

November 1975.



de Tamboer Maitre



**KONTAKTORGAAN VAN
DE LIMBURGSE BOND VAN TAMBOERKORPSEN**

Eduard Nazarski

Tel. 04749 - 1494
Giro 807041

Tramstraat 25

ROGGEL

Gespecialiseerd in trommen en



blaasinstrumenten

voor pijper

klaroen en jachthoorn korpsen.

Wij leveren o.a.

Trommen:

Ludwig
Premier
Olympic
Eurodrums
Kings
Wiley
Ajax
Triumph
v.d. Glas
Beverly

Koperwerk:

Mahillon
Schenkelaars
van Engelen
Sonora

Fluiten:

Silberklang
Klingson
Sandner
Pastalit

Vellen:

Remo
Euroheads
Wiley
Everplay
Weatherking
Kings
Stabil
v.d. Glas
Buffalo

Stemmingen en op klank brengen van de trommen gratis.
Reparatie van fluiten en koperen blaasinstrumenten.
Opleggen van vellen gratis. Ook grammofoonplaten van:
brass-bands, trommelkorpsen, fanfares, harmonieën en
symphonie-orkesten.

Maandelijks kontaktorgaan van de

Limburgse Bond van Tamboerkorpsen

Beschermheer: Mr. Dr. Ch. J.M.A. van Rooy, Commissaris der Koningin in Limburg

Administratie: Parkstraat 7, Steyl-Tegelen, Telefoon (077) 32748
Giro 17.50.143, Bankrekening 15.05.02.966, Rabo Bank Tegelen

Redactie:
W. Starmans, Weijenweg 197, Treebeek
Tel. 045 - 212536



Voorzitter:
Mr. J.I.M. Reuser
Sevenum
Vice-voorzitter:
P.J.H. van Hoef, Weert
Secretaris:
H.W. Logister, Schaesberg
Penningmeester:
C.H. Timmermans, Steyl

12 e JAARGANG, NO. 11

KRITISCHE VERSLAGEN

Tijdens een van de distrikts-vergaderingen werd geopperd of het niet mogelijk zou zijn om in de Tamboer-Maitre kritische verslagen op te nemen. Hieraan zijn evenwel een groot aantal bezwaren verbonden. Het plaatsen van uitgebreide kritische verslagen zou dermate veel plaatsruimte in beslag nemen, dat er voor andere artikelen weinig plaats meer overblijft. De betreffende vereniging kan uit haar eigen juryrapporten vernemen wat er wel of niet goed is gegaan. Instrukteurs van andere verenigingen zullen van deze op- en aanmerkingen veelal weinig kunnen opsteken, als men de betreffende werken niet zelf heeft gehoord. Nu kan de opmerking wel gemaakt worden, dat men ook van fouten- of opvallend goede prestaties van anderen kan leren, via een beknopt kritisch verslag zal men meestal niet de juiste konklusies kunnen trekken, of zouden er misverstanden kunnen ontstaan. Dit nu is juist niet de bedoeling, temeer daar deze kritische verslagen in hoofdzaak gelezen worden zouden door instrukteurs en niet erg interessant zijn voor de doorsnee lezer van dit blad. Wel zullen in de toekomst de uitslagen van Bondsconcoursen in een uitgebreidere vorm gepubliceerd worden met vermelding van de uitgevoerde werken. Een uitzondering op bovenstaande wordt steeds gemaakt voor de kampioenswedstrijden, waarvan wel uitgebreidere gegevens worden gepubliceerd. Hierop aansluitend vraag ik meteen nogmaals uw aandacht en belangstelling voor de Limburgse Kampioenswedstrijden, die op zaterdag 29 en zondag 30 november a.s. in Sporthal de Wetteling te Venray worden gehouden. Uitgebreide informatie hierover kunt u elders in dit blad lezen.

W.Starmans

TE KOOP

t.e.a.b. 1 OVERSLAGTROM, 4 TENORTROMMEN, 6 PARADETROMMEN.

blauwe uitvoering

12 MARSTROMMEN en 2 JEUGDTROMMEN

te bezichtigen bij de heer Biesmans, Kerkplein 16, Hoensbroek

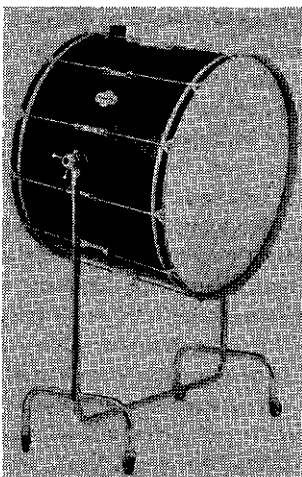
de volmaakte trom?

Neen, die zult U nergens vinden, doch wel de trom, die het meest aangepast is aan de eisen van deze tijd.

IMPERATOR trommen zijn het resultaat van de modernste onderzoeken op akoustisch gebied. De acoustical light-weight ketel is een uitstekende demonstratie van technisch vernuft en combineert een uiterst licht gewicht met een robuuste uitvoering, grote trekvastheid, bij volledige resonantie-vrijheid.

De zwaar geprofileerde spanbanden en de metalen ketels zijn van messing vervaardigd en daarna nog zwaar verchroomd, dus 100% roestvrij.

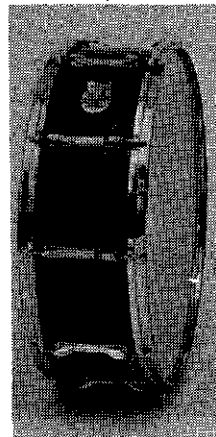
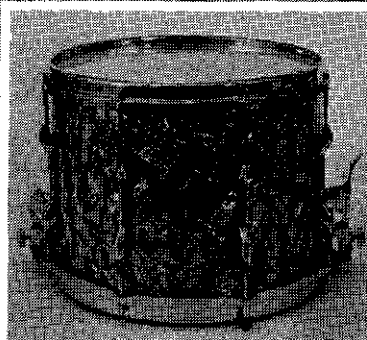
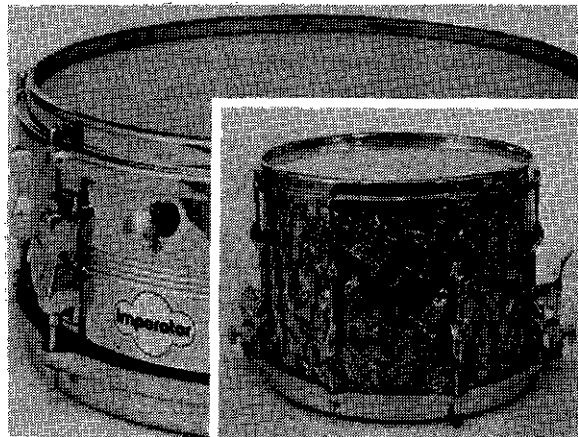
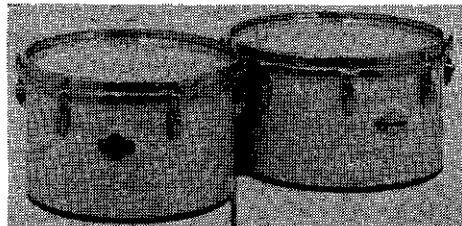
De elegante spanbruggen, zwaar verchroomd (geen plastic) zijn voorzien van een speciaal spansysteem met bus, welke de schroef 100% recht naar binnen trekt.



Het geheel is als een cassette verwisselbaar. Keuze uit 5 soorten snaarmechaniken: 2 semie-automatische, 2 automatische en een dubbel automaat.

Naast de kwalitatieve kanten van deze trom, is zij met haar fantastische afwerking een aanwinst voor elk korps.

Op aanvraag zenden wij U geheel gratis de geïllustreerde catalogus over het hele programma toe.



HANSSSEN
Musikinstrumente

Akerstraat 95-98, Spekholzerheide, Kerkrade (W.)
tel. 045-41 34 38

AGENDA

kampioensconcours

29 en 30 november: In sporthal " De Wetteling" te Venray

instructie-dagen

- 13 december 1975: Instructie voor Tamboerkorpsen (met behandeling bijinstrumenten)
Aanvang 14,30 uur, in zaal Oelers, Houtstraat 21, Pey-Echt.
Gespreksleider de heer L. Pustjens
- 10 januari 1976: Instructie voor Pijperkorpsen
Aanvang 10.00 uur in Dancing Willie, Houtstraat 7, Pey Echt.
Gespreksleider de heer A.Thissen
- 21 februari 1976: Instructie voor Klaroenkorpsen
Aanvang 10.00 uur, in Dancing Willie, Houtstraat 7, Pey-Echt
Gespreksleider de heer J. Conjaerts.
- 30 maart 1976: Instructie voor Majorettegroepen
Aanvang 14.30 uur in Dancing Willie, Houtstraat 7, Pey-Echt
Gespreksleider de heer J. Conjaerts
- 24 april 1976: Instructie Algemeen, voor alle groepen
Aanvang 10.00 uur, in Dancing Willie, Houtstraat 7, Pey-Echt
Gespreksleiders de heren Conjaerts, Pustjens en Thissen

Voor deze instructie-dagen zullen geen aparte uitnodigingen aan de korpsen worden verzonden. Het bondsbestuur rekent op een grote belangstelling voor alle dagen.

BONDSCONCOURSEN IN 1976

- 7 juni(2e Pinksterdag): Drumband St. Sebastianus, Oost- Maarland
- 13 juni: Drumband Harmonie St. Jozef, Weert-Keent
- 20 juni: Jachthoornkorps St. Petrus-Banden, Venray
- 29 augustus: Trommelaere van Herle, Heerlen
- 5 september: Klaroenkorps De Klaroen, Venlo
- 12 september: Drumband Fanfare Concordia, Einighausen
- 19 september: Drumband St.Mathias, Posterholt



SOLISTENCONCOURSEN IN 1976

- 4 april: Drumband Fanfare St. Martinus Geulle
In Zaal Het Centrum, Hulserstraat 89, Geulle
- 11 april: Drumband Kon.Harmonie van Lottum
In Harmonie-zaal, H.Delsing, Hoofdstraat 8, Lottum
- 25 april: Drumband Fanfare St. Laurentius, Leeuwen-Roermond

DISTRICTSFESTIVALS IN 1976

- 9 mei: Drumband Harm. St. Joseph, Berg a/d Maas
- 15 augustus: Fluit- en Tamboerkorps Wilhelmina, Kerkrade
Fluit en Tamboerkorps St. Job. Leuken-Weert
Drumband Harmonie Beatrix, Horn
Drum- en Showband D.S.V. Venray
Drumband Oranje, Boukoul-Swalmen.

K. BAKKER en ZN.

Tel. 045-213757

Singel 12

HOENSBROEK

Voor het huren van:

*FEESTTENTEN - DANSVLOEREN - PODIUMS - VERLICHTING -
EN TOILET WAGEN*

De 5 van Henca

- 1 zeer uitgebreide showroom
 - 2 deskundige voorlichting
 - 3 alles in eigen bedrijf vervaardigd
 - 4 ook gespecialiseerd in drumband- en majorette-uniformen
 - 5 afspraken en bezoek wederzijds
- telefonisch bereikbaar

Breda 076 - 131750 (3 lijnen)

Na 18.00 uur 01607 - 3378

010 - 189411

HENCA B.V.

Uniformen en toebehoren

SPEELHUISLAAN 151 - BREDA



VRIJE FESTIVALS IN 1976

9 mei:	Fluit en Tamboerkorps St.Petrus en Paulus, Susteren
16 mei:	Drumband Wilhelmina, Bocholtz
30 mei:	Drumband St.Rochus, Hulsberg
7 juni:	Trommel- en Fluiterk. Steyl '61, Steyl
13 juni:	Drumband St. Jozef, Koningsbosch-Echt
20 juni:	Fluit en Tamboerkorps Juliana, Abdissenbosch
20 juni:	Fluit en Tamboerkorps Juliana, Pey-Echt

De korpsen welke nog geen datum hebben vastgesteld dienen dit in overleg met de administrateur te regelen, zodat wij een volledig programma kunnen opnemen. Wij verzoeken U echter rekening te houden met de data welke reeds zijn vastgesteld in uw eigen regio.

WIJ VERZONDEN AAN ONZE LIDKORPSEN

Op 1 november: de uitnodiging voor de algem. najaarsvergadering en het verslag van de algem. voorjaarsvergadering.

Tevens sloten wij hierbij in, de uitnodigingen voor de landelijke instructiedag voor majoretten, welke wordt gehouden op 20 december a.s. te Rosmalen.

AFGEVOERD VAN ONZE LEDENLIJST;

De Drumband Kon.Harmonie Thorn en de Drumband Harm. St.Martinus Itteren, zo heeft het bestuur besloten, zullen van onze ledenlijst worden afgevoerd, wegens wanbetaling.

In ons maandblad van oktober gaven wij mededeling van het bedanken, wegens ledengebrek van het Klaroenkorps St.Antonius, Panheel. Deze mededeling beruste op een foutieve berichtgeving van een der bestuursleden. Het bestuur heeft besloten om lid te blijven van onze bond, onder de naam: " Drumband St.Antonius" Panheel. De secretaris is de heer Chr.Rutten, Grathemerweg 3, Panheel.

ADRESWIJZIGINGEN

Jeugddrumband Blauw- Wit, Kerkrade (district Heerlen)

H.Diederen, Postbus 308, Kerkrade.

Fluit en Tamboerkorps Juliana ' 27, Heerlen (district Heerlen)

Postbus 5019, Heerlerheide

Drumband St.Hubertus, Gulpen (district Maastricht)

J. Zink, Rijckerveld 21, Gulpen

Klaroen- en Tamboerkorps St. Jan, Heer-Maastricht (district Maastricht)

W.Aarts, Netunishof 104, Maastricht

Fluit- en Tamboerkorps St.Pancratius, Munstergeleen.(district Maastricht)

H. Hurkens, Julianalaan 22, Munstergeleen

Drumband Fanfare St.Martinus, Urmond (district Maastricht)

J.Mennen, Burg. Strijkersstraat 14, Urmond (tel. 04495-2599.



SCHROËN MUZIEKCENTRALE

Stationsstraat 16 - Heythuysen

Postbus 14

tel. 04749-1989 - Holland

*

Instrumentenhandel - Uitgever van Bladmuziek

WILEY Paradetrommen,

volautomatische mechaniek, messing verchroomde profiel-spanbanden, metalen spanbruggen, mechaniek geheel ingebouw in de trom, nu bij uw handelaar voor slechts f. 298,- (met 1 jaar garantie)

WILEY Marstimbales

(Timp Toms) Set van 3 delige marsimbales met houder. Timbales 16", 14" en 12", messing verchroomde spanbanden, metalen spanbruggen, de houder met brede Tom dragers, de buikplaat met rubber bekleed. De goedkoopste Marstimbales in Nederland, met garantie voor slechts f. 615,-

WILEY Woodblockhouders

Uniek in Nederland, de resonantie bij gebruik van de woodblock wordt door rubbers volledig gedempt, diverse midellen o.a. ook een model waarbij de woodblock en houder afneembaar is. Hierdoor geen beschadigde foudralen meer.

WILEY Majorettestokjes

De stokjes model SHOWSTICK kosten nog altijd f. 9,50 en zijn volledig uitgebalanceerd de bollen van zacht plastic. Diverse lengtes. Nu ook leverbaar het nieuwe model TWIRLING CHAMPION, een dunnere, eveneens uitgebalanceerde stok van speciale naadloze buis. De bollen zijn van zacht plastic en leverbaar in de kleuren:rood-wit-blauw-en zwart. Deze stokken kosten f. 16,50 en zijn leverbaar in diverse lengtes.

WILEY trommen " Student serie"

Speciaal voor leerlingen en jeugdkorpsen ontwikkelde WILEY een serie trommen met een aangepaste prijs. Deze trommen zijn enkel spanbaar en voorzien van een semi-automatische mechaniek. De profiel-spanbanden zijn van messing en zwaar verchroomd.

Prijzen vanaf f. 183,-

WILEY Foudralen

De bekende foudralen in de lichtbruine kleur, gaan eens zo lang mee dan de goedkopere foudralen in zwart skai. In alle maten leverbaar. Foudraal voor WILEY Paradetrom f. 44,-

vervolg adreswijzigingen:

Drumband Fanfare St. Martinus, Geulle (district Maastricht)
W.Janssen, Past. Kengenstraat 2, Geulle

Drumband Fanfare Excelsior, Buggenum (district Roermond)
L.Damen, Meester Joostenstraat 7, Buggenum

Drumband Kon. Harmonie Concordia, Panningen (district Venlo)
P.Holthuizen, Raadhuisstraat 15, Helden-Panningen. tel. 04760- 3122

Blue- Girls, Blerick (district Venlo)
P.Alberts, Alberickstraat 159, Venlo-West

Fluit- en Tamboerkorps Heide, Swalmen (district Venlo)
S.Heugen, Leetgenstraat 28, Swalmen

Drumband Fanfare Ons Genoegen, Oirlo (district Venray)
J.Direkx, Haalakker 26, Oirlo.

Drumband Fanfare Moed en IJver, Blitterwijk.(district Venray)
Mevr. T.Kusters- Hendriks, Plein 4, Blitterswijk.

NIEUWE LIDKORPSEN

Drumband Schutterij St.Paulus, Epen (Ingedeeld in district Heerlen)
secr : L. Vandenhove, Past. Oberieweg 5, Epen, Tel. 04455-1669

Majorettenkorps Wijnandsrade, inged. distr. Heerlen, secr: A. Herveille, Raadhuisstraat 43,
Wijnandsrade.

Drumband Harmonie St. Caecilia, Hoensbroek, ingedeeld distr. Heerlen. secr L.Dormans,
Mgr. Lebouillestraat 10, Hoensbroek. Tel. 045 - 213072

Drumband Fanfare St.Hubertus, Maastricht.(Ingedeeld in district Maastricht)
secr: J.Persoons, Doubletstraat 64, Maastricht. Tel. 043- 13309

Vrienden, van harte welkom in onze organisatie.

TE KOOP

16 uniformen.

Blauwe jas- grijze broek. Tevens 16 kolbakken
in zeer goede staat.

Te bevr: Fanfare St.Oda te Merselo-Venray
Grootdrop 45, Merselo Tel. 04786- 225

MAJORETTENGROEP FATIMA WEERT NAM OOK DEEL

Bij de vermelding van de uitslagen van het Bondsconcours te Grathem is helaas het resultaat van het optreden van de Majorettengroep Fatima Weert weggefallen. Deze jongedames namen deel in de derde divisie en behaalden met 120 punten een eerste prijs. Ere wie ere toekomt.

MR. J.I.M. REUSER NIEUWE BONDSVOORZITTER

Najaarsvergadering te Pey-Echt had prettig verloop



(foto Cees van Zijl)

Langzaam maar zeker liep op zaterdag 15 november de zaal vol voor het houden van de najaarsvergadering 1975. Toch viel de belangstelling ietwat tegen. De vergadering werd met verve gepend door vice-voorzitter H. van Hoef, aangezien Mr. Joh. G. A. Janssen per 1 september 1975 zijn functie als voorzitter had neergelegd. Wijziging van werkzaamheden hadden hem genoopt deze beslissing te nemen. Namens het Bondsbestuur en de aangesloten korpsen bracht vice-voorzitter H. van Hoef dank over aan de scheidende voorzitter en bood hierbij als herinnering een fraai schilderij aan. Mr. Janssen wilde de hem toebedachte dank en hulde delen met de overige bestuursleden waarmee hij vriendschappelijk en collegiaal had samengewerkt. Vooral de inzet voor de Limburgse jeugd had steeds op het voorplan gestaan. Dit was ook voor de kandidaat-voorzitter Mr. J. I. M. Reuser, Burgemeester van Sevenum, de reden geweest waarom hij de contacten met de L. B. T. had doorgezet. Zijn verkiezing als praeces van de L. B. T. werd zonder hoofdelijke stemming bij akklamatie aangenomen en met applaus door de aanwezigen onderstreept. Een klein foutje had de L. B. T. bijna veel geld gekost. Abusievelijk werd n.l. bij het vaststellen van de bijdrage voor de korpsen voor 1976 vermeld, dat de kontributie f. 30,- zou bedragen. Een opmerkelijke afgevaardigde van "Philomena" Haelen corrigeerde deze opgave, zeer tot hilariteit van de aanwezigen en tot genoegdoening van het Bestuur. De kontributie blijft toch op f. 35,- per jaar gehandhaafd. Opmerkelijk was het aangename en sportieve verloop van de vergadering, die werd besloten met een "staande receptie" waarbij alle aanwezigen afscheid namen van Mr. Janssen en de nieuwe voorzitter feliciteerden met zijn benoeming.

W. Starmans

REGLEMENT VOOR MAJORETTENWEDSTRIJDEN (ingaande 1 januari 1976)

De afgebakende ruimte, waar de wedstrijden zullen worden gehouden, dient de volgende afmeting te hebben: buitenoptreden: 25 meter breed en 20 meter diep, binnenoptreden: 15 meter breed en 15 meter diep. De plaats moet zodanig gelegen zijn, dat er geen hinder wordt ondervonden van geluiden, welke nadelige invloeden op de wedstrijden hebben. Bij de organisatie dient men zorg te dragen voor een goede akkomodatie, o.a. bergruimte voor instrumenten, kleedgelegenheid, restauratie, toiletten, enz. Verder dient te worden gezorgd voor een verhoging, waar de jury ongestoord de rapporten kan schrijven en waar de wedstrijd-leider een plaats heeft om via een goede geluidsinstallatie de groepen op te roepen en aan te kondigen. De plaats van de verhoging is de frontzijde. Een wedstrijd-terrein met verharde ondergrond verdient aanbeveling.

LEIDING

De leiding van de groep berust bij de Miss Majorette

PRIJZEN

Alle deelnemende groepen kunnen in aanmerking komen voor: bekerc-medailles-diploma's en dergelijke. Het uitloven van geldprijzen is verboden.

BIJZONDERE BEPALINGEN

artikel 1:

Klassificatie is mogelijk in de volgende divisies:
Jeugddivisie t/m 12 jaar (uitgezonderd de Miss Majorette)
Derde divisie
Tweede divisie
Eerste divisie
Eredivisie

artikel 2

Inschrijving bij EERSTE concoursdeelname is mogelijk in de onderstaande divisies:
Jeugddivisie (alleen als de groep voldoet aan de jeugdeis)
Derde divisie (op eigen verzoek bij inschrijving)
Introductiedivisie (bedoeld als "testdivisie" voor eventuele plaatsing door de jury- in derde-, tweede-, eerste-, of eredivisie).

artikel 3

De deelnemende groep zal tenminste uit 12 groepsleden en de Miss Majorette bestaan. De Majorettengroep dient tenminste een per 3 jaar aan een door de bonden van F.K.M. uitgeschreven wedstrijd deel te nemen.

artikel 4:

Promotie is slechts éénmaal per seizoen mogelijk, ná het behalen van het vereiste aantal punten op een bondsconcours. Promotie is niet verplicht.

artikel 5:

Degradatie volgt onherroepelijk, als men niet eens per 3 jaren deelneemt aan een bonds-wedstrijd. In de derde divisie is geen degradatie mogelijk. Handhaving in de divisie is alleen mogelijk bij het behalen van een 3e prijs of meer op een bondswedstrijd.

artikel 6

De wijze van optreden is voor de diverse divisies aan MINIMUM eisen gebonden:

JEUGDDIVISIE

tijdsduur: minimaal 3 minuten, maximaal 6 minuten.

minimumeis: tijdens het optreden: 2 ritmes (muzikale begeleiding)
2 figuraties (anders dan de blokvorm)

DERDE DIVISIE

tijdsduur: minimaal 4 minuten, maximaal 8 minuten.

minimumeis: tijdens het optreden: 2 ritmes (muzikale begeleiding)
2 figuraties (anders dan de blokvorm)

INTRODUCTIEDIVISIE

tijdsduur: minimaal 4 minuten, maximaal 8 minuten

minimumeis tijdens het optreden: 2 ritmes (muzikale begeleiding)
2 figuraties (anders dan de blokvorm)

TWEEDE DIVISIE

tijdsduur: minimaal 5 minuten, maximaal 8 minuten

minimumeis tijdens het optreden: 3 ritmes (muzikale begeleiding)
3 figuraties (anders dan de blokvorm)

EERSTE DIVISIE

tijdsduur: minimaal 6 minuten, maximaal 8 minuten

minimumeis tijdens het optreden: 3 ritmes (muzikale begeleiding)
4 figuraties (anders dan de blokvorm)

EREDIVISIE

tijdsduur :minimaal 6 minuten, maximaal 8 minuten

minimumeis tijdens het optreden: 4 ritmes (muzikale begeleiding)
4 figuraties (anders dan de blokvorm)

Het optreden kan gebeuren met begeleiding van een muziekgezelschap, mechanische muziek, of een combinatie hiervan. Bij het optreden met begeleiding van een muziekgezelschap zal dit muziekgezelschap niet deelnemen aan de show. De tijdsduur wordt gerekend vanaf het begin tot het einde van de show. De Miss Majorette dient zich aan- en af te melden (presenteren), maar dit wordt niet gerekend tot de tijdsduur van de show.

artikel 7

De jury bestaat uit 3 personen, voorkomend op de lijst van juryleden voor dit doel samengesteld.

a: De jury beoordeelt naar de volgende rubrieken:

- 1) Algehele ritmische en technische uitvoering
- 2) Inhoud van het totale programma
- 3) Choreografie
- 4) Synchronisatie
- 5) Marsorde en discipline

b: Bij overtreding van de tijdsduur (te kort of te lang) worden per minuut of gedeelte hiervan 5 strafpunten van het totaal aantal behaalde punten in mindering gebracht.

artikel 8:

Puntenwaardering en prijzen JEUGD-,DERDE- EN TWEEDE DIVISIE

Maximaal aantal punten te behalen per jurylid: 50 punten

1e prijs met onderscheiding	45 punten (9)
1e prijs met promotie	40 punten (8)
1e prijs	37 1/2 punt. (71/2)
2e prijs	35 punten (7)
3e prijs	30 punten (6)

Geen prijs bij het behalen van minder dan 30 punten.

Puntenwaardering en prijzen EERSTE- en EREDIVISIE

Maximaal aantal punten te behalen per jurylid: 50 punten

1e prijs met onderscheiding	45 punten (9)
1e prijs met promotie	42 1/2 punten (8 1/2)
1e prijs	40 punten (8)
2e prijs	35 punten (7)
3e prijs	30 punten (6)

Geen prijs bij het behalen van minder als 30 punten.

Bij optreden in de INTRODUCTIEDIVISIE worden noch punten gegeven, noch prijzen toegekend.

artikel 9

De deelnemende groep mag alleen optreden met die leden, welke bij de groep als lid staan ingeschreven.

artikel 10:

Federatieve Majorettenwedstrijden worden uitsluitend uitgeschreven door de bonden, aangesloten bij de Federatie van Katholieke Muziekbonden in Nederland. De organisatie van de wedstrijden worden door de betreffende bond aan de bij haar aangesloten verenigingen toegekend. Er mogen geen " wilde" of vrije wedstrijden worden georganiseerd en de bij de bonden aangesloten verenigingen dienen zich van deelname te onthouden.

SLOTBEPALING

In alle gevallen, waarin dit reglement niet voorziet, of bij enig geschil of twijfel, beslist het bestuur van de organisatie, onder wiens auspiciën de wedstrijd plaats vindt, zonedig in overleg met de jury. Deze beslissing is onherroepelijk en voor iedereen bindend.

(Dit reglement werd samengesteld tijdens de vergadering van de DRUMA-commissie der Federatie op 4 september 1975 te 's-Hertogenbosch en aangevuld en herzien tijdens de vergadering van 22 oktober 1975 te 's-Hertogenbosch. Door het Federatiebestuur werd goedkeuring verleend tijdens de vergadering van 19 december 1975 te 's-Hertogenbosch)

TE KOOP:

1nieuwe Tenor trom. fabr. KINGS, oud model met lange spanbruggen
f. 198,- Schroën Muziecentrale-Heythuysen tel. 04749-1989

29 en 30 NOVEMBER

KAMPIOENSWEDSTRIJDEN TE VENRAY



In onze editie van verleden maand hebben wij aandacht besteed aan de Limburgse titelstrijd, die op 29 en 30 november a.s. in Sporthal De Wetteling te Venray worden gehouden en waarvan de organisatie in handen is van het bestuur van distrikt Venray. Hierbij publiceerd wij het volledige programma en tijdschema van deze titelstrijd, die beide dagen om 14.00 uur begint. Het behoeft geen betoog dat er zeker uit de provincie Limburg een groot aantal belangstellenden wordt verwacht.

LIJST VAN DEELNEMERS EN VOLGORDE VAN OPTREDEN zaterdag 29 november 1975

Jeugd-divisie

SECTIE A: Drumband Fanfare St. Gabriël, Hoensbroek
Drumband Irene, Koningsbosch

SECTIE C: Drumband Parcifal, Brunssum

MAJORETTEN

Nuth
Majorettengroep Harmonie St. Servatius, Vaesrade-
Minirettengroep Drumband Parcifal, Brunssum

Derde divisie

MAJORETTEN

Majorettengroep Harmonie St. Caecilia, Geleen
Majorettengroep Showband St. Barbara, Chevremont
Majorettengroep Drumband Parcifal, Brunssum

SECTIE A:

Drum- en Showband D.S.V., Venray e.o.
Drumband Harmonie St. Servatius, Vaesrade-Nuth
Drumband Eros, Egchel-Helden
Drumband Willem-Alexander, Brunssum
Drumband St. Odilia, Ospel
Drumband St. Paulus, Roggel
Drumband De Kloppers, Bergen
Drumband Harmonie Inter Nos, Epen
Drumband Kon. Harmonie St. Caecilia, Tegelen
Drumband Fanfare St. Caecilia, Ubachsberg
Drumband Fanfare Eensgezindheid, Maasbracht

SECTIE E:

Fluit- en Tamboerkorps St. Willibrordus, Obbicht

zondag 30 november 1975.

Tweede divisie

SECTIE A: Drumband Harmonie Sub Matris Tutela, Oostrum
Drumband St. Agatha, Haelen
Drumband Harmonie St. Michael, Thorn
Drumband St. Michael, Ool-Herten
Drumband Fanfare St. Martinus, Urmond
Drumband Marijke, Hoensbroek

Eerste divisie

SECTIE A: Drumband Fanfare Ons Genoegen, Oirlo
Drumband Harmonie St. Joseph, Berg aan de Maas
Drumband Harmonie St. Petrus & Paulus, Maastricht

SECTIE E: Fluit- en Tamboerkorps Heide, Swalmen
Fluit- en Tamboerkorps Eendracht, Eygelshoven

SECTIE G: Drum-Show- en Klaroenkorps Molenberg, Heerlen

MAJORETTEN
Majorettengroep Fluit- en Tamboerkorps Prinses
Marijke, Heerlen
Majorettengroep Harmonie St. Caecilia, Ottersum

Ere-divisie

SECTIE E: Fluit- en Tamboerkorps St. Barbara, Reuver
Fluit- en Tamboerkorps Prinses Marijke, Heerlen
Fluit- en Tamboerkorps Steyl '61, Steyl

JEUGD-KLAROEN-EN TAMBOERKORPS "ST.JAN" HEER

vraagt voor haar korps een **instrukteur**.

Liefst in het bezit van het diploma Instrukteur of studerende hiervoor.

Inlichtingen: Dhr. W.Aarts, Neptunushof 104, Maastricht.

Tel. 043- 36619

CONCERT DER SUPERIEUREN

Een beetje onwennig loop ik door de drukte achter in de zaal, speurend naar een tafel van waar ik het hele gebeuren kan overzien. Dicht bij de gereserveerde plaatsen voor genodigden en bestuur is nog een tafel vrij; daar ga ik zitten. Mijn blik dwaalt door de zaal, ik kijk of ik bekenden zie. Hier en daar zwaait een arm omhoog, als teken van herkenning. Een vijftal minuten voor half acht klinkt de stem van de voorzitter van Steijl '61 de heer P. van Bree, die tevens de presentatie verzorgt, door de luidsprekers: Dames en heren, welkom op het Concert der Superieuren.....

Vanavond wordt het concert geopend door de organiserende vereniging Fluit- en Tamboer-
korps Steijl'61 en wel door het spelen van de Limburgse Jagers Mars.

Het programma vermeldt het optreden van de volgende korpsen:

1) Pancrattius, Munstergeleen. 2) Wilhelmina, Kerkrade -Holz. 3) St. Barbara G.A., Schaes-
berg. 4) Exelsior, Montfort. 5) Wilhelmina, Nieuwenhagen. 6) St. Jozef Vaals, 7) St. Paulus,
Schaesberg. 8) Prins Bernhard Ubach over Worms.

Hoewel de organisatie de Harmoniezaal als locatie heeft gekozen voldoet deze zaal toch
niet aan de voorwaarden die aan een concertzaal gesteld mogen worden. Zeer hinderlijk-
en daardoor ontoelaatbaar is het buffet, dat achter in de zaal staat. Wij, Limburgers, zijn
wel trots op ons natje en het buffet is dan ook een geliefkoosde plaats voor veel vereni-
gingsleden. Dat men hierbij het concert uit het oog verliest kan men echter niet tollere-
ren en wij vinden dit geopend buffet dan ook een dik minpunt voor de organisatie.

Dat op een concert als dit ook iets anders gebracht kan worden als datgene, wat gewoon-
lijk op het repertoire bij marsuitvoeringen staat, wordt door verschillende korpsen bewe-
zen. Zo bracht Barbara Glück Auf uit Schaesberg 2 composities van een instructeur.

Deze twee werken zijn 7 stemmig en worden door evenzoveel pijpers uitgevoerd.

Dat twee van zulke werken veel concentratie vergen is ons wel duidelijk, maar dat daar-
voor door de dirigent de uniformjas uitgetrokken moet worden niet. Jammer, wij vinden
uniform is uniform en dat geldt dan voor de hele groep. Toch vinden wij dat Dhr. Jagers
met deze twee werken een goede bijdrage aan dit concert heeft gegeven.

Overigens had de dirigent van Prins Bernhard Ubach over Worms het ook warm gekregen, en
trok zijn colbertjasje uit.

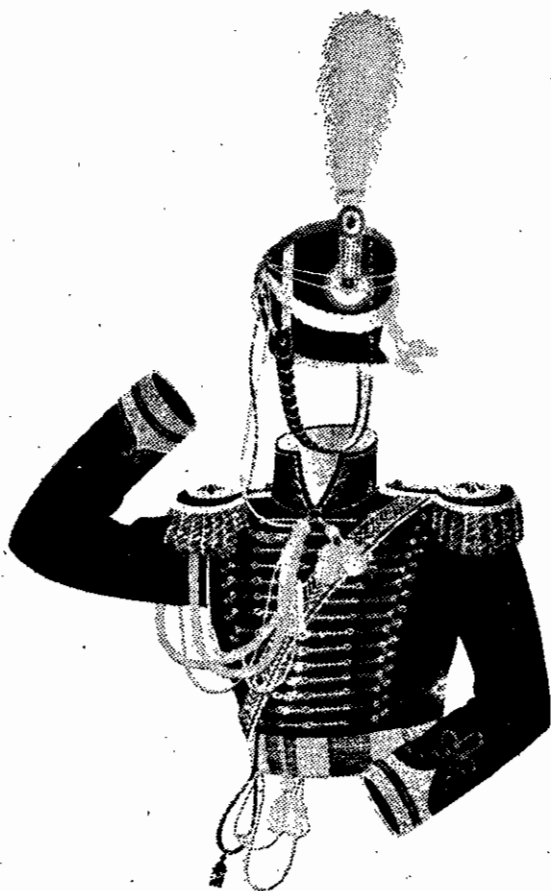
Dat ook instrumenten, die eigenlijk niet bij onze bond gebruikt worden, uitstekend bij
een fluit en tamboerkorps ondergebracht kunnen worden, wordt ondermeer duidelijk
gemaakt door het optreden van St. Paulus uit Schaesberg. Het korps brengt o.l.v. dhr.
Senden 2 werken, waarbij de solistische partij op een silofoon gespeeld wordt.



Solist Willy Jongen
speelt de Silofoon.

(foto Cees van Zijl)

UNIFORMEN? PETTEN?



HENAL KLEDING

MAASTRICHT

Antoon van Elenstraat 30-32 - Telefoon 043-33834

WIE ANDERS?

Het zal waarschijnlijk meer mensen gestoord hebben dat een microfoon gebruikt wordt ter versterking van bepaalde groepen. Gelukkig verplaatst een dirigent de microfoon, zodat tenminste bij dit optreden voorkomen wordt, dat het blazend geluid van de pipers versterkt in de zaal hoorbaar is. Het is zeker niet het slimste idee om de microfoon naar het slagwerk te richten en er zo voor te zorgen, dat van de pipers bijna niets meer te horen is.

Natuurlijk verwacht men van de korpsen, die aan dit soort concerten deelnemen, een zeker peil, men verwacht iets te horen, dat van topklasse is. Niet alle werken kunnen aan dit criterium voldoen, toch mag men bij het samenstellen van een programma hierover niet te licht denken. Men zal b.v. per korps naar een klimax moeten toesturen.

Het drie uur durende optreden van de korpsen vergde veel van het publiek, want na zes korpsen lijkt het, of men niet meer zoveel aandacht kan opbrengen en het optreden van de laatste twee korpsen wordt dan spoedig overstemd door geroezemoes. Niet alleen het geroezemoes maar ook de rook, welke door het talrijke publiek wordt geproduceerd, neemt toe als we het einde van de avond naderen. Door deze blauwe was kijk ik naar het sluitstuk van dit concert; Prins Bernhard uit Ubach over Worms. Dan worden de muzikale klanken overgenomen door het dansorkest "De nieuwe Fortuna's"

Al met al was het toch wel een leuke avond met muzikale verrassingen, waarbij opgemerkt mag worden dat het gemiddelde peil toch onder mijn verwachting lag. Met wat meer publiciteit zou dit concert der Superieuren ook nog meer belangstelling gekregen hebben.

Het vijfde Concert der Superieuren zal in 1976 georganiseerd worden in Schaesberg en wel door Showband Barbara Glück Auf.

Cees van Zijl

TE KOOP:

2 gebruikte Bes Basklaroenen, Jachthoorn model, brede boring.

Schroën, Muziekcentrale- Heythuysen, tel. 04749-1989 Samen f. 200,-

KADERVORMING INSTRUCTEURS EN INSTRUCTRICES MAJORETTENGROEPEN IN DE WEEKENDS 4-5 JANUARI, 17-18 JANUARI, en 14-15 FEBRUARI 1976.

Zoals bekend wordt zaterdag 20 december 1975 een instructiedag georganiseerd voor instructeurs en instructrices van majorettegroepen in zaal "De Kentering" te Rosmalen.

De Commissie die de zaken voor drumbands en majorettegroepen behartigt binnen de Federatie van Katholieke Muziekbonden heeft thans op het programma geplaatst een kadervorming voor instructeurs en instructrices van majorettegroepen. De 3 weekends, die gepland zijn op 4-5 januari, 17-18 januari, en 14-15 februari 1976 worden gehouden in het vormingscentrum "Seppe" te Bosschenhoofd. (N.Br) Dit dorp is gelegen aan de autoweg Breda-Roosendaal.

Het programma is zodanig opgezet, dat de deelnemers worden verwacht zaterdag tussen 13.00 en 13.30 uur en het einde is gepland zondag om 14.00 uur. Programmaonderdelen zijn: Muziek en ritmiek, notatieles, houding-correctie, stickbehandeling en elk weekend het werken aan een opdracht. De cursus wordt gegeven door Mevr. Hans de Hoog, Amsterdam de heer Jo Conjaerts, Eys-Wittem en een deskundige op het gebied van de twirling.

De kosten inclusief logies, ontbijt, lunch en diner, koffie en thee bedragen voor de 3 weekends f. 150,- Het maximum aantal deelnemers bedraagt 34. Voor deelnemers die per trein te Roosendaal arriveren, wordt voor vervoer gezorgd. Diegenen, die zich nog niet hebben aangemeld kunnen dit alsnog doen bij de administrateur van de F.K.M., de heer W.Starmans, Weijenweg Treebeek. Tel. 045 - 212536. Misschien dat u vindt, dat deze informatie u wat laat bereikt, maar het bestuur van de F.K.M. wil voor het seizoen begint, toch een aantal korpsen van dienst zijn.

A. Adams Muziekhandel Thorn

REPARATIE-INRICHTING – MUZIEKHANDEL – PAUKENFABRIEK

Het betere adres voor reparaties aan SLAG- en MUZIEKINSTRUMENTEN

NIEUW VAN v.d. GLAS

DE KONINKLIJKE SERIE

van de GLAS drums met de vele extra's bekend o.a. van de tamboerkorpsen van Land- en Luchtmacht, Marinierskorps en honderden prominente bands in Nederland,

nu exclusief leverbaar door

ADAMS THORN

WOODBLOCK'S

niet de goedkoopste, wel de beste! I
eigen fabriekaats - ongeëvenaard in klank

Leerwerk en foudralen van zeer goede kwaliteit
e.a.



adams maakt 't goed

Casino 28

Tel. (04756)/324

NIEUW:

SUPPLEMENT KATALOGUS 1975

Samen met de twee jaar geleden verschenen catalogus geeft U dit een compleet overzicht van alle bij ons verschenen werken. Alle werken van de overgenomen uitgave Van Rosmalen vindt U eveneens in dit supplement

In voorbereiding zijn een aantal nieuwe werken voor ES/DES bezetting van K. Smits, wiens andere werken zeer veel worden verkocht en gespeeld worden.

Grammofoonplaat:

KAMPER TROMPETTERKORPS

met o.a. De Postiljon, The Show-band en Schuttersfeest, alle van J.H. Jansen en B. v.d. Pluym, verder nog Musikfreudig van S. Egberts en Mikuska, en Alpenjäger Polka van G. Brinkman.

Blaasinstrumenten:

GEBRS. DE PRINS leveranciers van alle bekende soorten drumband-koperblaasinstrumenten, ook met één ventiel in Es/Des of Es/Bes.
Geen onmogelijke lange levertijden!

Slagwerk:

ROYAL parade-trommen van de hoogste kwaliteit, met een zeer fijn, blijvend soepel werkend snarenmechaniek

PAISTE bekkens, in verschillende kwaliteiten en prijsklassen, met als absolute top "Formula 602".



TIEROLFF-MUZIEKCENTRALE

Roosendaal - Markt 90/92 - Postbus 18 - tel. 01650 - 41255

WORDT DE DRUMBAND ALS "VOORKORPS" GEDISCRIMINEERD

Reeds vaker heb ik aangehaald, dat er, jammer genoeg, een verschil te bespeuren valt tussen de "zelfstandige" drumbands en die, welke bij een harmonie of fanfare behoren, de z.g. "voorkorpsen" dus. Vooral de laatste jaren komt steeds meer het niveau-verschil tussen de verschillende korpsen naar voren. Persoonlijk kan ik me wel voorstellen dat een harmonie of fanfare met een X aantal leden al genoeg zorgen heeft betreffende de bestuurlijke kant van de vereniging. Zorgen die betrekking hebben op het benodigde aantal leden, de bezetting, de verenigingsgeest (doelstelling in het algemeen), het instrumentarium, alsmede de kosten van uniformen, honorarium dirigent enz. enz. Al deze door mij zeker erkend als grootste zorgen, mogen toch niet weglakken, dat, wanneer de vereniging uitgerust is met een drumband of zogenaamd "voorkorps", deze in vele gevallen grote tekorten hebben zowel in uniformering, instrumentarium, en last but not least muzikaliteit. Het is niet mijn bedoeling een rechtstreekse aanval te doen op bepaalde beleidszaken van het een of ander bestuur intern, maar meer als een overpeinzing van bovengenoemd verschil. De resultaten van de laatste jaren op concoursen en festivals leveren hiervoor een geducht bewijs. Over het algemeen mag men wel stellen, dat de kwaliteit in deze musicerende groepen veelal uit jeugdige personen bestaat. Wanneer de jeugd geïnteresseerd is in het verenigingsleven is zij niet alleen mede verantwoordelijk hiervoor, maar dan heeft zij zeer zeker ook recht op een werkelijk goede begeleiding in het algemeen. De geïnteresseerde lezer zal zich afvragen: "Wij verzorgen onze drumband toch goed. Waarom deze opmerkingen?" Indien men hiervan overtuigd is, en dat maakt uiteindelijk iedere lezer voor zich zelf uit, dan kan ik

alleen maar zeggen: „Houden zo! " Maar komen de bovenvermelde opmerking ook maar voor een klein gedeelte overeen met de gang van zaken in uw vereniging dan is dit toch het overpeinzen waard". Natuurlijk brengt dit alles financiële zorgen met zich mee. Voor de harmonie en fanfare wordt meestal gezorgd voor een goede dirigent waarbij de financiële kant dan minder belangrijk is. Om het salaris te kunnen betalen brengt men vaak grote offers. Ik denk hierbij dan aan verschillende acties, zoals oud papier ophalen, een oud-ijzer actie enz. Maar waarom heeft een drumband niet evenveel recht op een goede leider, ook al is deze dan iets duurder? Men verwacht van de drumband als voorkorps toch ook goede muzikale prestaties bij deelname aan een concours? Waarom moeten drumbands die bij een muziekvereniging behoren in de schaduw blijven staan van de z.g. "zelfstandige drumbands"? Indien de vele acties die op touw gezet worden financieel niet toereikend zijn om de drumbands en harmonie (of fanfare) naar behoren uit te rusten, dan zal dit geld toch eerlijk verdeeld moeten worden. Is men wel voldoende op de hoogte, wat de overheid (SONMO) op dit gebied te bieden heeft? Denk hierbij eens aan de subsidie-regeling van de SONMO, ook voor drumbands. Hoe dit alles ook mag uitzien ten opzichte van uw eigen vereniging de grootste zorg is en blijft toch de muzikale verzorging en deze ligt in handen van de instructeur. Ik hoop dat dit artikel ertoe bijdraagt, dat ook de drumband als "voorkorps" in de toekomst "gezien" mag worden. Vergeet niet: ook de tamboerkorpsen maken op hun manier deel uit van de musicerende bevolkingsgroep.

Jo Conjaerts.

Overgenomen uit "St. Caecilia", maandblad voor de F.K.M.

een waaier van mogelijkheden



Uiterste perfectie.
In muzikaliteit en in presentatie. Daarop is het streven van elk muziekkorps gericht. Daarvoor wordt eindeloos gerepeteerd. Daarom wordt de uiterste zorg aan instrumentarium en uniform besteed. Martens, gespecialiseerd in uniformen en uniformpetten, biedt een waaier van mogelijkheden om die perfectie in de presentatie te bereiken. Als creëve perfectionisten hebben ze een kritisch oog voor het kleinste detail. Als vakmensen zijn ze wers van elk compromis dat ten koste van de kwaliteit gaat. En toch komen ze met uitgekniende prijzen uit de bus.

Aan nieuwe uniformen of aan gedeeltelijke vervanging toe?
Kom den eens graadruinen in een monsterkollektia zonder weerga.
Of bei Martens simpelweg op.
Praten met vakmensen heeft altijd voordelen.

Uniformen- en uniformpettenstellers.
Livrei en ulmonsteringen.
J.G.A. Martens

Peerdenstraat 43, Sittard,
Telefoon 04490-5618.
2e. Binnenvestgracht 14, Leiden,
Telefoon 01710-46067.
Abdij van Averbodestraat 14, Tilburg,
Telefoon 013-670224.

UNIFORMEN- EN UNIFORMPETTENATELIERS — LIVREI EN UTMONSTERINGEN

J. G. A. MARTENS

PAARDENSTRAAT 43, SITTARD - TELEFOON 04490-5618

ZATERDAG 13 DECEMBER a.s.

INSTRUCTIEMIDDAG

**ONDERWERP: SLAGWERK SPECIAAL
 BIJ INSTRUMENTEN**

o.l.v. de Heer L. PUSTJENS

Aanvang: 14.30 uur

Zaal Oelers
Houtstraat 21 – Pey-Echt.

TE KOOP

1 gebruikte overslagtrom in de kleur groen perloid, 3 kleine Tenor trommen in dezelfde kleur. Bij elkaar voor f. 180,-.

Schroën Muziekcentrale- Heythuysen tel. 04749-1989

SPORT - MODE - CAMPING



Wij leveren door geheel Nederland

SNEL - BETROUWBAAR - VOORDELIG

- | | | |
|----------------|------------------|------------------|
| * Vaantjes | * Sherpen | * Carnavalshirts |
| * Bekers | * Massa Speldjes | * en complete |
| * Medailles | * Erelintjes | costuums |
| * Lauwerkranen | * Vlaggen | naar eigen |
| * Plaquettes | * Insignes | ontwerp |

EIGEN TEXTIELBEDRUKKING OP KLARE PRODUCTEN

Grotestraat 40A TEGELEN (Nederl.) NAAR EIGEN ONTWERP

Tel. 077 - 32154

tenten

VOOR ALLE DOELEINDEN GESCHIKT

In de maten van 30 tot 3000 m²
grondoppervlakte.

Vloeren, verlichting, toiletwagens,
verwarming enz.

W.J. HEKKENS- REUVER

INDUSTRIESTR. 16 - TEL. 04704-1771

ZEILMAKERIJ - TENTENVERHUUR
ALLUMINIUM JALOEZIEËN

Jozeif Moederscheim



voor uniformen



Drumbands en Majoretten
en
Uitmonsteringen

HEERLERWEG 49
VOERENDAAL (L.)

Tel. 04446-1281



Zonder kosten uwerzijds
maken wij een ontwerp van

Vaandels Vlaggen

Vraagt foto's en prijzen
ter inzage.

KUNSTATELIERS
PAUL BRAND
VOORBURG
PR. MAR. ANDELAAN 174 TEL. 070 987327

Muziekkorpsen opgelet!

Uw juiste adres voor:

**MAJORETTEN
SHOW- MARS- en
DRUMBAND-
LAARZEN**
Ook Witte en zwarte
HERENSCHOENEN

Levering recht-
streeks vanaf de
fabriek tegen uiterst
lage prijzen.

Leverbaar in alle
mogelijke variaties.

Schoenfabriek

P. van Beers

Vaartstraat 14
Kaatsheuvel
Tel. 04167 - 2254





SCHROËN MUZIEKCENTRALE

Stationsstraat 16 - Heythuysen Postbus 14

tel. 04749-1989 - Holland

*

Instrumentenhandel - Uitgever van Bladmuziek

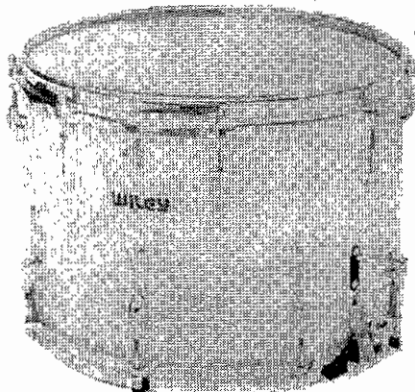
NIEUW VAN WILEY

- ☆ MARS TIMP-TOMS (Mars-Timbales)
Bekend van Amerikanen en Canadezen op het WMC.
Leverbaar met 2 of 3 Timbales. (met garantie)
- ☆ WOODBLOCKHOUDER (Demonleerbaar)
In 5 seconden demonteert u hiermede de woodblock. Het
nadeel dat de trommen met woodblock niet meer in de hoes
passen is hiermede verholpen.
- ☆ NIEUWE CONCERTTROM
Geheel messing verchroomd, 10x dubbel spanbaar, breed
snarentapijt, luxe mechaniek. (met garantie)
- ☆ HARMONIETROM OP WAGEN
Kwaliteits Harmonietrom met groot volume op verrijdbare
wagen, uitgevoerd met profielspanbanden.
- ☆ DRUMSTELLEN
Nu ook Drumstellen in fabriekaat WILEY leverbaar.
Topklasse (met garantie) voor een gunstige prijs.

WILEY DRUMS
Import - export - fabricatie
Postbus 14
Heythuysen



Alle modellen Wiley Drumsticks zijn op bestelling leverbaar met een zeer lichte viltbol aan de achterzijde



WILEY DRUMS