



September 1975

# de Tamboer Maitre



**KONTAKTORGAAN VAN  
DE LIMBURGSE BOND VAN TAMBOERKORPSEN**

# Eduard Nazarski

Tel. 04749 - 1494  
Giro 807041

Tramstraat 25

ROGGEL

**Gespecialiseerd in trommen en**



**blaasinstrumenten**

**voor pijper**

**klaroen en jachthoorn korpsen.**

Wij leveren o.a.

**Trommen:**

Ludwig  
Premier  
Olympic  
Eurodrums  
Kings  
Wiley  
Ajax  
Triumph  
v.d. Glas  
Beverly

**Koperwerk:**

Mahillon  
Schenkelaars  
van Engelen  
Sonora

**Fluiten:**

Silberklang  
Klingson  
Sandner  
Pastalit

**Vellen:**

Remo  
Euroheads  
Wiley  
Everplay  
Weatherking  
Kings  
Stabil  
v.d. Glas  
Buffalo

Stemmingen en op klank brengen van de trommen gratis.  
Reparatie van fluiten en koperen blaasinstrumenten.  
Opleggen van vellen gratis. Ook grammofoonplaten van:  
brass-bands, trommelkorpsen, fanfares, harmonieën en  
symphonie-orkesten.

Maandelijks kontaktorgaan van de

## Limburgse Bond van Tamboerkorpsen

*Beschermheer: Mr. Dr. Ch. J.M.A. van Rooy, Commissaris der Koningin in Limburg*

Administratie: Parkstraat 7, Steyl-Tegelen, Telefoon (077) 32748  
Giro 17.50.143, Bankrekening 15.05.02.966, Rabo Bank Tegelen

Redactie:  
W. Starmans, Weijzenweg 197, Treebeek  
Tel. 045 - 212536



Voorzitter:  
Mr. Joh. G.A. Janssen  
Egelsloven  
Vice-voorzitter:  
P.J.H. van Hoef, Weert  
Secretaris:  
H.W. Logister, Schaesberg  
Penningmeester:  
C.H. Timmermans, Steyl

12 e JAARGANG no. 9

### UITZONDERINGEN ???

Is de wijze, waarop een concours wordt georganiseerd van invloed op de resultaten die door de deelnemende korpsen en groepen worden behaald? Ongetwijfeld zullen vele instructeurs, bestuurders en korpsleden over deze materie hebben gediskussieerd. Op het eerste oog zal men deze vraag bevestigend kunnen beantwoorden. Vele factoren spelen een rol bij de prestatiecurve van een vereniging. Men gaat naar een concours na een intensieve en gedegen voorbereidingsperiode en is het "grote moment" dan aangebroken dan kunnen diverse omstandigheden aanleiding geven tot een "tegenval" (het is natuurlijk hoe men het bekijkt, wat is een mee- of een tegenvaller). Natuurlijk, wij zijn allemaal MENSEN, die veelal snel beïnvloed worden door (kleine) gebeurtenissen, die afwijken van de normale gedragslijn. Zo kan de eerste indruk, die men krijgt bij het betreden van de wedstrijdakkomodatie bepalend zijn voor de instelling van instructeur en leden bij het concoursoptreden. Men zal gauw geneigd zijn om bij slechte weersomstandigheden humeuriger te zijn als onder een stralende zon. Niet alleen het aanzicht van het wedstrijdterrein maar ook het "nevenaanzicht" kan bepalend zijn voor de wijze waarop men aan het "grote gebeuren" begint. Een en ander is wel degelijk van invloed op het wedstrijdgebeuren. De deelname aan een concours moet een feest zijn, iets waarnaar men toe leeft en dat een hoogtepunt moet vormen van het muzikale seizoen. Meestal is het ook een feestelijk gebeuren voor zowel deelnemers alsook belangstellenden. Dit neemt echter niet weg dat sommige (onvoorziene) omstandigheden er toe kunnen leiden dat men na afloop toch wel teleurgesteld huiswaarts keert. Gelukkig hoort dit maar tot de uitzonderingen, OF BENT U EEN ANDERE MENING TOEGEDAAN ?

W. Starmans

### INSTRUKTEUR GEVRAAGD

voor Fluit- en Tamboerkorps  
St. Jozef, Vaals.

Repetitie: zondags van 11.00 -  
12.30 uur.

Brieven aan:  
J.T. Winkens, Margrietstraat 9,  
Simpelveld, tel. 04442 - 2760.

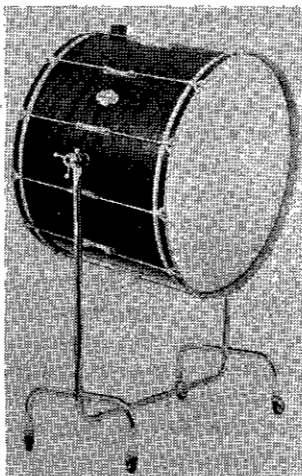
# de volmaakte trom?

Neen, die zult U nergens vinden, doch wel de trom, die het meest aangepast is aan de eisen van deze tijd.

IMPERATOR trommen zijn het resultaat van de modernste onderzoekingen op akoustisch gebied. De acoustical light-weight ketel is een uitstekende demonstratie van technisch vernuft en combineert een uiterst licht gewicht met een robuuste uitvoering, grote trekvastheid, bij volledige resonantie-vrijheid.

De zwaar geprofileerde spanbanden en de metalen ketels zijn van messing vervaardigd en daarna nog zwaar verchroomd, dus 100% roestvrij.

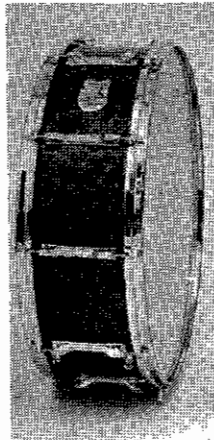
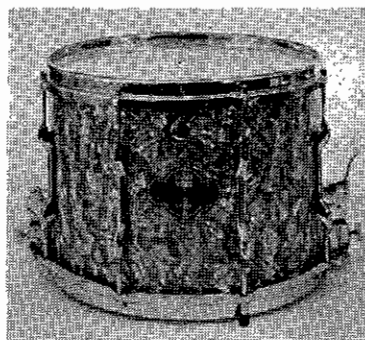
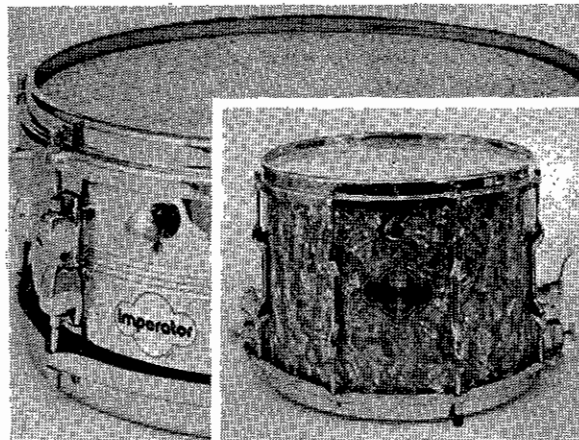
De elegante spanbruggen, zwaar verchroomd (geen plastic) zijn voorzien van een speciaal spansysteem met bus, welke de schroef 100% recht naar binnen trekt.



Het geheel is als een cassette verwisselbaar. Keuze uit 5 soorten snaarmechanieken: 2 semie-automatische, 2 automatische en een dubbel automaat.

Naast de kwalitatieve kanten van deze trom, is zij met haar fantastische afwerking een aanwinst voor elk korps.

Op aanvraag zenden wij U geheel gratis de geïllustreerde catalogus over het hele programma toe.



**HANSSSEN**  
muziekcentrale

Akerstraat 96-98, Spekholzerheide, Kerkrade (W.)  
tel. 045-41 34 38

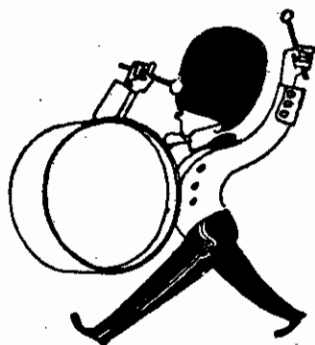
# AGENDA

## Concert der superieuren

1 november Trommel- en Fluitkorps "Steyl '61" Steyl.  
(8 pijperkorpsen)

## Kampioensconcours

30 november: In Sporthal "De Wetteling" te Venray



## Districtsvergaderingen

De districtsvergaderingen worden gehouden op:

Vrijdag 3 oktober: District Heerlen  
Zaterdag 4 oktober: District Maastricht  
Vrijdag 10 oktober: District Weert  
Zaterdag 11 oktober: District Roermond  
Vrijdag 17 oktober: District Venray  
Zaterdag 18 oktober: District Venlo

Tijdens deze vergaderingen zullen o.a. de Bondsconcoursen verloot worden voor 1976.

Voor het organiseren van Bondsconcoursen komen uitsluitend korpsen in aanmerking, welke 5 jaar lid zijn van de Bond en daarbij tevens minstens twee maal aan een Bondsconcours in sector A hebben deelgenomen.

Toewijzing van een Bondsconcours voor een jubileumfeest wordt alleen toegestaan aan een korps, welke het 25-, 50-, 75- of 100-jarig bestaan viert, mits dit korps de voorafgaande 5 jaren geen Bondsconcours heeft georganiseerd en tenminste in de 5 voorafgaande jaren aan twee bondsconcoursen in sector A heeft deelgenomen.

Het jubileum dienen zij met deugdelijke stukken te bewijzen en heeft uitsluitend betrekking op het korps zelf en niet op de moedervereniging.

Om in aanmerking te komen voor de loting dient men vóór 1 oktober een schriftelijk verzoek te richten aan de administratie.

Voor organisatie van een districtsfestival kunt U zich opgeven tot voor de vergadering.

## Adreswijzigingen

Fluit- en Tamboerkorps "Ons Genoegen '56" (district Heerlen)  
Postbus 1159, Kerkrade-West

Drumband Harmonie "Inter Nos" Epen (district Heerlen)  
P. Debougnoux, Commandeurstraat 39, Mechelen (L)

Tamboer- Show- en Majorettenkorps "Lucia" Beek (L) (district Maastricht)  
L. Walraven, John van Oldenbarneveldstraat 39, Elsloo. Tel. 04402 - 3394

Drumband St. Rochus Hulsberg (district Maastricht)  
Mevr. Th. Pluymaekers-Scheffer, Burg. à Campostraat 24, Hulsberg

Drumband Harmonie Juliana, St. Odiliënberg (district Roermond)  
H. Vosdellen, Schaapweg 27, St. Odiliënberg, tel. 04752 - 2122

Drumband Fanfare "De Maasoever" Roosteren (district Roermond)  
P. Nab, Oud Roosteren 39, Roosteren

# K. BAKKER en ZN.

Tel. 045-213757

Singel 12

HOENSBROEK

Voor het huren van:

*FEESTTENTEN - DANSVLOEREN - PODIUMS - VERLICHTING -  
EN TOILET WAGEN*

## De 5 van Henca

- 1 zeer uitgebreide showroom
  - 2 deskundige voorlichting
  - 3 alles in eigen bedrijf vervaardigd
  - 4 ook gespecialiseerd in drumband- en majorette-uniformen
  - 5 afspraken en bezoek wederzijds
- telefonisch bereikbaar

Breda 01600 - 31750 (3 lijnen)

Na 18.00 uur 01607 - 3378

010 - 189411

## HENCA B.V.

# Uniformen en toebehoren

SPEELHUISLAAN 151 - BREDA



Fluit- en Tamboerkorps St. Andreas, Melick (district Roermond)  
Th. Neijns, Mauritsaan 9, Melick

Drumband Grathem, Grathem (district Weert)  
H. Vissers, Geneigen, Grathem

Drumband Fatima, Weert (district Weert)  
J. Jacobs, Coenraad Abelstraat 5, Weert. Tel. 04950 - 36624.

Het adres van ons lid van de muziekkommissie en jurylid, de heer L.J.M. Pustjens is onlangs gewijzigd. Dit luidt thans: Rooddorpstraat 29, Venlo.

---

### Enkele correcties op de Verplichte concourswerken van de Limburgse Kampioenswedstrijden 1975.

#### TAMBOERKORPSEN SECTIE A

##### 3e divisie, sectie A

Drummers Parade J.G. Schroen

In de 2e repr. staat de 2e. maat met een herhalingsteken over de voorgaande maat aangegeven. De viervoudige voorstellen voorafgaande aan maat 1 moet U bij dit herhalingsteken niet spelen. Dus de tweede maat zonder viervoudige voorstel inzetten.

In de 4e. repr. staat wederom genoteerd een herhalingsteken in de 2e. maat van maat 1. Nu vervangt de roffelfiguur vanuit de 1e. maat (2e. tel.) de viervoudige voorstel van deze maat. De afslag van de roffelfiguur is dus meteen de 1e. achtste van de 1e. tel in de 2e. maat.

##### 2e divisie

Promenademars no. 3, J.H.W. Beurskens

Door de zestiende noten in maat 8 van de 5e repr. komt bij de herhaling de viervoudige voorstel van de 1e. maat te vervallen voor de doffe trom. Zie aanduiding a.

Promenademars no. 4, J.H.W. Beurskens

Reprice no. 2: De uitvoering van de accentuaties in maat 5 moet zijn:

3 - 7. In maat 6: 2 - 5 - 8. Dit voor de zestiende noten.

In repr. 5 moeten in de 6e. maat de achtste roffelfig. worden overgebonden aan de daaropvolgende achtste noot van dezelfde tel.

##### 1e divisie

Promenademars no. 5, J.H.W. Beurskens

In de 3e repr. ontbreekt in de laatste maat de verbindingsboogjes naar de 2e tel, dit voor zowel de doffe als de scherpe trom.

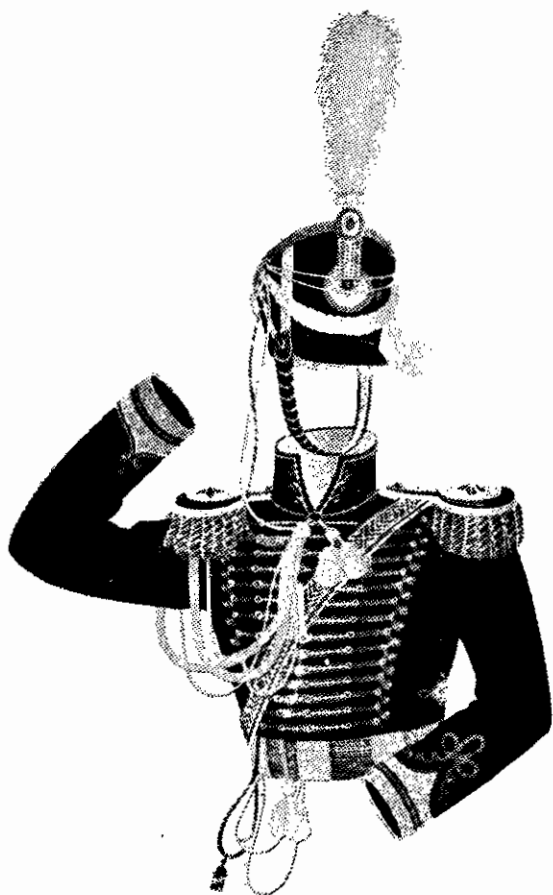
Jo Conjaerts

---

### AANVULLING

In de T.M. van de maand juli vermeldden wij o.a. de uitslagen van de 7e Mars- en Showwedstrijden in het Belgische Hamont. Hierbij gingen wij voorbij aan het resultaat dat werd behaald door Tamboerkorps "CRESCENDO" te Milsbeek. In de Marswedstrijden behaalde dit korps met 72,25 punten een tweede prijs.

# UNIFORMEN? PETTEN?



## HENAL KLEDING

MAASTRICHT

Antoon van Elenstraat 30-32 - Telefoon 043-33834

## WIE ANDERS?



## ZON EN REGEN IN GRATHEM

Na een vakantieperiode kon er weer worden gestart met een laatste serie van 4 concoursen en deze start werd gegeven in Grathem, waar de Schutterij St. Severinus de organisatie op zich had genomen bij gelegenheid van het 10-jarig bestaan van de Drumband. Dat voor de deelnemers in Grathem de viktorie begon, kan niet gesteld worden want daarvoor waren de prestaties te wisselvallig en veelal matig. Wedstrijdleader H. van Zijl kon vijf maal "met promotie" aan de eerste prijs toevoegen.

Zeven maal een eerste prijs, vijf maal een tweede prijs en een maal een derde prijs waren de verdere resultaten, die tot stand kwamen door de beoordeling van het juryteam bestaan de uit de heren: A. Janssen uit Alphen aan de Rijn, L. Pustjens uit Venlo en A. Thissen uit Grevenbicht.

In zijn welkomwoord wenste de voorzitter van de organiserende vereniging, de heer A.H. Verheiden, dat het concours voldoening zou mogen geven aan deelnemers en belangstellenden. Gedeeltelijk is deze wens uitgekomen want halverwege de wedstrijd werden we door enkele buien verrast hetgeen het prestatie-niveau natuurlijk niet ten goede kwam. Aan vervolging van de wedstrijden in de feesttent kon de wedstrijdleiding niet voldoen, aangezien dit grote moeilijkheden met zich zou meebrengen, daar de vloeroppervlakte voor de Majorettewedstrijden in de overigens grote feesttent te klein bleek. Het gladde grasveld van het Sportveldencomplex was voor een concours uitstekend geschikt en duizenden belangstellenden omzoomden het wedstrijdterrein.

De grootste winnaar was de Drumband St. Paulus te Roggel, die in de derde divisie, sectie A 208 punten vergaarde en daarmee het hoogste aantal van het gehele concours.

De hoogst geplaatste korpsen in iedere divisie konden een beker in ontvangst nemen.

De parade van alle deelnemende korpsen tot slot van dit concours was ook nu weer indruk wekkend. Hierbij ontbrak evenwel de Drumband en Majorettes van de B.D.K.J. uit het Duitse Wendeburg die voor een internationaal tintje hadden gezorgd en eerder waren afgereisd, omdat zij nog een urenlang durende tocht voor de loeg hadden.

Rest ons nog om de organisatie te danken voor de goede ontvangst en verzorging van juryleden, bestuursleden en redactie.

## DE UITSLAGEN

### TAMBOERKORPSEN

#### Derde divisie

	sektie	punten	prijs
St. Mathias, Posterholt	A	193 1/2	1e m. prom.
Fatima, Weert	A	157 1/2	3e
St. Jan, Tungalroy	A	182	1e
Beatrix, Horn	A	180	1e
St. Ansfried, Thorn	A	186	1e
St. Brigida, Noorbeek	A	194 1/2	1e m. prom.
St. Paulus, Roggel	A	208	1e m. prom.
St. Servatius, Vaesrade	A	203 1/2	1e m. prom.

#### Tweede divisie

St. Antonius, Altweert	A	174 1/2	2e
Sub Matris Tutela, Oostrum	A	196 1/2	1e m. prom
Excelsior, Buggenum	A	186 1/2	1e
St. Petrus, Kelpen-Oler	B	177 1/2	2e
Blerickse Herten, Blerick	G	183	1e

### Eerste divisie

St. Sebastianus, Weert	G	177	2e
De Peelklank, IJsselstein	A	192	1e

### MAJORETTENGRÖEPEN

#### Derde divisie

Bund Deutsche Kath. Jugend, Wendeburg		109	2e
St. Jan Gebrook, Hoensbroek		121	1e
Excelsior, Buggenum		114 1/2	2e

### INSTRUKTEURS WAAR ZIJT GIJ ?

Men kan er niet meer onder uit. De drumbands (in welke vorm dan ook) hebben zeer zeker de laatste jaren een geweldige vlucht genomen. Ook de kwaliteit van de geproduceerde drumband-muziek ging vooruit en het is verheugend dit te kunnen konstateren. Toch blijkt steeds weer dat vele - zo niet de meeste - drumbands op een bepaald niveau blijven steken. Diverse factoren kunnen hierbij oorzaak zijn. Een groot ledenverloop in een bepaalde vereniging draagt er nu eenmaal niet toe bij dat de technische kwaliteiten van een drumband er op vooruit gaan, integendeel en men zal ook nog wel andere redenen kunnen aanvoeren waarom op een bepaald moment het "plafond" van het kunnen is bereikt. Een van de voornaamste redenen hierbij wordt echter vrij vaak over het hoofd gezien: DE INSTRUKTEUR. Vaak wordt er door een vereniging genoegen genomen met een persoon met mindere muzikale kennis, omdat deze het uit idealisme doet, of al zo veel jaren lid is van de vereniging, of een goede vriend van de voorzitter, of dat hij zo sympathiek is en noemt U maar op.

Buitendien zijn er dan ook nog een aantal instruktors, die menen met beperkte kennis de zaken toch te kunnen runnen incidenteel door gelukkige omstandigheden wel eens een suksesje kunnen boeken, maar zeker op den duur met de neus op de feiten worden gedrukt. Naar schatting zijner in Nederland zo'n 700 instruktors werkzaam, waaronder mensen met vakkennis en ook minder goede.

De applicatiecursus instruktorsopleiding die eind vorig jaar en begin 1975 de aanstoot hebben gegeven tot een gerichtere vorming van vakbekwame instruktors (25 instruktors uit Limburg legden met goed gevolg eksamen af) is de peiler waarop de Nederlandse Drumbands kunnen voorborduren en waarvoor ook hun niet gediplomeerde instruktors interesse voor dient te hebben.

Als men bedenkt dat de afdeling instruktors van de Bond van Orkest-dirigenten tot heden 70 leden telt, dan stemt dit tot nadenken. Deze organisatie besteedt veel aandacht aan de instruktors in de zin van opleidingen en cursuswerk, alsmede het behartigen van de belangen van deze groep. Het heeft er evenwel alle schijn van dat de instruktors "drempelvrees" hebben. Als men het goed voor heeft met de drumband-muziek in Nederland dan zal men er ook van overtuigd moeten zijn dat alleen onder leiding van VAKBEKWAME instruktors het muzikale peil omhoog gevoerd kan worden. Wie afzijdig blijft doet "zijn" drumband tekort en daarmee de belangen van - vooral - de jeugdige drumbandliefhebbers.

W.S.

## **STUDIEBOEK VOOR OPLEIDING TOT INSTRUKTEUR**

Sinds in de Bond van Orkestdirigenten een afdeling instructeurs werd opgericht is veel en belangrijk ontginningswerk verricht in het braakliggende terrein van de instructie aan drumbands.

Er zijn vele instructeurs. Zeer goede, maar ook vele onbekwamen. Richtlijnen ontbraken. Eén der eerste doelstellingen van de afdeling instructeurs was dan ook het aanleggen van maatstaven voor de instructeur. Wat moet hij weten en wat moet hij presteren om met recht de functie van instructeur te kunnen uitoefenen?

Die maatstaven werden in overleg met de SONMO vastgelegd in een eisenpakket. Maar daarbij bleef het niet. Op basis van dit eisenpakket werd een examen-reglement gemaakt, behelzende de richtlijnen tot het organiseren en afnemen van examens ter verkrijging van het diploma instructeur.

• Inmiddels zijn in 1975 reeds vijf examens gehouden, waarmee een goed begin werd gemaakt om in Nederland te komen tot een geschoold kader van instructeurs.

Overall in den lande bestaat de behoefte om cursussen te organiseren tot opleiding van instructeurs. Een grote rem hierbij is, dat een gerichte leergang tot nu toe ontbrak.

Ook dit hiaat is nu opgevuld. De heer Jo Conjaerts, leider van diverse instructeurscursussen, jurylid bij drumbandwedstrijden, examiner bij instructeurs-examens, heeft een leerboek samengesteld, dat geheel geënt is op het eisenpakket, zoals dat door SONMO en Bond van Orkestdirigenten in het leven werd geroepen.

De inhoud omvat:

### **Toonstelsel**

Dit hoofdstuk bevat de uitgewerkte indeling van ons klankgebied

### **Notenstelsel en notenwaarden**

Naast de metrische indelingen wordt veel aandacht besteed aan de antimetrische figuren.

### **Sleutels**

Met uitgewerkte voorbeelden worden tevens maat en accent behandeld.

### **Maatslaan en dirigeren**

Schematische voorbeelden van tacteren compleet met voorbereidende bewegingen.

### **Tempo-intervallen**

Meest voorkomende termen en theoretische uitleg, aangevuld met lees- en solfège-oefeningen.

### **Toonladders met muziekvoorbeelden**

Dynamiek, articulatie en frasering uitgewerkt met voorbeelden

Ritme Met veel oefeningen

Afkortingen van het muziekschrift, tevens worden versieringen behandeld

Accoustiek beknopte behandeling

Dansvormen zowel theoretisch als in muziekvoorbeelden

Instrumentent Alle instrumenten, die kunnen voorkomen in tamboerkorps, trompetterkorps, pijperkorps, enz. worden besproken.

## Instructie

Aandacht wordt o.a. besteed aan de manier van repeteren, aan het interessant maken van een repetitie enz.

## Tamboer-Maitre

Schematische voorstelling van de stoktekens en stokbehandeling. Daarnaast wordt de exercitie en de meest nodige commando's besproken.

**Vreemde woorden.** Vermeld zijn de meest voorkomende vreemde woorden met hun betekenis.

Het in offset uitgevoerde boek heeft het kloeke A4-formaat en wordt uitgegeven door de Bond van Orkest-dirigenten.

De prijs bedraagt f. 22,50, exclusief verzend- en verpakkingskosten, die f. 3,50 bedragen. Het boek kan besteld worden door overmaking van f. 26,- op giro no. 88 41 65 ten name van de penningmeester van de Bond van Orkest-dirigenten te Wognum.

LEDEN VAN DE BOND VAN ORKESTDIRIGENTEN, ZOWEL DIRIGENTEN, INSTRUKTEURS ALS KOMPONISTEN, KUNNEN EEN BOEK BESTELLEN MET EEN REDUKTIE VAN f. 5,-.

## Zojuist verschenen

Theoretische handleiding voor opleiding tot

# DRUMBAND INSTRUCTEUR

door

JO CONJAERTS

Zie de beschouwing elders in dit blad.

De prijs bedraagt f. 22,50, excl. verzend- en verpakkingskosten à f. 3,50

Te bestellen door overmaking van f. 26,- op giro 88 41 65 ten name van penningmeester Bond van Orkest-dirigenten te Wognum (tel. 02297 - 1210)

## SPORT - MODE - CAMPING



**KUNTZELAERS**

Wij leveren door geheel Nederland  
**SNEL - BETROUWBAAR - VOORDELIG**

- |                |                  |                  |
|----------------|------------------|------------------|
| * Vaantjes     | * Sherpen        | * Carnavalshirts |
| * Bekers       | * Massa Speldjes | * en complete    |
| * Medailles    | * Erelintjes     | costuums         |
| * Lauwerkranen | * Vlaggen        | naar eigen       |
| * Plaquettes   | * Insignes       | ontwerp          |

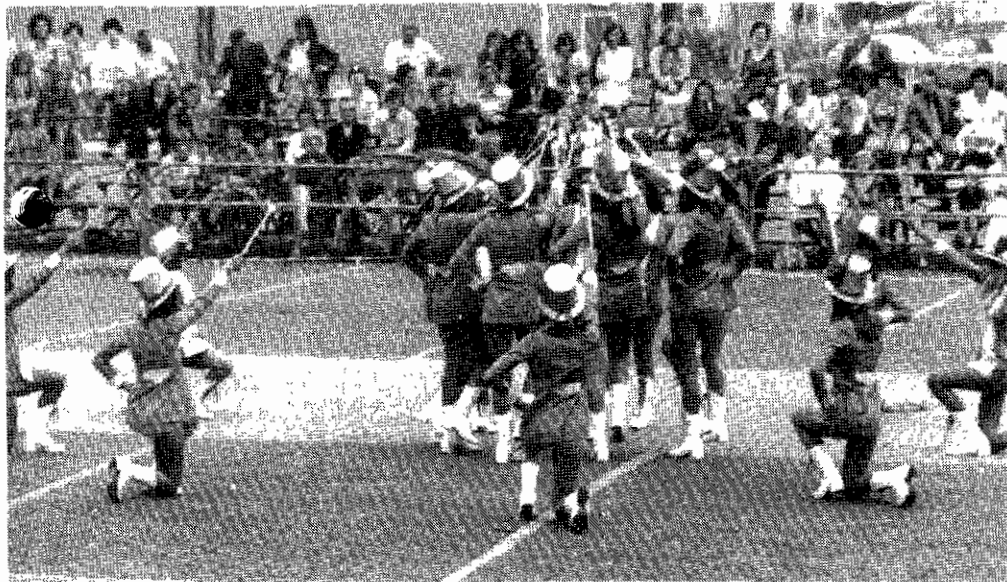
EIGEN TEXTIELBEDRUKKING OP KLARE PRODUCTEN

Grotestraat 40A TEGELEN (Nederl.) NAAR EIGEN ONTWERP  
Tel. 077 - 32154

## ST. BARBARA BRUNSSUM TOONDE AAN HOE HET MOET

Al degenen die aanwezig zijn geweest op het Bondsconcours, dat op zondag 31 augustus 1975 door Fanfare "St. Barbara" te Brunssum werd georganiseerd, zullen er van overtuigd zijn geweest dat deze wedstrijden een schoolvoorbeeld waren van de wijze waarop een concours georganiseerd moet worden. Nu dient wel gesteld te worden, dat alles mee zat. Het verharde wedstrijdparcours (rondom geheel verkeersvrij), de bijbehorende accommodatie en een feestelijk zonnetje waren ingrediënten om alles naar wens te laten verlopen. Dit zou evenwel ook niet mogelijk zijn geweest als de organisatie en de medewerking van St. Barbara niet tot in de puntjes was geregeld. En dat is het. Men wilde laten zien: **ZO MOET HET**, en daarin is men volledig geslaagd. Tot in de kleinste onderdelen waren de voorbereidingen goed geweest en dit kwam in de gehele entourage tot uitdrukking. Ook indien het slecht weer zou zijn geweest had de organisatie een riante gelegenheid voorhanden om de wedstrijden vlekkeloos te kunnen laten verlopen. Is het dan vreemd dat er zeer vele uitstekende resultaten uit de bus kwamen? Zo werden er een eerste prijs met lof, zeven "promoties", zeven eerste prijzen en vier tweede prijzen toegekend door de heren: L. Pustjens uit Venlo, A. Thissen uit Grevenbicht en A. Janssen uit Alphen aan de Rijn, die ook deze middag weer het juryteam vormden. Opvallend was het succes dat werd behaald door Parcifal, Brunssum. Deze vereniging zorgde voor een uniek resultaat, want zowel de Drumband (3e divisie sectie A), alsook de Majorettes (3e divisie) en Miniretten (Jeugddivisie) wisten een eerste prijs met "promotie" te behalen. De allerhoogste eer was voor D.S.V. Venray e.o. In de derde divisie behaalde dit korps 217 punten en naast de eerste prijs met lof der jury het hoogste aantal punten van dit concours. Een goede prestatie leverde ook Fluit- en Tamboerkorps Wilhelmina Schinveld. Voor het eerst uitkomend op een Bondsconcours in de Introductie-divisie kreeg men van de jury het advies in de Eerste divisie uit te komen.

(Foto: Cees van Zijl)



Gedurende de gehele dag was er een ruime publieke belangstelling. Ook aan Eregasten ontbrak het niet, w.o. Mevrouw Quint, de echtgenote van Brunssums' Burgemeester en beschermheer Dr. R.M. Roos, Het openingswoord werd gesproken door de voorzitter van St. Barbara, de heer G.J.M. van Riet, Wethouder van Brunssum die ook aan het einde van de concoursdag de prijzen uitreikte, zij het dat dit gebeurde toen de duisternis al enigszins ingevallen was. Dit deed echter geenszins afbreuk aan het kleurrijk decor van de deelnemende korpsen en groepen op het wedstrijdterrein, Aan een voorbeeldige concoursdag was een einde gekomen. Een gebeuren, dat ons nog lang zal heugen. Hartelijk dank aan St. Barbara voor deze geweldige organisatie en ontvangst alsmede de uitstekende verzorging van juryleden, bestuursleden en redactie.

W.S.

## DE UITSLAGEN

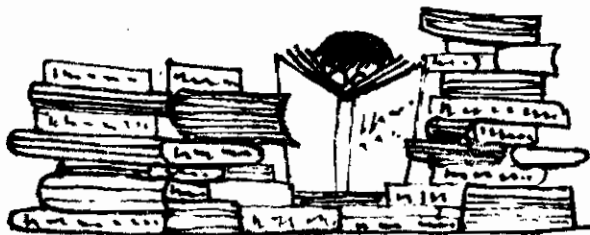
### TAMBOERKORPSEN

Jeugddivisie	Sektie	punten	prijs
St. Gabriël, Hoensbroek	A	193 1/2	1e m. prom.
Parcifal, Brunssum	C	199	1e m. prom.
<b>Derde divisie</b>			
D.S.V. Venray e.o.	A	217	1e m. lof
St. Caecilia, Ottersum	A	185 1/2	1e
De Kloppers, Bergen	A	196 1/2	1e m. prom.
Matamba, Waalwijk	G	170 1/2	2e
<b>Tweede divisie</b>			
Juliana, Abdissenbosch	E	177	2e
St. Jozef, Vaals	G	185	1e
<b>Introductie divisie</b>			
Wilhelmina, Schinveld	E	180	advies 1e div.
<b>Eerste divisie</b>			
St. Caecilia, Geulle	A	196 1/2	1e
St. Sebastianus, Oost-Maarland	A	199	1e
St. Barbara, Sanderbout	A	192	1e
Showband Molenberg, Heerlen	G	206	1e m. prom.

### MAJORETTENGROEPEN

Jeugddivisie	punten	prijs
Matamba, Waalwijk (Miniretten)	120	1e
Parcifal, Brunssum (Miniretten)	128 1/2	1e m. prom.
Showkorps Heel, Heel (Miniretten)	107 1/2	2e
<b>Derde divisie</b>		
Parcifal, Brunssum (Majoretten)	127 1/2	1e m. prom.
<b>Tweede divisie</b>		
Matamba, Waalwijk (Majoretten)	109 1/2	2e
Showkorps Heel, Heel (Majoretten)	120	1e
<b>Eerste divisie</b>		
St. Caecilia, Ottersum	132	1e m. prom.

**WIJ ONTVINGEN** .....  
(ingezonden brieven)



**OP DE GOEDE WEG ? ! ? ! ? ! ? !**

Met roffelende trommen en alles wat daarbij hoort trekken in deze tijd van het jaar weer , veelvuldig op enz. enz.

Een goed waarnemer is schrijver dezes en wij mogen hem er dan ook dankbaar voor zijn een eerste (voor zover mij bekend) stap, te hebben gedaan op het gebied van teamwork, vooral waar hij tussen haakjes zegt "DIT WIL ZEGGEN ALLEN HETZELFDE" maar dan ook **helemaal** hetzelfde.

Schrijver ging er naar mijn mening vanuit dat een goed verstaander maar een half woord nodig had, allemaal dezelfde schoenen maar dan ook gepoetst, vervolgens komt dan "vouw in de broek", gewassen maar ook gestreken" enfin ga zo maar door dan is het instrument ook gepoetst.

Als lid van een band bent U geen individualist maar een team van aan elkaar verplichte mensen, dat houdt in dat, wanneer 1 of 2 man hieraan niet **die** aandacht schenken welke anderen daar aan doen, zij het visitekaartje zijn waarop men oordeelt of veroordeelt.

Zo goed als iedere muzikant draagt de naam van zijn korps op de tenue, misschien is het ook wel eens leuk daar aan te denken als men, op de plaats waar muziek gemaakt moet worden, de eerste de beste boom wil gebruiken als waterplaats.

Ik geloof dat we de schrijver van dat stuk, dankbaar mogen zijn, ook al waren het maar enkele woorden. Ik van mijn kant zeg altijd tegen de mensen van ons korps, ook al bedoel ik dit maar symbolisch, "Iedere presentatie begint bij het eten met vork en mes".

Dan zijn we op de goede weg !

F.W.J. Rovers Choriograaf Showband IRENE Beek (L)  
Heusdenhoutsestraat 294  
B r e d a

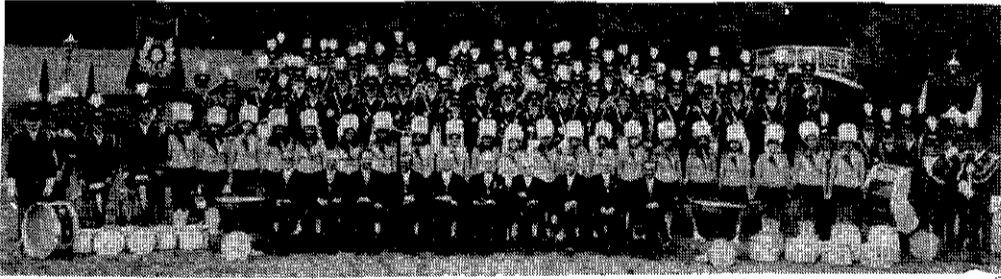
**In plaats van kaarten**

**DANKBETUIGING**

Hartelijk dank voor de spontane felicitaties en financiële steun, welke wij tijdens de receptie t.g.v. het behalen van het O.L.S. van U mochten ontvangen.

**Het Bestuur  
Schutterij "St. Michaël"  
Ool - Herten**

## FANFARE JULIANA VAN MAASTRICHT 65 JAAR DIRIGENT JAN KUIJPERS IN HET GOUD



Zondag 7 september vierde de fanfare Juliana uit Maastricht onder zeer grote belangstelling haar 65-jarig bestaansfeest.

In de loop der jaren wist het muziekkorps zich op te werken tot de superieure afdeling, hetgeen voor een belangrijk deel te danken is aan de kundige leiding en de grote inzet van hun dirigent Jan Kuijpers, die tijdens de feestviering werd gehuldigd wegens zijn 50-jarig lidmaatschap, waarvan de laatste 30 jaren als dirigent.

Voor zijn verdiensten werd hem het gouden insigne met smaragd namens de Limburgse bond van muziekgezelschappen uitgereikt. Bij die gelegenheid werd voorts het zilveren bondsinsigne uitgereikt aan de heer Jac. Bovens, die 25 jaar aan de vereniging verbonden is. Verder werd het ere-bestuurslid Louis Huveneers gehuldigd voor zijn vele verdiensten vanaf de oprichting der vereniging.

In 1960 werd de vereniging uitgebreid met een ruim 20 leden tellende drumband. Dat deze drumband, welke onder leiding staat van de heer P. Feijt, het niet minder goed doet dan het muziekkorps, blijkt uit het feit, dat in 1974 de ere-divisie werd bereikt.

Het korps werd volledig gemaakt toen in 1970 een charmante groep parade-paardjes aan de vereniging werd toegevoegd. Ook deze majorettengroep, welke onder leiding staat van mej. Stassen, heeft in de afgelopen vijf jaar niet stil gezeten. Meerdere eerste prijzen zijn hier een bewijs van. Al met al een korps dat zijn sporen verdiende.

Het Bestuur van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen roept sollicitanten op voor de funktie van

### REDAKTEUR

van het maandelijks kontaktorgaan de Tamboer - Maitre.

De gedachten gaan uit naar personen, die - naast de hoofdredakteur - in een goede schrijfstijl zullen kunnen meewerken om het blad maandelijks van aktuele bijdragen te kunnen voorzien.

Hoewel er een kleine financiële vergoeding in het vooruitzicht wordt gesteld, zullen idealistische gedachten toch de boventoon moeten voeren.

Schriftelijke sollicitaties gelieve U vóór 20 oktober a.s. te richten aan de Administratie, Parkstraat 7, Steyl - Tegelen.



# UITNODIGING:



Seesing exposeert op de muziekbeurs MUSICA te Maastricht haar

## SEEZO-UNIFORM-COLLECTIE

van 23 t/m 28 september 1975.

Ter gelegenheid van deze expositie geven wij gedurende de maanden september en oktober een

### BEURSKORTING VAN 5 %

(Bestellingen van minstens 10 stuks per order.)

STAND 102/151

**kledingindustrie**  
**TH.F. SEESING & ZONEN B.V.**  
**keijenburg-holland**

## ST. HUBERTUS UBACHSBERG "NAM" BONDSCONCOURS OP ERVARING

Dat de Schutterij St. Hubertus uit Ubachsberg wel gewend is om festiviteiten en evenementen op touw te zetten (zij organiseerden o.a. in 1973 het Oud-Limburgs Schuttersfeest) bleek duidelijk tijdens het Bondsconcours dat zij op zondag 7 september organiseerden. Reeds tijdens de keuring van wedstrijdterrein en akkommodatie had het bestuur van deze vereniging er blijk van gegeven dat de door hun opgedane ervaring garanties gaven voor een vlot verloop van de wedstrijden. Dat deze uitlating geen loze kreet was kwam tijdens de wedstrijddag duidelijk tot uitdrukking. Toen wegens de regen de wedstrijden op het Voetbalterrein afgebroken moesten worden en men toevlucht moest nemen tot de feesttent bleek dit geen enkel probleem op te leveren en binnen enkele minuten waren de zaken zo geregeld dat de wedstrijden weer gewoon doorgang konden vinden. Helaas moest hierdoor wel de gebruikelijke parade van de deelnemende korpsen aan het eind van een concoursdag komen te vervallen. Dit vormde evenwel geen beletsel om van het bekendmaken van de resultaten en het uitreiken der prijzen een feestelijke gebeurtenis te maken. De voorzitter van St. Hubertus, de heer J. Ernes, kon hierbij ook beschermvrouwe mevr. Wolfs - Peters en Burgemeester H. Sieben van de Gemeente Voerendaal verwelkomen. Zij konden in een overvolle feesttent mede aanschouwen hoe er gejuicht werd om negen maal "promotie", 5 eerste-, 3 tweede- en 2 derde prijzen, die waren toegekend door het juryteam, bestaande uit de heren: A. Thissen, Grevendicht; A. Janssen uit Alphen aan de Rijn en L. Pustjens te Venlo.

Het hoogste aantal punten van dit concours werd behaald door de Majorettengroep St. Barbara Kerkrade/Chevremont. Deze groep behaalde het hoogste gemiddelde cijfer. Het was prettig te kunnen constateren met ervaren organisatoren te doen te hebben, want voor hun bestaat er geen enkel probleem op dit gebied en mocht zich dan al eens een klein voorval voordoen, dan is dit binnen de kortste keren opgelost.

Nogmaals dank aan de organisatoren van St. Hubertus voor de uitstekende ontvangst en verzorging van juryleden, bestuursleden en redactie.

### DE UITSLAGEN

#### TAMBOERKORPSEN

jeugddivisie	sectie	punten	prijs
Prinses Marijke, Heerlerbaan	E	169 1/2	2e
St. Callistus, Neerbeek	A	188 1/2	1e
St. Laurentius, Leeuwen - Roermond	A	189	1e
Juliana, St. Odiliënberg	A	192 1/2	1e m. prom.
St. Caecilia, Ubachsberg	A	203	1e m. prom.
St. Sebastianus, Voerendaal	C	161 1/2	3e
<b>Tweede divisie</b>			
St. Michaël, Ool-Herten	A	196	1e m. prom.
<b>Eerste divisie</b>			
St. Jan, Baaxem	A	197	1e
Jong Leven, Brunssum	C	165	3e
Ons Genoegen '56, Kaalheide	E	194	1e
Eendracht, Eygelshoven	E	204	1e m. prom.
<b>Ere-divisie</b>			
Prinses Marijke, Heerlerbaan	E	205	1e m. prom.

# A. Adams Muziekhandel Thorn

REPARATIE-INRICHTING – MUZIEKHANDEL – PAUKENFABRIEK

Het betere adres voor reparaties aan SLAG- en MUZIEKINSTRUMENTEN

NIEUW VAN v.d. GLAS

DE KONINKLIJKE SERIE

van de GLAS drums met de vele extra's bekend o.a. van de tamboerkorpsen van Land- en Luchtmacht, Marinierskorps en honderden prominente bands in Nederland,

nu exclusief leverbaar door

ADAMS THORN

WOODBLOCK'S

niet de goedkoopste, wel de beste! I  
eigen fabriikaat - ongeëvenaard in klank

Leerwerk en foudralen van zeer goede kwaliteit  
e.a.



Casino 28

adams maakt 't goed

Tel. (04756)/324

NIEUW:

SUPPLEMENT KATALOGUS 1975

Samen met de twee jaar geleden verschenen katalogus geeft U dit een compleet overzicht van alle bij ons verschenen werken. Alle werken van de overgenomen uitgave Van Rosmalen vindt U eveneens in dit supplement

In voorbereiding zijn een aantal nieuwe werken voor ES/DES bezetting van K. Smits, wiens andere werken zeer veel worden verkocht en gespeeld worden.

Grammofoonplaat:

KAMPER TROMPETERKORPS

met o.a. De Postiljon, The Show-band en Schuttersfeest, alle van J.H. Jansen en B. v.d. Pluym, verder nog Musikfreudig van S. Egberts en Mikuska, en Alpenjäger Polke van G. Brinkman.

Blaasinstrumenten:

GEBRS. DE PRINS leveranciers van alle bekende soorten drumband-koperblaasinstrumenten, ook met één ventiel in Es/Oes of Es/Bes, Geen onmogelijke lange levertijden!

Slagwerk:

ROYAL parade-trommen van de hoogste kwaliteit, met een zeer fijn, blijvend soepel werkend snarenmechaniek

PAISTE bekkens, in verschillende kwaliteiten en prijsklassen, met als absolute top "Formula 602".



TIEROLFF-MUZIEKCENTRALE

Roosendaal - Markt 90/92 - Postbus 18 - tel. 01650 - 41255

## MAJORETTENGROEPEN

### Jeugddivisie

St. Mathias, Warmond (Miniretten)	105	2e
Allegro, Weert	112	2e
St. Servatius, Vaesrade	127 1/2	1e m. prom.

### Derde divisie

St. Mathias, Warmond (Majoretten)	123	1e
Showband St. Barbara, Chevremont	131	1e m. prom.

### Eerste divisie

Prinses Marijke, Heerlerbaan	127 1/2	1e m. prom.
Koninklijke Harmonie, Heer	130 1/2	1e m. prom.



## WINDERIG BONDSCONCOURS TE MAASBRACHT

Het zat de organisatoren van het laatste Bondsconcours in 1975, de Drumband van de Fanfare Eensgezindheid te Maasbracht, niet mee. Op zondag 14 september bleef het wel de hele dag droog, maar er woei een stevige bries over het wedstrijdterrein, een half verhard voetbalterrein dat werd omzoomd door talrijke toeschouwers. Later in de namiddag werd het ook behoorlijk koud en Burgemeester Ewalds van Maasbracht bibberde dan ook een beetje bij het uitreken van de prijzen.

Het optimisme hieromtrent in zijn openingswoord kon helaas niet bewaarheid worden. De 19 deelnemende korpsen en groepen deden het over het algemeen bijzonder goed, getuige de 7 "promoties", 10 eerste en 2 tweede prijzen, met als overwinnaar de Drumband St. Jozef uit Berg aan de Maas met 205 1/2 punt werd het hoogste aantal punten van dit concours bereikt. Ook op deze laatste concoursdag werd het juryteam gevormd door de heren: A. Janssen uit Alphen aan de Rijn, L. Pustjens uit Venlo en A. Thissen uit Grevendicht. De wedstrijden hadden overigens een vlot verloop en ook nu kon het feestelijke, zij het ietwat koude beeld van de gezamenlijk aangetreden korpsen tot besluit van het concours aanschouwd worden. Voor het laatst nam wedstrijdleider H. van Zijl afscheid van deelnemers en publiek tijdens een Bondsconcours in 1975.

De verzorging en ontvangst van juryleden, bestuurderen en redactie was zeer goed, waarvoor onze hartelijke dank.

## DE UITSLAGEN

### TAMBOERKORPSEN

Derde divisie	sektie	punten	prijs
Oranje, Boukoul	A	185 1/2	1e
St. Martinus, Linne	A	185 1/2	1e
Eros, Egchel - Helden	A	194	1e m. prom.
St. Odilia, Ospel	A	192	1e m. prom.
St. Willibrordus, Obbicht	E	196	1e m. prom.

# een waaier van mogelijkheden



Uiterste perfectie. In muzikaliteit en in presentatie. Daarop is het streven van elk muziekkorps gericht. Daarvoor wordt eindeloos gerepeteerd. Daarom wordt de uiterste zorg aan instrumentarium en uniform besteed. Martens, gespecialiseerd in uniformen en uniformpetten, biedt een waaier van mogelijkheden om die perfectie in de presentatie te bereiken. Als creatieve perfectionisten hebben ze een kritisch oog voor het kleinste detail. Als vakmensen zijn ze wars van elk compromis dat ten koste van de kwaliteit gaat. En toch komen ze met uitgekende prijzen uit de bus.

Aan nieuwe uniformen of aan gedeeltelijke vervanging toe? Kom dan eens grasduinen in een monsterkollektie zonder weerga. Of bel Martens simpelweg op. Praten met vakmensen heeft altijd voordelen.

Uniformen- en uniformpettenatelliers.  
Livrei en uitmonsteringen.  
**J.G.A. Martens**

Paardenstraat 43, Sittard,  
Telefoon 04490-5618.  
2e. Binnenvestgracht 14, Leiden,  
Telefoon 01710-4 6067.  
Abdij van Averbodestraat 14, Tilburg,  
Telefoon 013-67 0224.

**UNIFORMEN- EN UNIFORMPETTENATELIERS — LIVREI EN UITMONSTERINGEN**

## **J. G. A. MARTENS**

**PAARDENSTRAAT 43, SITTARD - TELEFOON 04490-5618**

**Tweede divisie**

St. Michaël, Thorn	A	197 1/2	1e m. prom.
St. Joris, Wessem	A	184	1e
St. Hubertus, Hegelsom	B	186 1/2	1e

**Eerste divisie**

St. Jozef, Helden-Beringe	A	192 1/2	1e
Eendracht, Melderslo	A	187 1/2	2e
St. Joseph, Berg aan de Maas	A	205 1/2	1e m. prom.
St. Lucie, Nederweert	B	193 1/2	1e
Heide, Swalmen	E	204	1e m. prom.

**Ere-divisie**

St. Petrus, Roggel	A	197	1e
St. Hubertus, Kessel	E	194 1/2	1e
Juliana, Pey-Echt	E	192 1/2	1e

**MAJORETTENGROEPEN****Derde divisie**

St. Caecilia, Geleen	127 1/2	1e m. prom.
De Blue-Girls, Blerick	106 1/2	2e
St. Lucie, Nederweert	121	1e



VOOR LATIJS AMERIKAANSE SLAGWERK

DEMONSTRATIE

**P.X. Marimba Band**

**Tel. 04446 - 1499**

# tenten

VOOR ALLE DOELEINDEN GESCHIKT

In de maten van 30 tot 3000 m<sup>2</sup>

grondoppervlakte.

Vloeren, verlichting, toiletwagens,  
verwarming enz.

## W.J. HEKKENS- REUVER

INDUSTRIESTR. 16 - TEL. 04704-1771

ZEILMAKERIJ - TENTENVERHUUR  
ALLUMINIUM JALOEZIEËN

# Jozef

# Moedersheim

voor uniformen



Drumbands en Majoretten  
en  
Uitmonsteringen

HEERLERWEG 49  
VOERENDAAL (L.)

Tel. 04446-1281



Zonder kosten uwerzijds  
maken wij een ontwerp van

## Vaandels Vlaggen

Vraagt foto's en prijzen  
ter inzage.

KUNSTATELIERS

# PAUL BRAND VOORBURG

DR. MARIANNELOOAN 174

TEL. 070 987327

# Muziekkorpsen opgelet!

Uw juiste adres voor:

MAJORETTEN  
SHOW- MARS- en  
DRUMBAND-  
LAARZEN  
Ook Witte en zwarte  
HERENSCHOENEN

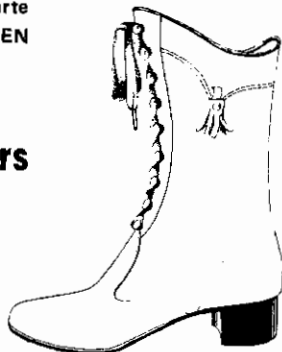
Levering recht-  
streeks vanaf de  
fabriek tegen uiterst  
lage prijzen.

Leverbaar in alle  
mogelijke variaties.

Schoenfabriek

## P. van Beers

Vaarlstraat 14  
Kaatsheuvel  
Tel. 04167 - 2254





# SCHROËN MUZIEKCENTRALE

Stationsstraat 16 - Heythuysen Postbus 14

tel. 04749-1989 - Holland

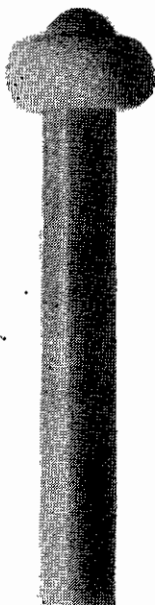
\*

Instrumentenhandel - Uitgever van Bladmuziek

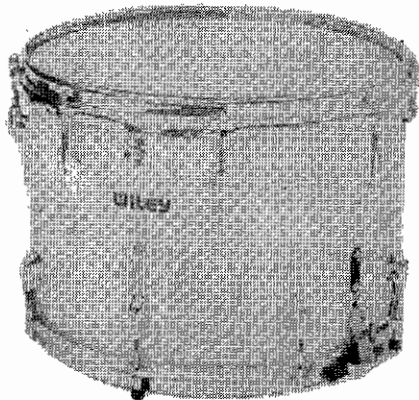
## NIEUW VAN WILEY

- ☆ MARS TIMP-TOMS (Mars-Timbales)  
Bekend van Amerikanen en Canadezen op het W.M.C.  
Leverbaar met 2 of 3 Timbales. (met garantie)
- ☆ WOODBLOCKHOUDER (Demonteerbaar)  
In 5 seconden demonteert u hiermede de woodblock. Het  
nadeel dat de trommen met woodblock niet meer in de hoes  
passen is hiermede verholpen.
- ☆ NIEUWE CONCERTTROM  
Geheel messing verchromd, 10x dubbel spanbaar, breed  
snarenepitij, luxe mechaniek. (met garantie)
- ☆ HARMONIETROM OP WAGEN  
Kwaliteits Harmonietrom met g r o o l volume op verrijdbare  
wagen, uitgevoerd met profielspanbanden.
- ☆ DRUMSTELLEN  
Nu ook Drumstellen in fabriek WILEY leverbaar.  
Topklasse (met garantie) voor een gunstige prijs.

WILEY DRUMS  
Import - export - fabriek  
Postbus 14  
Heythuysen



Alle modellen Wiley Drum-  
sticks zijn op bestelling le-  
verbaar met een zeer lichte  
vitbol aan de achterzijde.



# WILEY DRUMS