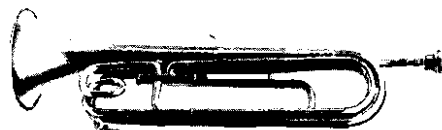
61

Sopraan G/D m/liggend vent.



31

Sopraan Es/Des



63

Bas G/D m/liggend vent.

„SONORE”

SIGNAALINSTRUMENTEN

Niet alleen in de stemmingen bes en bes, doch ook in die van es/des en g/d is de SONORE-collectie éinig en toonaangevend!

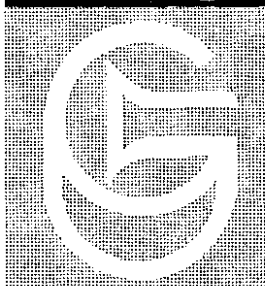
Neem b.v. de sopranino-trompet nr. 30 in es met 1 ventiel voor des!

Staat juist 1 octaaf hoger dan de normale es-trompetten.

Kortom: De volledige documentatie in onze catalogus nr. 70 geeft U volledig beeld!



vdg



Zendt mij documentatie
inzake:

Naam: _____

Adres: _____

Woonplaats _____

Tel. no. _____

Slaginstrumentenfabriek
VAN DER GLAS

Heerenveen

telefoon (05130) 26 52 - 23 90