

November 1973



de Tamboer Maitre



KONTAKTORGAAN VAN
DE LIMBURGSE BOND VAN TAMBOERKORPSEN

UNIFORMEN en UITMONSTERINGEN

steel de show met seezo

„Daar komt de muziek!”

Ja, die muziek, onmisbaar middelpunt van optochten en volksfeesten.

Keurig en fleurig, want het oog wil héél wat. Steel de show met Seezo.

Laat u vrijblijvend informeren over Seezo uniformen met de unieke nazorg.

Harmonie- en fanfare-, tamboer- en majorette-uniformen.

Alle fournituren.

SEESING & ZONEN N.V.
Postbus 10 - Keyenburg (Gld.)

TEL. (05753) 1641 / 1642 / 1938 / 1864

Maandelijks Kontaktorgaan van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen

Beschermheer: *Mr. Dr. CH. J. M. A. VAN ROOY, Commissaris der Koningin*
in de provincie Limburg

Redactie: W. Pilich Irenestraat 74, Nieuwenhagen
tel. 045-312415
W. Starmans, Wijenweg 197, Treebeek
tel. 045-212536

10e jaargang no. 11

Voorzitter:
Mr. Joh. G. A. Janssen,
Molenweg 9, Eygelshoven.
tel. 045 - 351546.
Secretaris:
H. W. Logister, Schaesberg
Dr. Schumanstraat 37.
tel. 045 - 313888
Penningm.-Administrateur:
C. Timmermans, Steyl-Tegelen
Parkstraat 7 - Tel. 077 - 32748
Postgiro: 1750143
Boerenleenbank, Tegelen
Bankgiro: 15 05 02 966

AGENDA:

Limburgse Kampioenschappen - 2 december
Rodahal Kerkrade.

Bondsconcoursen: 1974

Kon. Oude Harmonie, Eijsden (wegens
25-jarig bestaan).

18 aug. St. Jan, Tungalroy

25 aug. St. Michaël, Ool-Herten

1 sept. Pr. Marijke, Heerlerbaan
(wegens 25-jarig bestaan)

8 sept. Kon. Harmonie, Lottum

15 sept. Kon. Harm. St. Caecilia,
Swalmen

Districtsfestivals: 1974

2 juni St. Petrus-Banden, Venray

10 juni Jong Oranje, Heerlen
St. Sebastianus, Oost-Maarland
Fatima, Weert
Excelsior, Buggenum
St. Barbara, Reuver

Solistenconcoursen: 1974

7 april St. Catharina, Leunen-Venray.
Voor Noord-Limburg in Het
Gemeenschapshuis te Leunen.

21 april St. Joris, Wessem.
Voor Midden-Limburg in zaal
"Bingo", Burg. Joostenlaan,
Wessem.

28 april St. Jan, Heer.
Voor Zuid-Limburg in het
Trefcentrum "Aan de Wan",
Heer.

Vrije Festivals: 1974

2 juni St. Paulus, Schaesberg

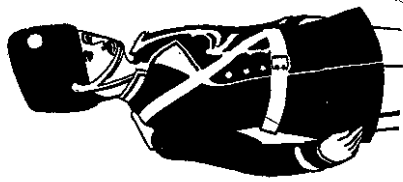
9 juni Antonius, Treebeek

Willen de korpsen, welke een feest organi-
seren, waar de datum nog niet vaststaat dit
spoedig in overleg met de administratie re-
gelen.

ALGEMENE LEDENVERGADERING

De algemene najaarsvergadering zal worden gehouden op zaterdag 8 december om
14.00 uur, in Dancing Willie te Pey-Echt.

Onze uniformen zijn een lust voor het oog



Ze munten uit door een prima pasvorm.

Ze kunnen in ieder gewenst model worden geleverd.

Ook voor drumbands en majorettes exclusieve modellen.

De stoffen komen regelrecht van de fabrieken.

Alles wordt door ons persoonlijk gemeten, gepast en geleverd.

We hebben geen vertegenwoordigers op de weg, wat de uniformen alleen maar duurder zou maken.

Hierdoor zijn onze prijzen de laagste

Op verzoek kunnen wij U bezoeken met onze uniformen.

Whipcord uniformen met uitmonstering fl. 215,-; fl. 225,-; fl. 235,-; fl. 245,-.

Geuniformeerde blazer met pantalon fl. 205,-.

Majoretteuniform vanaf fl. 115,- tot 145,-.

Drumband uniformen vanaf fl. 152,- tot 205,-.

Uniformpet met uitmonstering fl. 28,-.

Kolbak van bont fl. 38,-.

Schitterende pluimen fl. 8,-; fl. 10,-; fl. 13,-.

Bovenstaande prijzen inclusief B.T.W.

Alles met garantie en naservice.

Vele recente tevredenheidsbetuigingen. Uniformateilers sinds 1845.

FIRMA J. ZWART & ZOON

Visweg 24 - Limmen - Tel. 02205 - 16 38 b.g.g. 02990 - 2 13 76

SECRETARIAATSWIJZIGINGEN

District Heerlen

Drumband Jong Oranje Heerlen
Voorheen: G. Claus, Italiëlaan 16, Heerten
Thans: R. Bemelmans, Eksterstraat 8,
Heerlen

District Maastricht

Drumband St. Rochus, Hulsberg.
Voorheen: H. Limpens, Raadhuisstraat 45
Hulsberg
Thans: Mej. Th. Scheffer, Dr. Poelstraat 37
Hulsberg. Tel. 04405-1568.

Drumband Fanfare Concordia, Einighausen
Voorheen: A. Lichtevelde, Grasbroekstraat
6, Einighausen.
Thans: P. Hermans, Theresiastraat 21,
Einighausen. Tel. 04490 - 6995.

District Weert

Jachthoornkorps St. Oda, Boshoven-Weert
Voorheen: R. Heymans, Suffolkweg 45,
Weert
Thans: H. Caris, Anna Paulownastraat 14,
Weert. Tel. 04950 - 35256.

District Roermond

Drumband St. Martinus, Horn
Voorheen: Mej. C. Opbroek, Burg. Derkx-
straat 3, Horn
Thans: H. Kirkels, Heythuyserweg 9, Horn
Tel. 04758 - 616.

District Venray

Drumband Harm. St. Caecilia, Ottersum.
Voorheen: P. Driessen, Julianastraat 6,
Ottersum.
Thans: P. Winkes, Blarenkamp 9, Ottersum.

Bedankt wegens gebrek aan leden:

Drumband Fanfare De Echo, Hout-Blerick.

Wegens wanbetaling zijn de volgende korpsen afgevoerd als lid:

Drumband Kon. Harmonie Arcen, Arcen.
Drumband Fanfare St. Martinus, Itteren.

Nieuwe lidkorpsen:

Ingedeeld in district Maastricht
Drumband Harmonie Amicitia, Banholt.
Secr. J. Troisfontaine, Grotestraat 1B9,
Banholt

Ingedeeld in district Weert

Drumband Schutterij St. Odilia, Osepldijk
(Gem. Weert).
Secr.: J. Slaats, De Platkuil 9, Ospel

Vrienden van harte welkom in onze organi-
satie.

Samenvoeging districten

Tijdens de vergadering met de districten
Heerlen en Kerkrade, is besloten tot samen-
voeging van beide districten tot één district,
genaamd Heerlen.

IN 1974 GEWIJZIGD CONCURSSYSTEEM VOOR TAMBOERWEDSTRIJDEN?

Het is vrijwel zeker, dat met ingang van 1974 nieuwe maatstaven zullen gelden voor wat betreft de lijst van verplichte werken voor de tamboerwedstrijden. Van het huidige systeem (twee verplichte stilstaande werken en twee verplichte marcherende werken, waaruit men dan een keuze kan maken) zal worden afgestapt. Voor alle respectievelijke divisies en secties zijn een aantal werken opgesteld, waaruit men dan een keuze zal kunnen maken. Hierdoor hebben de korpsen een grotere keuzemogelijkheid, hetgeen niet alleen aantrekkelijker is voor de korpsen, maar ook voor het publiek, daar de concoursen veel gevarieerder worden. Dit repertoire van verplichte werken zal naar alle waarschijnlijkheid zeer binnenkort worden uitgegeven.

De mogelijkheid om nog niet uitgegeven werken te laten beoordelen is niet uitgesloten. Elke vereniging heeft namelijk het recht deze werken ter beoordeling en klassificatie aan de muziekorganisatie aan te bieden. Een en ander kan betekenen, dat het concoursrepertoire kan worden verrijkt met tot nu toe onbekende composities.

K. BAKKER en ZN.

Tel. 045-213757 Singel 12

HOENSBROEK

VOOR HET HUREN VAN :

FEESTTENTEN – DANSVLOEREN – PODIUMS

GELUIDSINSTALLATIES – VERLICHTING

Eduard Nazarski

**Tel. 04749 - 1494
Giro 807041**

Tramstraat 25

ROGGEL

**LEVERANCIER VAN TROMMEN
EN MUZIEKINSTRUMENTEN**



**Onze reparatie-afdeling
staat met**

SPECIAAL OPGELEID PERSONEEL

voor U klaar

**Reparatie opdrachten worden binnen
8 dagen uitgevoerd**

EERSTE INSTRUCTIE-MIDDAG MAJORETTES ZEER LEERZAAM

Zaterdag 10 november waren een honderdtal geïnteresseerden naar Pey-Echt gekomen om de eerste instructiemiddag voor majorettes mee te maken. Getuige de reacties van de aanwezigen na afloop heeft men bijzonder veel kunnen opsteken van de instructies van mevrouw I. Nuiten-Klarenbeek uit Bergen op Zoom, met medewerking van de majorettengroep Lucia uit Beek. Uitleg omtrent organisatorische en technische problemen, alsmede informatie over het majorettenwezen werd gegeven door de heren H. van Zijl, die de instructiemiddag ook coördineerde, L. Walraven en C. Timmermans.



De majorettenbeweging kwam verleden jaar goed op gang in ons Limburgse land, toen tijdens een bespreking in Venlo, waarbij 10 majorettengroepen vertegenwoordigd waren, besloten werd om onder auspiciën van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen een concours voor majorettengroepen te gaan organiseren. Er werd ook een voorlopig reglement opgesteld. Een en ander resulteerde in de organisatie van de eerste provinciale kampioenswedstrijden voor majorettes, enkele weken na de bespreking te Venlo in de Rodahal te Kerkrade gehouden. In 1973 werd overigens niet alleen in Venlo, maar ook in Schaesberg-Kakert een majorettenconcours gehouden, dit in verband met de grote belangstelling hiervoor. Inmiddels was er ook een nederlandse ver-

eniging van majoretten groepen in oprichting, maar hiervoor bleek bij de bonden weinig of geen behoefte te bestaan. In verband met de ervaringen, die én de L.B.T. én de majoretten groepen tijdens de concoursen hadden opgedaan, rezen er enkele vragen, o.a. of er overgegaan moest worden in sectie-indeling en hoe het opleiden van majorettes zou moeten gebeuren. Het bondsbestuur heeft over deze en ander zaken informaties willen inwinnen, waarvoor aan alle korpsen schriftelijk vragen werden gesteld. Het resultaat van deze enquête was helaas minimaal, omdat er maar een enkele reactie binnenkwam. Het is daarom des te verheugender, dat er zaterdag 10 november 26 groepen tijdens de instructiemiddag vertegenwoordigd waren. Via vragenlijsten hebben de deel-

NIEUWE DRUMBANDWERKEN:

Tamboerkorpsen: graag bieden wij U een aantal nieuwe werken aan met een zeer gevarieerd karakter, en waarbij vele kleinere slaginstrumenten gebruikt moeten en kunnen worden. Van S. Egberts: "Woodsticksjokes", "El Dia de Fiesta", "Drumfestival" en "Fiesta Andaluzia". Van M. Stevens "Drum-Medley" en "Drum-Masters". Van J. Stoffels "Contrast Var. 1". van J. Berghs "3de Divisie Mars", Van E. Angoulême "Big winners" en van B. v.d. Pluijm "Tromgenoegeen".

Bes - Klaroenen: Van E. Angoulême-Chrysan "Go Ahead" en "The Beginners". Van S. Egberts en Th. Smits "Toverklank".

G / D Klaroenen: Van E. Angoulême-Chrysan "Etoile de Hollande". Van S. Egberts en Th. Smits "Olympiques".

Es / Bes Trompetten: Van S. Egberts en Th. Smits "Sound 73"

Es / Des Trompetten: Van S. Egberts en Th. Smits "Woudklanken - Galop"

Es Trompetten: Van S. Egberts en Th. Smits "Starting Point" en "Trumpetflowers" Van W.M.G. Janssen "De vrolijke jeugdmars"

Grote Es Bezetting: Van W.M.G. Janssen "Trompet Twist"

Pijpers /Lyras: Bewerkingen van S. Egberts en Th. Smits "In Holland staat een huis" Medley, "Grootvaders Klok" en "Sverige Tunes". Van Th. v. Campen "Pep Parade". Van E. Angoulême-Chrysan "New Face"

GRAMMOFOONPLATEN:

"Trompetten Parade" Drumband Mr. H.M. van der Zandtvereniging uit Velp, o.l.v. K. Smits, met: De Valkenier/J.H. Jansen - Symbol of Unit/K. Smits - Blue white Stars/K. Smits - Sunny Girl/S. Smits

"The Pipers Welcome" Biston Glen Pipe Band met een groot aantal typisch schotse werken.

"Saint Hubert" en "A Cor et a Cri" twee platen van het beroemde Franse Jachthoornkorps "Les Trompes de Chasse du Bien-Aller Sarthois".

JUIST VERSCHENEN:

"Concert voor kleine trom" met Piano begeleiding - M. Schneider.

Een mooie gevarieerde solo voor de hogere afdelingen met een niet te lastige piano-begeleiding.

AMERIKAANSE SLAGWERK - ALBUMS:

Joe Morello "New Directions in Rhythm" zeer interessante studies in 3/4 en 5/4 jazz.

Ron Fink "Latin American Rhythms for the Drum set" goed uitgebreide uitleg van de diverse veel voorkomende Zuid-Amerikaanse ritmes.

BLAASINSTRUMENTEN EN SLAGWERK:

Instrumenten met één ventiel in Es en Bes of Es en Des van het bekende merk "Gclar. de Prins".

Parade-trommen van de hoogste kwaliteit met zeer fijne werkend snarenmechaniek van het bekende merk "Royal".

Bekken in verschillende kwaliteiten van "Paiste", en fijnste latijns-amerikaanse ritme-instrumenten van het merk "Latin Percussion"

TIEROLFF-MUZIEKCENTRALE

ROOSENDAAL

MARKT 90-92

TELEFOON (01650) 41255

nemers duidelijk hun mening kenbaar kunnen maken. Er werd ook een majorettencommissie samengesteld, die de meningen gaat coördineren. Vandaaruit zullen er verdere plannen uitgewerkt kunnen worden.

In ieder geval kwam duidelijk tot uitdrukking dat men gaarne zag, dat er meer instructiebijeenkomsten gehouden zouden worden. Men zal dan van elkaar kunnen leren om zo doende op een deskundige wijze opleiding te kunnen geven. Voor de juring bij concoursen zal men personen moeten aantrekken, die op het gebied van de majorettes

werkzaam zijn en over de nodige ervaring beschikken. De groepen moeten vrij gelaten worden voor wat betreft de figuren en formaties, daar anders het verrassingselement verloren gaat en de optredens te eenzijdig worden.

Al met al was iedereen bijzonder ingenomen met deze instructiemiddag. Boordevol informatie en indrukken keerde men huiswaarts. Mevrouw I. Nuiten-Klarenbeek, Heyningen 281, Bergen op Zoom (tel. 01640 - 41613) zal gaarne reageren op schriftelijke of telefonische vragen uit onze majoretten groepen.

De Limburgse majorettencommissie is als volgt samengesteld (alfabetisch) de heer W. Packbiers, Palembergstraat 44, Heerlen (Tel.: 045 - 71 20 73) mej. Th. Scheffer, Dr. Poelsstraat 37, Hulsberg (Tel.: 04405 - 15 68), de heer P. Vrolijk, Prinses Marijkestraat 21, Gennep. De heer L. Walraven, Olterdissestraat 4, Beek (Tel.: 04402 - 33 94), de heer H. van Zijl, Aalbersestraat 6, Schaesberg (Tel.: 045 - 31 15 47).

De heren L. Walraven en H. van Zijl hebben tevens zitting in de majorettencommissie van de Federatie van Katholieke Muziekbonden in Nederland.

SPORT - MODE - CAMPING



KUNTZELAERS

Grotestr. 51 TEGELEN (Nedert.)

Wij leveren door geheel Nederland

SNEL - BETROUWBAAR - VOORDELIG

- | | | |
|----------------|------------------|------------------|
| * Vaantjes | * Sherpen | * Carnavalshirts |
| * Bekers | * Massa Speldjes | en complete |
| * Medailles | * Ereindjes | costuums |
| * Lauwerkranen | * Vlaggen | naar eigen |
| * Plaquettes | * Insignes | ontwerp |

EIGEN TEXTIELBEDRUKKING OP KLARE PRODUCTEN

NAAR EIGEN ONTWERP.

Firma van ROSMALEN

VELP (Gld.)

Rozendaalselaan 18 - Telefoon 08302 - 3457

Het Centrale adres

voor ALLE BINNEN- EN BUITENLANDSE muziekkuitgaven voor
HARMONIE, FANFARE EN DRUMBAND

Muziekcentrale J. Janssen Spekholzerheide 11



SPECIAALZAAK VOOR BLAASINSTRUMENTEN - REPARATIE - INRICHTING

AKERSTRAAT 96 - 98

SPEKHOLZERHEIDE

TEL. 045-413438

UW VERTROUWENSADRES

Uit voorraad leverbaar het grootste assortiment op het gebied van slagwerk, klaroenen, fluiten en toebehoor.

CONCERTTROMMEN

ROYAL, PREMIER, LUDWIG, WILEY.

MARSTROMMEN

ROYAL, SUPTON, WILEY, KINGS.

PARADE- en DIEPTETROMMEN

ROYAL, WILEY, STAR, BEVERLEY, KINGS
AJAX, PREMIER.

Luxieuze modellen met perloid bekleding in diverse kleuren.

Metalen profielbanden, dubbelspanbaar, plastic vellen met automatisch of semie-automatisch snaarmechaniek.

OVERSLAGTROMMEN

ROYAL, KINGS, WILEY.

in diverse afmetingen, met houten of metalen profielbanden.

KLAROENEN

SUPTON, MAHILLON, VAN ENGELEN

In bes. of es-bes, altklaroen, jachthoorn, bazuin, basklaroen in fond, recht of trombone-model, sousaphoon

PIJPERFLUITEN

SANDNER (metaal), KLINGSON, PASTALIT

LYRA'S

KLIER

In chromatische en diatonische uitvoering, prachtige modellen.

In elke gewenste stemming leverbaar.

Zware nylon staarten in elke gewenste kleur.

LEERWERK en FOUORALEN

Ons leerwerk is uniek, zeer soepel, onverslijtbaar, afwasbaar, en daarbij zeer goedkoop.

In alle uitvoeringen leverbaar.

TOEBEHOOR

Alle merken plastic vellen, w. o. Weather King, Buffalo, Star, Everplay, Kings.

Alle methodes voor slagwerk, klaroenen enz.

VAKKUNDIGE EIGEN REPARATIE-INRICHTING



Showband „Irene” Beek . - een der trouwe deelnemers aan het W.M.C. - in aktie tijdens de wedstrijden van vier jaar geleden.

Grote gebeurtenissen werpen hun schaduw vooruit. Dit bleek ook tijdens de onlangs gehouden persconferentie van het Stichtingsbestuur van het WMC op 12 oktober j.l. Traditioneel begon deze met een ontvangst op het Stadhuis door B en W van Kerkrade. Burgemeester Mr. Smeets sprak een welkomswoord.

Tijdens de gehouden conferentie werd in grote lijnen het programma medegedeeld. Dit bleek niet alleen zeer gevarieerd te zijn maar men streefde ook bewust naar evenwichtigheid.

Voor het 7e WMC is een grote belangstelling Nadat tienduizend kleurenfolders in vier

talen als uitnodiging voor dit 7e WMC over de gehele wereld verspreid waren, kwamen er uit 26 landen reacties, 450 verenigingen vroegen nadere inlichtingen, zodat een flink aantal aanmeldingen te verwachten zijn. Dagelijks komen op het secretariaat nieuwe aanvragen binnen. Sluitingsdatum van inschrijving is 1 februari 1974. Er wordt rekening mee gehouden, dat het aantal definitieve aanmeldingen zo groot zal zijn, dat op diverse onderdelen aan selectie niet is te ontkomen.

NIEUWIGHEDEN

Naast de diverse galaconcerten, o.a. zal het Amsterdams Concertgebouworkest op 5

juli het WMC openen, waar aan diverse nationale en internationale gezelschappen van naam meewerken, zal voor het eerst in de geschiedenis van het WMC een z.g. "massed concert" gehouden worden. Hierbij zullen enkele Engels Top Brassbands gezamenlijk, onder leiding van een dirigent van faam, een concert verzorgen.

Verder zal voor het eerst een **internationaal** concours voor jonge dirigenten gehouden worden.

Voor het eerst van het bestaan van de SONMO zullen in het kader van het WMC landskampioenschappen voor harmonie- en fanfarekorpsen en brassbands plaats vinden op zaterdag 6 juli. Iedere federatie zal één harmonie, fanfare en brassband afvaardigen. De inzet van dit concours is de Gerard Boedijn prijs.

MARS EN SHOWWEDSTRIJDEN

Dit gebeuren vindt wederom plaats in het Sportpark, waar 24000 toeschouwers plaats kunnen vinden. Zonodig zal deze accommodatie nog verder uitgebreid worden. Deze wedstrijden worden op elke zaterdag en zondag in de periode van 5 t/m 28 juli gehouden en wel voormiddags en geldt voor de volgende divisies: 1e divisie (ere-divisie SONMO), 2e divisie (1e divisie SONMO) en 3e divisie (2e divisie SONMO).

De marswedstrijden staan open voor:

1. Harmonie-, fanfarekorpsen en brassbands.
2. Tamboerkorpsen in de sekties A tot en met G.

Nederlandse verenigingen, die geen lid zijn van een bij de SONMO aangesloten organisatie kunnen NIET toegelaten worden. De deelnemende verenigingen dienen werken naar eigen keuze uit te voeren, ermee rekening houdend dat een afstand van 300 meter met muziek dient te worden overbrugd. Het optreden tijdens de marswedstrijd bestaat uit: a) Opmars (zonder muziek) wordt niet beoordeeld. b) Uitvoering van de marcherend uit te voeren werk(en) wordt beoordeeld. c) Afmars (zonder muziek) wordt niet beoordeeld.

Aan de showwedstrijden kunnen deelnemen alle soorten muziek- of tamboerkorpsen, al of niet in combinatie met majoretten en showgirls. Er wordt geen onderscheid gemaakt in sekties. Het optreden is geheel vrij voor wat betreft exercitie, formatie, figuren, choreografie, etc. Het optreden moet minimaal 10 minuten duren doch mag de 12 minuten niet overschrijden. Deze tijdsduur begint direct nadat het korps zich heeft gepresenteerd en eindigt op het moment dat de leider het korps afmeldt. Het gehele optreden is: Opmars en presentatie - 10 - 12 minuten show - eind presentatie (c.q. afmelden) en afmars. Uiteraard ook hier vrije werken. Beide wedstrijden staan onder auspiciën van de SONMO.

In de jury voor de mars- en showwedstrijden zijn benoemd de heren: S. Egberts, Assen en Prof. Al. Wright, U.S.A. Het derde jurylid zal nog nader benoemd worden. De belangstelling voor de mars- en showwedstrijden blijkt deze keer weer enorm groot te zijn, vooral van Amerikaanse zijde. Deze belangstelling heeft de organisatoren doen besluiten per weekend vier Amerikaanse korpsen voor mededingen toe te laten, totaal zullen per concoursdag 20 korpsen deelnemen. Ook hier zal men met selectie rekening moeten houden.

NEVEVENEMENTEN

De organisatoren hebben dit keer behoorlijk aandacht besteed aan de nevenevenementen. Zo zullen er tijdens het WMC muziek-evenementen op straat worden georganiseerd. Verder staan op het programma een grote handels- en industrie tentoonstelling en een tentoonstelling van beeldhouwwerken. WMC 1974 zal een waar volksfeest worden. Zeer belangrijk in de gehele organisatie is uiteraard de huisvesting van de circa 5000 muzikanten, die verwacht worden. De woordvoerder van het Stichtingsbestuur zei hierover: "Dit is de onzichtbare subsidie van de Kerkraadse bevolking en van de gene, die belangeloos meewerken".

**NIEUWE WERKEN VOOR?
DRUMBAND**

van teeseling muziekuitgeverij

Gerard Brinkman: Majorettenpolka (VT 86); Groet uit Brabant (mars) (VT 87);
The dancing sticks (mars) (VT 8B).

Martin Schneider: Sound of the band (VT 91); The drum brothers (VT 92);
The rhythm sticks (VT 93).

Verder nieuwe werken van J.H.W. Beurskens, voor klaroenkorps van Gerard Brinkman
drummethode van Gerard Kempers, tamboermethode van George J. Krijt, enz.

Vraagt catalogus

BREDESTRAAT 138 - NIJMEGEN (tel. 080-770460, b.g.g. 229076)

A. Adams Muziekhandel Thorn

REPARATIE-INRICHTING - MUZIEKHANDEL - PAUKENFABRIEK

Het betere adres voor reparaties aan SLAG- en MUZIEKINSTRUMENTEN

Adams, die bij diverse fabrieken samenstelling
van Muziekinstrumenten en Slagwerk bestudeerd
heeft, bundelt deze wetenschappen in eigen
bedrijf waar hij dan ook zelf reparaties leidt.

Reparaties worden onder garantie uitgevoerd
en worden opgehaald en teruggebracht.

Ons leveringsprogramma omvat o.m. :

Paradetrommen

Marstrommen

Overslagtrommen

Klaroenen

Pijperfluiten

Lyra's

Woodblock, passend gemaakt voor elke trom

Leerwerk en foudralen van zeer goede kwaliteit

e.a.

Vraag vrijblijvend inlichtingen en
wij zullen U graag van dienst zijn.



adams maakt 't goed

**Benedictastraat 14
Tel. 04756 - 1324 en 1814**

Van de twee specialisten op tromgebied verschenen weer vele soli, duo's en trio's
soms met gebruikmaking van vele andere instrumenten :

Van J. V. VELUWEN :

1552 PASO DOBLE - kleine trom, castagnetten en tambourijn

1553 DE KOMISCHE MARS - kleine trom, rimshot of woodblock
en conducteursfluitje.

1554 PRACTISCHE SOLI VOOR TAMBOUR-SOLIST

1555 DE BRANDING DUO - voor kleine trom en doffe trom.

Van M. SCHEINDER

1537 THE YOUNG ARTIST - kleine tromsolo

1539 HET BOEMELTJE - Duo voor 2 kleine trommen.

Als U op Uw jaarfeest „De komische mars” en „Het boemeltje” door enkele van
Uw beste drummers laat spelen is Uw feest geslaagd.

Als vrije nummers op de solistenconcoursen midden in de roos.

Jensiusstraat 58

Rotterdam - Tel. (010)241871



n.v. KONEFA Muziekuitgaven

BONDSCONCOURSEN 1973 ONDER DE LOUPE

Het is moeilijk als wij aan deze nabeschuiving over de concoursen 1973 moeten beginnen. Het zou misschien gemakkelijker zijn geweest als het percentage klinkende successen hoger was geweest, dan nu het geval is. Een en ander zal wel zijn oorzaak hebben en kan ook een samenloop van omstandigheden zijn geweest. Uit het overzicht van resultaten - toch wel het belangrijkste voor de korpsen - kunnen wij diverse conclusies trekken. De totale deelname aan de bondskoncoursen viel weinig terug in vergelijking met voorgaande jaren. Ondanks een boete van f. 25,- waren er toch nog 17 korpsen, die hadden ingeschreven, maar niet kwamen opdagen. Zij, die wel kwamen traden op met wisselend succes. Ook dit jaar was er maar één korps (Sub Matris Tutala Ostrum), dat het predicaat "lof der jury" kreeg toegewezen. 18 Korpsen verwierven het recht om volgend jaar in een hogere divisie uit te komen of te wel deelname aan de Limburgse titelstrijd te bewerkstelligen. 30 Maal werd een 1e prijs uitgereikt. Iets wat te denken aanzet zijn de 43 tweede en derde prijzen die dit jaar te noteren vielen. Dat is 27^o/o meer als in 1972.

OORZAKEN

De redenen van deze slechte resultaten kan men zoeken in het feit, dat de korpsen slecht voorbereid aan een concours deelnamen, of doordat de instructeur aan een bepaald werk een totale verkeerde interpretatie gaf. Er zijn diverse voorbeelden, dat korpsen bij een tweede deelname tientallen punten meer vergaarden, hetgeen toch een teken aan de wand moet zijn. Wij konden constateren dat de jury - vooral bij de hogere divisies - bepaalde eisen stelden en niet bepaald royaal is geweest met het geven van punten. Wel zijn wij van mening

dat vooral voor de jeugdkorpsen te zware maatstaven werden gehanteerd. Juist bij deze jeugdige enthousiastelingen kan een schouderklopje wonderen verrichten.

MAJORETTEN

Na het grote succes in 1972 van de eerste georganiseerde majoretten-wedstrijden om de kampioenswimpel werden er dit jaar bondskoncoursen voor majoretten gehouden. De deelname was redelijk. Zo ook de prestaties, hoewel er maar drie promoties te noteren vielen. Omdat alle eerste prijswinnaars aan de Limburgse Kampioenswedstrijden mogen deelnemen verwierven elf majoretten-groepen het recht voor deelname.

Het kleurrijke en charmante optreden in deze majoretten-wedstrijden geven ons de indruk, dat deze groepen op onze bondskoncoursen niet meer weg te denken zijn of tijdens een afzonderlijke wedstrijd foudure zullen gaan maken.

ORGANISATIE

Een groot pluspunt bij de bondskoncoursen in 1973 was wel de goede en meestal uitstekende organisatie. De wedstrijdenterreinen waren, op een enkele uitzondering na, zeer juist gekozen. De accommodatie was vrij redelijk en de ontvangst en verzorging was steeds voortreffelijk. Wat ons wel opviel was, dat de district-besturen uiterst gering of in het geheel niet bij de organisatie waren betrokken. Hoewel één concours dreigde te verregenen kunnen we toch opmerken, dat de wedstrijden werden begünstigd door uitzonderlijk mooi weer. Menig zweetdruppeltje heeft er gepareld op de hoofden van jury-leden, wedstrijd-secretariaat, concoursleider en zeker van uw redactie-leden.

BELANGSTELLING

Ook in 1973 was er tijdens de bondskoncoursen en natuurlijk ook bij de majorettenwedstrijden veel publiek op de been. Het

HENAL ★ KLEDING

Ook een manier om
geuniformeerd te zijn



Maar wij hebben
betere ideeën,
vraag eens vrijblijvend
offerte aan

Telefoon 043 - 33834

MAASTRICHT

is dan ook zaak om dit groot aantal belangstellenden meer te bieden dan alleen de wedstrijden. Zo was het steeds een grandioos gezicht, als de deelnemende korpsen voor de prijs-uitreiking gezamenlijk op het wedstrijdterrein stonden opgesteld. Ook bleek het uiterst aantrekkelijk, dat diverse korpsen "met muziek" het parcours betraden en na de wedstrijd op dezelfde wijze verlieten. Een enkele maal werd hierbij een klein showtje gegeven, hetgeen uiteraard door alle aanwezigen zeer werd gewaardeerd. Het is daarom voor ons onbegrijpelijk, dat er nog zoveel korpsen zijn die met "stille trom" het strijdtoneel betreden en verlaten. Reeds eerder schreven wij, dat een muzikale omlijsting én aantrekkelijker is voor het

publiek én nervositeit van de deelnemers tot bedaren kan brengen.

STREVEN

Spraken wij verleden jaar de hoop uit, dat wij in deze slotbeschouwing zouden kunnen noteren dat er op geen enkel bondsconcoers iets aan te merken was, deze wens is niet geheel in vervulling gegaan. In algemene samenwerking moeten wij echter naar perfectie blijven streven.

De deelnemers aan de Limburgse Kampioenschappen op 2 december in de Roda-hal te Kerkrade, waar ook dit jaar deze belangrijke wedstrijd gehouden zal worden, wensen wij veel sukses. De korpsen die niet in hun opzèt mochten slagen, wensen wij bij een volgende deelname veel sukses.

VERPLICHTE WERKEN SOLISTENCONCOURSEN 1974

Tamboers

2e Divisie	Mixture	L. Pustjens
1e Divisie	Ballama	"
Ere-Divisie	Solo Exclusief	"

Bes-Klaroen

2e Divisie	Amariel	J. Conjaerts
1e Divisie	à la Chasse	"
Ere Divisie	Fantasie Militair	"

Es Trompet

2e Divisie	Jeu d' Enfant	J. Conjaerts
1e Divisie	Playfull	"
Ere Divisie	Varia	"

Pijperfluit

2e Divisie	Thema en Variatie I en II over "Altijd is kortjakje ziek" A. Thissen
1e Divisie	Thema en Variatie II en III over "Altijd is kortjakje ziek" A. Thissen
Ere Divisie	Thema en Variatie III en IV over "Altijd is kortjakje ziek" A. Thissen

Uitgave van al deze werken: Schroën Muziekcentrale, Postbus 14, Heythuysen.
Tel. 04749 - 1989.

IN 1975 LANDELIJKE KAMPIOENSCHAPPEN VOOR DRUMBANDS, SHOWBANDS EN MAJORETTENKORPSEN?

Bij de SONMO zijn plannen om te komen tot landelijke kampioenschappen voor tam-

boerkorpsen, showbands en majorettenkorpsen. Deze plannen zijn reeds in gevorderd stadium en hoopt men in 1975 te kunnen verwezenlijken. Elke van de vier muziek-organisaties zal een afvaardiging kunnen samenstellen.

een waaier van mogelijkheden



Uiterste perfectie. In muzikaliteit en in presentatie. Daarop is het streven van elk muziekkorps gericht. Daarvoor wordt eindeloos gerepeteerd. Daarom wordt de uiterste zorg aan instrumentarium en uniform besteed. Martens, gespecialiseerd in uniformen en uniformpetten, biedt een waaier van mogelijkheden om die perfectie in de presentatie te bereiken. Als creatieve perfectionisten hebben ze een kritisch oog voor het kleinste detail. Als vakmensen zijn ze wars van elk compromis dat ten koste van de kwaliteit gaat. En toch komen ze met uitgekende prijzen uit de bus.

Aan nieuwe uniformen of aan gedeeltelijke vervanging toe? Kom dan eens grasduinen in een monsterkollektie zonder weerga. Of bel Martens simpelweg op. Praten met vakmensen heeft altijd voordelen.

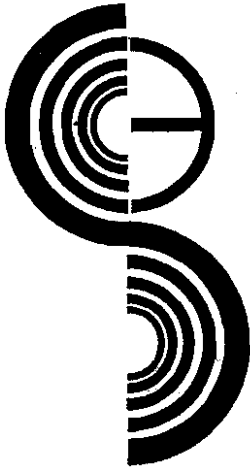
Uniformen- en uniformpettenateliers.
Livrei en ulmonsteringen.
J.G.A. Martens

Paardenstraat 43, Sittard
Telefoon 04490-5618.
2e. Binnenvestgracht 14, Leiden,
Telefoon 01710-4 6067.
Abdij van Averbodestraat 14, Tilburg,
Telefoon 013-67 0224.

UNIFORMEN- EN UNIFORMPETTENATELIERS — LIVREI EN UTMONSTERINGEN

J. G. A. MARTENS

PAARDENSTRAAT 43, SITTARD - TELEFOON 04490-5618



SCHROËN MUZIEKCENTRALE

Postbus 14

Stationsstraat 16 - Heythuysen

tel. 04749-1989 - Holland

Postgiro Nederland 222 30 90

Postgiro België 105 83 02

Bank: Rabobank, Heythuysen 12.22.91.832

*

Instrumentenhandel - Uitgever van Bladmuziek

Met gepaste trots stellen wij U hierbij ons nieuwe vignet voor, een ontwerp van de heer Cor Timmermans, administrateur van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen.

De heer Timmermans is er uitstekend in geslaagd zowel de eerste letters van onze handelsnaam, als de 5 lijnen van de notenbalk en de zich uitbreidende, golvende beweging van het geluid in het ontwerp te verwerken.

Dit vignet zult U in de toekomst aantreffen in al onze advertenties, op de door ons geleverde instrumenten en op de nieuwe, door ons geïntroduceerde EIGEN PLASTIC TROMVELLEN.

Deze plastic vellen welke geleverd gaan worden onder de naam SCHROËN, zijn maar liefst verkrijgbaar in HONDERD ACHTENTWINTIG verschillende maten en speciaal ontworpen voor Drumbands.

Deze vellen leveren wij ook nog voor een ongelooflijk lage prijs, een slagvel van 36 m. Ø bijv. kost slechts fl. 17,- incl. BTW maar excl. de hoge korting welke U krijgt bij een grote afname en natuurlijk leveren wij ook deze vellen franco thuis. Opleggen van vellen blijven wij zoals altijd gratis doen.

Alsof al dit nieuws nog niet genoeg is hebben wij nog iets bijzonders.

Bij eerste kwaliteit vellen horen namelijk ook eerste kwaliteit stokken.

Wij introduceren nu, door vakmensen reeds geroemd als DE ALLERBESTE professionele Drumbandstokken, vervaardigd van 1e kwaliteit REAL MISSISSIPPI HICKORY hout.

Zoals bekend is dit de allerbeste houtsoort voor Drumstokken.

Vergelijkbare stokken kosten MEER DAN ELF GULDEN. Wij leveren deze bijzonder mooi afgewerkte stokken echter voor slechts fl. 8,-. Bij een afname van meer dan 1 paar zelfs voor slechts ZEVEN GULDEN per jaar, incl. BTW en franco thuis bezorgd. Deze stokken zijn leverbaar in 15 verschillende modellen, wij adviseren echter het voor Drumbands meest geschikte model D, voor Pijperkorpsen het model J of het nog lichtere model F.

Binnenkort verschijnt ook onze nieuwe catalogus, boordevol nieuwe werken, tips, instrumenten met toebehoren, leerwerk enz. enz.

Dit alles ENKEL EN ALLEEN OP HET GEBIED VAN DRUMBANDS (in het meest omvattende begrip). Wat dacht U bijv. van 3-delige Bongo's, gekleurde Majorette-handschoenen, in toonhoogte verstelbare woodblocks (binnenkort leverbaar).

Wie durft er dan nog te zeggen dat een speciaalzaak overbodig is.

Wij adviseren U deze nieuwe catalogus tijdig aan te vragen daar de oplage beperkt is tot enkele duizenden stuks.

tenten

VOOR ALLE DOELEINDEN GESCHIKT

In de maten van 30 tot 3000m²
grondoppervlakte.

Vloeren, verlichting, toiletwagens,
verwarming enz.

W.J. HEKKENS- REUVER

INDUSTRIESTR. 16 - TEL. 04704-1771

ZEILMAKERIJ - TENTENVERHUUR

ALLUMINIUM JALOEZIEËN

Mensen
met smaak



kiezen

MOEDERSCHEIM

voor uniformen

Fa. N. Moederscheim en Zn

HEERLERWEG 49
VOERENDAAL (L.)

Tel. 04446-1281

Na 6 uur en zaterdag en zondag 1788

Zonder kosten uwerzijds
maken wij een ontwerp van

Vaandels Vlaggen Schellen- bomen

Vraagt foto's en prijzen
ter inzage.



KUNSTATELIERS

PAUL BRAND VOORBURG

DR. MARIANNE LAAN 174 TEL. 070 987327

Wij verzorgen de volledige belichting
van taptoes, shows, openluchtspelen
en andere evenementen.

Interessante prijzen.

Nadere inlichtingen worden gaarne,
geheel vrijblijvend, verstrekt.

TECHNISCH BURO

BREUGELMANS

TESSELSCHADELAAN 18
ROOSENDAAL - TEL. 01650-40045

NIEUW

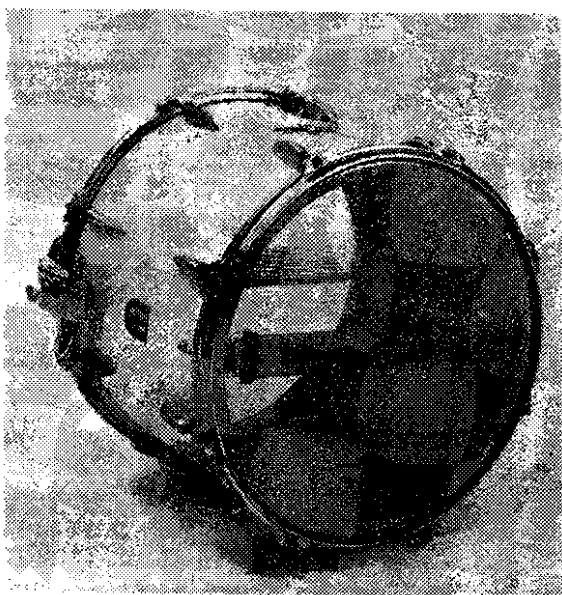
**V.D.G.
Dubbelsnaar
Trommen**

worden geleverd in
twee afmetingen:

DIEPTROM
36x34 cm

en

HALF-DIEPTROM
36x25 cm



In twee uitvoeringen: Geheel metaal in verchroomde uitvoering
en met houten ketel, bekleed n. keuze.

DE V. D. G. DUBBELSNAAR TROMMEN

bezitten - naast de speciale snaren aan de onderzijde van het
snaarvel - bovendien een 20-delig spiraaltapijt tegen de onder-
zijde van het slagvel. Beide spiraal-tapijten worden d. m. v.
één handle bediend, waardoor de trommen zowel "scherp" als

"dof" bespeeld kunnen worden.
Uitermate scherpe klank.
Toppunt van perfectie en klasse.

op aanvraag zenden wij U
gaarne volledige
documentatie

Blaas - en Slaginstrumentenfabriek

VAN DER GLAS

Heerenveen

telefoon (05130) 22652

