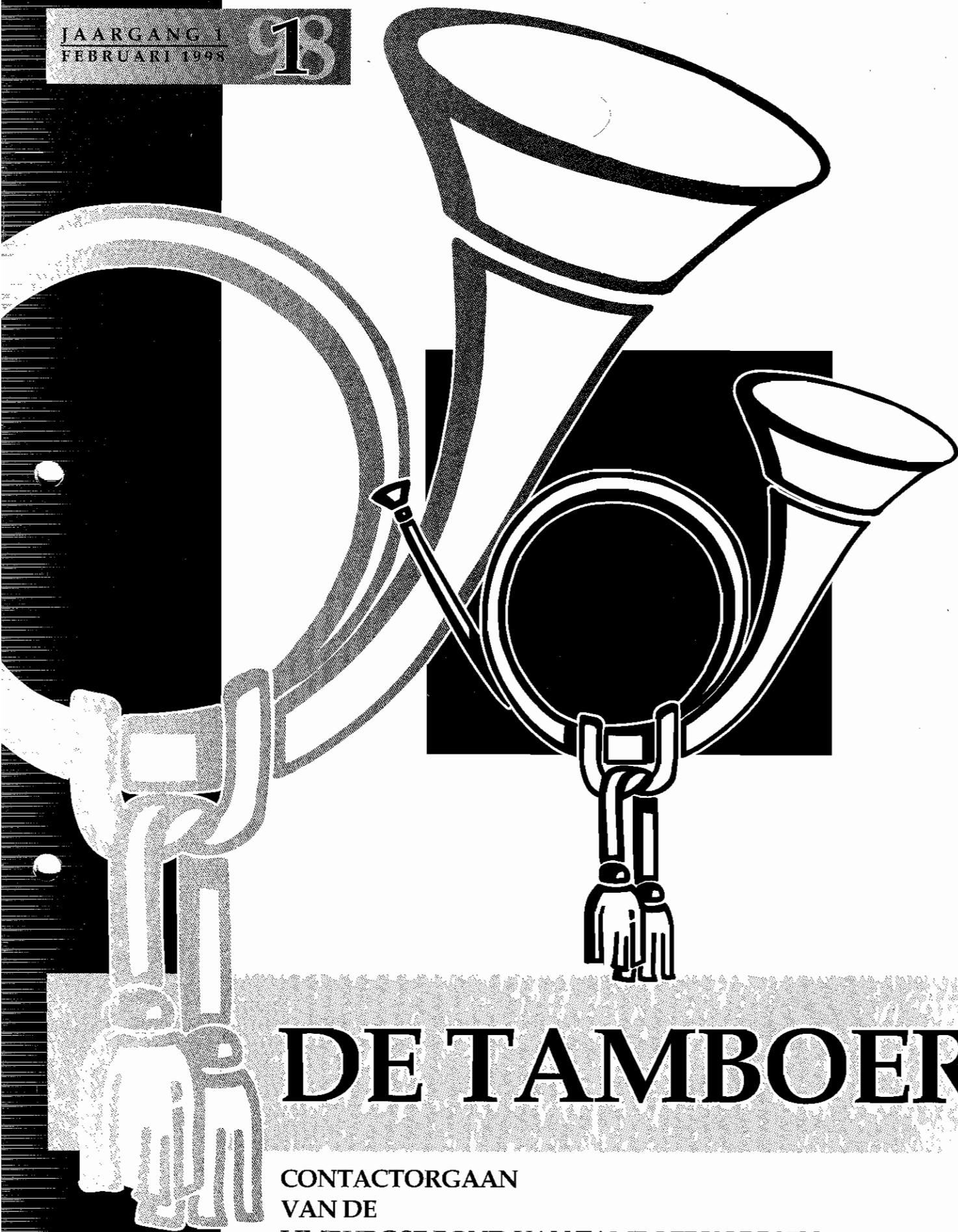


JAARGANG 1
FEBRUARI 1998

13



DE TAMBOER

CONTACTORGAAN
VAN DE
LIMBURGSE BOND VAN TAMBOERKORPSEN

Handelsonderneming J. Stals

Manufacturer & Distributor



Stals

Moesdijk 4a, 6004 AX Weert
Tel. 0495-543705 - Fax 0495-546725

TRIEPELS

SLAGWERK

- Drums • Bekkens • Percussie
- Drumband • Stokken • Vellen
- In- en verkoop • Reparatie



Nieuw adres:
RIJKSWEG CENTRUM 31, 6161 EB GELEEN
Tel. 046-4742659, Fax. 046-4752636



colofon

"de Tamboer"
jaargang 1; nr. 1
februari 1998

correspondentieadres:
Roggelstraat 20
6004 KG Weert
tel: 0495-534018

Eindredactie: Henk L.A. Tillemans

Medewerker Algemeen
H. Logister

Schumanstraat 37
6372 BP Landgraaf
045 - 5313888

Mevr. A. Souren-de Theije
Hokkelenbergstr. 16
6444 AG Brunssum
045-5255817

Redactie districten:

Maastricht: H. Emons
Dennenhoven 32
6225 HH Maastricht
tel: 043-3537595

Heerlen: H. de Jong
Platanendreef 32
6444 DD Brunssum
tel: 045-5270211

Roermond: H. Geelen
Vlaasbree 50
6065 BZ Montfort
tel: 0475-542733

Weert: A. van Berckel
De Lange Beemdens 4
6019 CP Wesem
tel: 0475-561657

Venlo-Venray: H. van Leuven
Boerendansweg 56
5914 RH Venlo
tel: 077-3516629

Redactionele ondersteuning:
Stichting Symbiose

Uitgave:
Pressport BV
Postbus 4566
5601 EN Eindhoven



Media-Order:
Pressport BV
Postbus 4566
5601 EN Eindhoven

Druk:
Scholma Druk Bedum

Vormgeving:
Studio Adrem b.v.

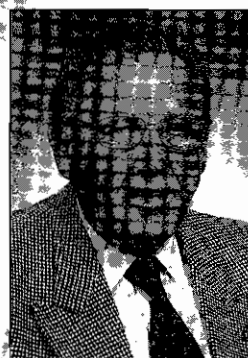
Coverontwerp:
Grafisch Bureau Lempeus

Oplage:
1800



Eigen blad

Eén van de conclusies in het beleidsplan van de LBT is de constatering dat de onderlinge, interne communicatie onvoldoende is. Om die reden kwam het bestuur tijdens de laatste algemene vergadering met het voorstel om een eigen blad uit te geven, zoals voorheen. Een besluit nemen is één, maar de uitwerking ervan is wel wat anders. Gelukkig zijn we nu zover. We zijn van plan om dit (nieuwe) blad viermaal per jaar te laten verschijnen, daarna zien we wel verder.



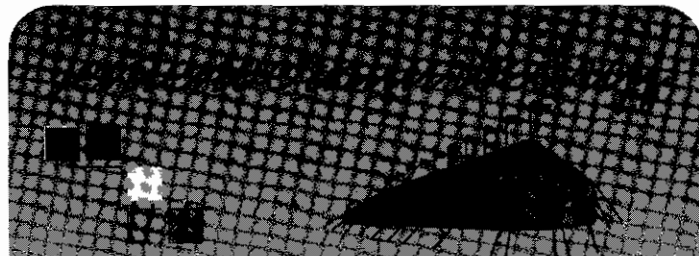
Nu ook de districten hun medewerking verlenen door een persoon aan te wijzen voor de redactie teneinde het districtsnieuws te verzorgen, hebben we voldoende armslag om het blad vol te krijgen.

Ook verenigingen kunnen gebruik maken van het blad door hun nieuws aan de districtsmedewerker of rechtstreeks aan de hoofdredacteur te sturen. Bij bijzondere verenigingsaangelegenheden, zoals onder meer een jubileum of festiviteiten van welke aard ook, komt een van de redacteurs, als men dat op prijs stelt, u gaarne bezoeken. Kritische opmerkingen over het bondsgebeuren zijn van harte welkom. De hoofdredacteur heeft evenwel de vrijheid een bepaald artikel naar zijn goeddunken in een bepaalde vorm te gieten, zonder overigens het aangeleverde geweld aan te doen.

Ons blad is geen vervanger van Caecilia, het lijfblad van de FKM. Voor het federatieve, landelijke en overige nieuws blijven we dit tijdschrift aanbevelen.

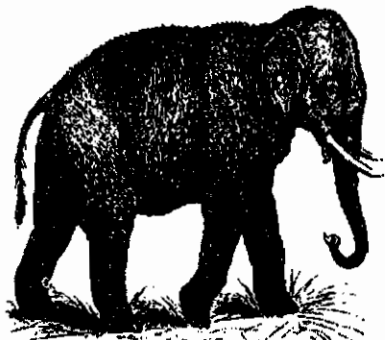
Van de vier uit te brengen nummers in 1998 krijgen alle aangesloten verenigingen een aantal exemplaren gratis met de bedoeling deze zoveel mogelijk onder de leden te verspreiden. Wij wensen de redactie veel inspiratie toe en u allen veel leesplezier.

De van Hoof
bondsvoorzitter



V.O.F. PELLEMANS
 Schepengraaf 7a
 6035 PT Ospel

Tel. 0495 - 641312
 GSM: 06 - 53 16 13 87
 Fax: 0495 - 64 16 89



..o- li- fant..

Score Perfect Professional
 Nederlandse versie 3.1

..no- ta- tie..

- * 'n grafisch perfect notenbeeld
 - * MIDI, GS/GM; laserprint mogelijk
 - * APPLE, POWERMAC/ PC Windows/ en ATARI - versies
 - * 4 MB geheugen vereist; HD gewenst
 - * PRIJS f 695,= incl. B.T.W.
 - * voor lezers van L.B.T. magazine 20% korting
 - * overmaken op POSTGIRO 54 75 168
- t.n.v.
 HANS VAN IJZENDOORN
 Ridderspoor 50 • 6542 HE Nijmegen
- * of bel: (0031) 024 - 379 04 16
 - * eerst een demo? Kan óók!
 - * maak Fl 12,50 over, en wordt OOK een enthousiast SPP-gebruiker!
 - * wel even de gewenste versie aangeven..



Inkoop oud papier, met container vervoer voor scholen, fabrieken, verenigingen, instellingen, enz.

Tevens containerplaatsing.

Kloosterbaan 25, 6044 XZ Roermond
 Tel.: 0475 - 320350 / Fax: 0475 - 324263



Na 18.00 uur Dhr. H. Cillekens
 Tel: 0475 - 535628

Sinds 1883

TENTENVERHUUR



PEETERS-NIES

3640 KINROOI

Heidestraat 45
 Tel. 089-56 33 54
 Tel. 089-56 58 63

vanuit Ned. 0032-89 56 33 54
 vanuit Ned. 0032-89 56 58 63

Provinciaal beleid

Bij het toewijzen van subsidie aan de provinciale bonden, presenteerde de provincie onlangs een aantal speerpunten van beleid. Een daarvan is om in het kader van integratie, buitenlandse jongeren zoveel mogelijk bij het bondsgebeuren te betrekken. Het bondsbestuur wil dit verzoek van de provincie graag ondersteunen. Het is bekend dat diverse korpsen al buitenlandse jongeren in hun gelederen hebben. Het bondsbestuur zou graag willen weten hoe deze opname in de praktijk tot stand komt en hoe de resultaten zijn, zodat het in een volgend nummer hier op kan ingaan, mede in het licht van de ledenwerving. De redactie ziet uw bijdragen met belangstelling tegemoet.

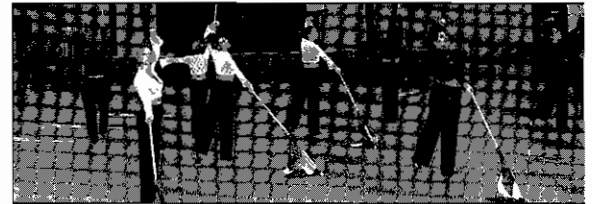
Het NIB en de landelijke reglementen

In 1994 kwamen onder de verantwoordelijkheid van de SMN landelijke reglementen voor de verschillende wedstrijden tot stand. In 1996 begon men met een herziening hiervan. Na veel discussie lukte het om met ingang van 1 januari 1997 de goedkeuring te verkrijgen met betrekking tot de reglementen voor de majorettenwedstrijden. Men staaft de behandeling van en de discussie over de overige wedstrijden nadat duidelijk werd dat de SNM niet lang meer zou bestaan. Nu er weer nieuwe overlegstructuren tot stand zijn gekomen en de verantwoordelijkheid voor de reglementen bij het NIB ligt, is de draad weer opgepakt. Het eerste concept is na uitvoerige bespreking inmiddels gevolgd door een tweede en zoals het zich laat aanzien zal een derde versie zeker niet uitblijven.

Enquête muziekoopleiding/ ledenwerving

Een opmerking vooraf. Omdat nog niet elke vereniging het enquête-formulier heeft teruggestuurd, verzoekt de coördinator kwaliteitsbevordering Rob Janssen, dit per omgaande te sturen naar zijn adres: Eindstraat 105, 6451 AC Schinveld.

Hoewel het onderzoek nog in volle gang is wil Rob van de gelegenheid gebruik maken om nu al een aantal zaken onder uw aandacht te brengen en toe te lichten. De complete notitie zal later besproken worden. Voor wat de ledenwerving betreft is het opvallend dat er nog altijd korpsen zijn die in de veronderstelling verkeren dat de nieuwe leden vanzelf komen "aanlopen". Men klaagt over te weinig leden, maar doet men er zelf wel genoeg aan om nieuwe leden te werven? Gelukkig zijn de meeste korpsen inmiddels serieus bezig om de opleiding een betere structuur te geven, met ieder jaar eenzelfde cyclus, dit om niet in een soort generatiekloof te geraken. In de meeste gevallen begint men met een demonstratie op de plaatselijke basisschool of houdt men zogenaamde introductieconcerten, e.g. open repetities in het verenigingsgebouw. Het is daarbij aan te bevelen de kinderen ook metterdaad actief te laten deelnemen om zodoende de motivatie te bevorderen. Geïnteresseerden zullen zich dan aumelden voor een blokfluitcursus. Na ongeveer een jaar kan men kiezen voor een ander instrument. Rob adviseert om ook bij potentiële slagwerkers te beginnen met een



blokfluitcursus, zeker met het oog op vernieuwingen in de sectie ab - ad. De duur ervan kan evenwel wat korter zijn. Een combinatie waarbij na een aantal maanden de kleine trom wordt geïntroduceerd behoort ook tot de mogelijkheden.

Om de blokfluitcursus een wat bredere basis te geven kunnen er naast het blokfluitaspect ook zaken als solfège, ritmische vorming - al dan niet met behulp van het Orff-instrumentarium - eenvoudige grondbeginselen van de muziektheorie en samenspel aan de orde komen: de Algemene Muzikale Vorming.

De muziekscholen hebben deze cursussen in hun aanbod, zodat samenwerking met deze scholen zeker kan worden aanbevolen. Wellicht is het mogelijk om een dependance van de muziekschool op te zetten in het eigen verenigingslokaal. Een ander belangrijk aspect voor een vereniging is het eigen imago binnen de gemeenschap. Is de mond-tot-mond reclame positief, dan zal de betreffende vereniging beslist minder problemen hebben om nieuwe leden te krijgen. Het blijkt helaas maar al te vaak dat de kleine korpsen met een negatief imago kampen, waardoor de problemen alleen maar groter worden. Er moet binnen de bond daarom extra aandacht worden besteed aan de kleinere korpsen.

Een punt van kritiek, zo bleek uit de enquête, is het feit dat de LBT te weinig in de media is terug te vinden. Het blijft bij een klein artikel over de uitslagen van de bondsconcoursen. Men zou professioneler moeten gaan werken. (Zoals met dit blad dus, redactie). Opvallend vond Rob dat er veel korpsen zijn die niet op de hoogte waren van het bestaan van de video-band: "Daar zit muziek in". Deze band is het resultaat van een samenwerkingsproject van Samo-Nederland (het huidige NIB), de Limburgse Bond van tamboerkorpsen en de voormalige stichting Kunst en Cultuur Limburg (nu Symbiose). Samenvattend concludeert Rob Janssen dat er veel werk aan de winkel is, zowel voor de korpsen alsook voor de LTB.

De communicatie tussen beide moet beslist beter om zo de problemen in de toekomst beter te kunnen aanpakken!

(wordt vervolgd) ▶

Limburgse Bond Van Tamboer- korpse

TAMBOERMÄITRE CURSUS 1998

Wanneer dit blad voor de eerste maal verschijnt, is de tamboermaitre cursus 1998 in volle gang. Ditmaal niet, zoals gebruikelijk was, in Leuken-Weert maar in Gemeenschaps-huis "Don Bosco" te Heel. De cursus omvat 6 zaterdag, examendag, 2 mei. Docent is (voor de elfde keer) de heer J.A.M. Peeters uit Weert. De examens worden afgenomen door de docent, samen met de heer J. Pesch. Ieder jaar opnieuw is er voldoende belangstelling voor deze pittige doch leerzame cursus. Dit jaar zijn er 24 deelnemers.

Grensoverschrijdende samenwerking

Al een aantal jaren zoekt de LBT naar meer internationale samenwerking. In het verleden belegden de Limburgse Bond van Muziekgezelschappen, het Muziekverbond van Oost België, Föderkam en de Muziekfederatie van Belgisch-Limburg, Fedekam, al samenkomsten.

In 1997 was de organisatie van een dergelijk overleg in handen van de LBT; de bijeenkomst vond plaats op 7 november in Thorn. Men evalueerde alle onderwerpen die in het verleden waren besproken en men overlegde hoe te komen tot praktische samenwerking in de toekomst. Resultaat: iedere deelnervende organisatie zou in de toekomst één of meer activiteiten geschikt voor gezamenlijke aanpak, kunnen aandragen. Een persoon zou kunnen worden aangewezen om zich met de uitvoering van één en ander bezig te houden. Ook zou onderzocht kunnen worden of er financiële middelen kunnen worden aangeboord om daarmee de organisatie rond te krijgen. De LBT zou dit eventueel op zich nemen. Als gevolg van het besprokene in Thorn kwamen op 13 december 1997 in Weert de majorettencommissie van de LBT en Fedekam Limburg bij elkaar.

Behalve het uitwisselen van gegevens over de structuren van de organisaties, de opleidingen, de organisatie van wedstrijden en de reglementen, bekeek men hoe en waar samenwerking mogelijk is.

Dit jaar wisselt men de agenda's van beide organisaties uit en gaat men elkaars activiteiten bezoeken. In een volgende bijeenkomst wordt afgewogen welke activiteiten zich lenen voor gezamenlijke organisatie.

BELANGSTELLING VOOR ELKAAR

Om de samenwerking te bevorderen liet het bestuur van district Roermond de korpse weten dat men deze zou bezoeken, waarbij een aantal specifieke vragen zouden worden voorgelegd (met name over het district en over de bond).

Na een herhaald verzoek, reageerden 32 van de 48 aangesloten. Drieëntwintig korpse voelden wel voor een gesprek; 9 korpse lieten weten er geen behoefte aan te hebben. (Vragen en antwoorden zijn gebundeld in een rapport).

Het districtsbestuur blijft toch met een prangende vraag zitten: Zijn de korpse die niet reageerden of het verzoek afwezen voldoende op de hoogte van zaken die in de bond spelen en vindt men alles prima. Of is er zo weinig interesse dat men zelfs geen overleg wil plegen met een districtsbestuur dat met een, op zichzelf lofwaardig, initiatief kwam.

Instructiedag c.q. play-in voor fluit

Op zondag 29 maart 1998 organiseert de LBT een instructiedag voor fluit in de Harmoniezaal te Melick.

Voor deze dag is het fluitorkest van de muziekschool "De Wäldsang" uit Buitenpost (Friesland) uitgenodigd. Dit orkest heeft een unieke samenstelling, namelijk: piccolo's, dwarsfluiten, altfluiten, basfluiten en een contrabasfluit.

Door deze bezetting heeft dit orkest een prachtige, warme klankkleur, waarbij het mogelijk is om vrijwel elk werk, klassiek of populair, voor fluitorkest te arrangeren.

DAGINDELING

10.30 - 12.30 uur Lezing dirigent Jelle Hoogenhuis over het fenomeen fluitorkest, het maken van arrangementen en de specifieke functie van de desbetreffende fluiten binnen het orkest. Tijdens deze lezing laat het orkest verschillende werken horen.
12.30 - 13.30 uur Lunchpauze
13.30 - 16.30 uur Play-in onder leiding van Jelle Hoogenhuis,

waarbij alle deelnemers samen met het fluitorkest een aantal muziekwerken instuderen.

OP HET PROGRAMMA STAAN EEN DRIETAL WERKEN;

1. Prélude - G. Fauré
2. Serenade - A. Dvorak
3. Ik leef niet meer voor jou - M. Borsato

De kosten voor de play-in bedragen tien gulden per deelnemer. Behalve instructeurs en bespelers van piccolo, dwarsfluit of basfluit, zijn natuurlijk ook andere belangstellenden van harte welkom. De coördinator kwaliteitsbevordering Rob Janssen is bereid vragen, opmerkingen of anderszins toe te lichten. Zijn telefoonnummer is: 045-5257486.

Wetenswaardigheden uit het district Heerlen

Het district Heerlen neemt een prominente plaats in binnen de Limburgse Bond omdat er regelmatig door de korpsen goed gepresteerd wordt en er met grote regelmaat een Limburgs of landskampioen uitkomt. Dit jaar is het zelfs zo dat er maar liefst 5 korpsen uit het district kampioen werden en wel de volgende:

ST. CAECILIA, Jabeek

ST. CAECILIA, Simpelveld

ST. CAECILIA, Schinveld

ST. ROSA, Sibbe

JONG LEVEN, Brunssum



Over de laatste twee korpsen is veel te vertellen te meer omdat deze toch afwijken van de anderen. St. Rosa Sibbe speelt het zogenaamde Bassler trom systeem, waarvan de techniek tamelijk moeilijk is, met name groepsgewijs. Toch lukt hun dit voortreffelijk en dat blijkt wel uit de resultaten.

Het Bassler trommelen stamt uit Zwitserland en is daar heden ten dagen nog steeds regelmatig te horen. Hieruit is ook het Amerikaanse systeem ontstaan wat daar door de Highschools gebruikt wordt en door de drumcorps. Hierover later meer.

St. Rosa gebruikt de authentieke trommen uit Zwitserland en die zijn beslist niet klein. Ook hierover later meer.

Jong Leven uit Brunssum is kampioen geworden in de sectie B en treedt altijd op als colorquard. Wat is dat nu hoor ik u zeggen. Nu, ik zal er wat meer over vertellen.

Colorquard is een groep jongens of meisjes die op muziek (geen marsmuziek) een show brengen die met vlaggen, spinners, decors en vele andere attributen zo gebracht wordt dat de muziek uitgebeeld wordt. De muziek is meestal zo gekozen dat er sprake is van een eenheid en het geheel niet uit onafhankelijke, niet bij elkaar passende delen bestaat. Dit is voor het publiek ook veel aangenamer om naar te kijken en te luisteren. Als ik andere groepen hoor dan valt vaak op dat de muziek een ver ondergeschoven kindje is en dat kan toch niet de bedoeling zijn. Oorzaak hiervan is mijns inziens de vaak gebrekkige kennis van choreografie.

Colorquards brengen dus een programma van ongeveer 15 minuten waarin alle facetten van de muziek zonder te veel herhalingen en met veel figuraties ten toon gespreid worden. Deze bestaat meestal uit drie facetten, te weten: drill, dit is de figuren lopen en dan niet molen, vierkant of cirkel, maar vaak vrij complexe figuren die elk lid afzonderlijk moet kunnen lopen (dus niet alleen de leider). Ook het steeds meer voorkomende dans (body) gedeelte is een belangrijk onderdeel omdat de speler daarbij individueel het werk moet doen, om steeds op tijd en in stijl van de muziek in een bepaald gedeelte van de show te zijn, wat een extra dimensie aan het geheel geeft.

En dan natuurlijk de vlaggen, die in allerlei vormen en maten gebruikt kunnen worden. Als extra materiaal gebruikt men colorquard spinners. Dit zijn afgeleide vormen van een riffler die in Amerika gebruikt wordt maar in Nederland niet echt geaccepteerd is. Daarom dus dit alternatief. Verder wordt ook vaak gebruik gemaakt van decors. Dit om de sfeer van de muziek nog beter te doen uitkomen. Ook kleding is een belangrijk onderdeel van de show. Ze wordt vaak zelf gemaakt uit goedkope stof. Ook de vlaggen kunnen zelf gemaakt worden, dit om altijd iets apart te hebben.

Al met al zijn er in Nederland nu ongeveer 75 groepen die ook een aparte competitie hebben die meestal in de winterperiode gehouden wordt. Dan kan het korps de muziek voor het volgende seizoen instuderen en zijn de quards toch goed bezig. Deze contests, zo als ze heten, bestaan uit een 5-tal optredens die telkens afzonderlijk beoordeeld worden zodat de show steeds beter wordt. De jury spreekt bandjes in om de quards te helpen met het bereiken van het op de vloer zetten van een goede show, die uiteindelijk op de finalecontest uitgevoerd wordt voor zo'n 1.500 mensen en dat is toch het mooiste wat er is. Volgende keer meer over colorquards als u er meer over wilt weten, bel dan met Henk de Jong 045-5270211.

In ons district is dus van alles te beleven. De eerstvolgende evenementen zijn: solistenconcours voor drumbandmuziek Bij Marijke Heerlerbaan (is als u dit leest al voorbij) met 63 optredens in de diverse afdelingen. Ook is er op 1 maart een solistenwedstrijd voor majorettes in Brunssum en ook in Brunssum, de majorettesolistenkampioenschappen op 3 mei. Dan uiteraard het districtsfestival dat dit jaar in Waulbach gehouden wordt en wel op 13 september. Er zijn daar nog enkele plaatsen vrij dus u kunt nog inschrijven..

ZIJN ER NU OOK NOG SECTIES OF NIET?

In het nieuwe repertorium van het NIB staan ze er niet meer bij. Houtje?

Het is wel zo dat veel korpsen niet de moeite nemen om het repertorium te lezen, want men vult nog steeds sectie A in bij solisten als slagwerk, terwijl dit al twee jaar sectie C is. De pijperfluit is in sectie B, maar ook dat weten sommigen nog niet.

Het opsturen van de inschrijvingen gebeurt bijna altijd te laat. Hoe komt dit? Wie kan daar een antwoord op geven?

Het inschrijfgeld wordt goed gestort, alleen vergeet men vaak de naam van het korps er bij te zetten, wat natuurlijk aanleiding is voor onnodige uitzoekerij.

Verder was ik op een bijeenkomst voor instructeurs in Sittard. En wat voor een opkomst: er waren er wel vijf! Was de datum zo verkeerd gekozen of was er een andere reden? Schrijf dit eens naar dit blad en probeer het goed te verwoorden. Meestal krijgt de bond een afwijkend antwoord. Vertel nu eens waar zoiets aan ligt.

Ook de vergaderingen worden steeds slechter bezocht en wat is hiervan de oorzaak? Schrijf er over en wij kunnen actie ondernemen.

Er valt nog veel meer te vertellen maar dat doen we de volgende keer. Dan komt er ook een mooie foto van het districtsbestuur van Heerlen zodat u weet met wie u te doen heeft. Tot lezens.

Henk de Jong



Heel 0475 - 571788



V.O.F. de Nootzaak

Voor klassieke- en lichte muziek
(popmuziek, jazz etc.)

U kunt kiezen uit: keyboard, piano, orgel,
basgitaar, gitaar, saxofoon, dwarsfluit,
blokfluit en zang.

Ons adres: Eykerstokweg 38a - 6093 AV Heythuysen
Tel. 0475-496515

SCS SCHRAVEN SITTARD BV

Het Limburgse alternatief voor compleet gescheiden afvalinzameling!

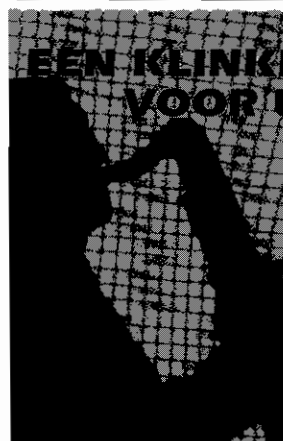
- ☆ Door meerdere kleine containers
(1 m³, 2,5 m³ en 4 m³) kostenbesparend en
milieuvriendelijk voor particulier en bedrijf
- ☆ Rolcontainers 250 liter tot 5000 liter
- ☆ Verhuur/transport (opslag) containers tot 50 m³
- ☆ Dieplader vervoer, autolaadkraan,
verplaatsen, kantoorunits e.d.
- ☆ Nationaal en internationaal transport



Landelijk opererend binnen

Recycle
Nederland
Netwerk

Telefoon (046) 451 22 12



EEN KLINKENDE PROMOTIE VOOR UW ORKEST!

U heeft veel tijd en energie geïnvesteerd in de prestaties van uw orkest. Terecht vraagt u zich wel eens af: 'Hoe zou ons orkest klinken op CD?' Voor een perfecte uitvoering van uw CD-plannen schakelt u uiteraard een ervaren professional in: MIRASOUND. Wij verzorgen en begeleiden de complete opname en productie van de CD (incl. lay-out, drukwerk en auteursrechten). Wilt u meer weten? Vraag vandaag nog onze brochure aan.

MIRASOUND STUDIO'S

Postbus 836, 1200 AV HILVERSUM, tel: 035 - 6240 230, fax: 035 - 6244 321



HET SPEL, DE BASISGEGEVENS ...

Elke deelnemer krijgt een 'commando pak', een veiligheidsbril en een 'verfpistool'. De munitie bestaat uit 'verfkogels'.

De spelers worden verdeeld in twee teams die elk een eigen gebied en een hoofdkwartier toegewezen krijgen. Het team dat erin slaagt het kamp van de tegenstander binnen te dringen en de vlag te bemachtigen is winnaar. Wie gedurende de gevechten door een verfkogel geraakt wordt moet het spel verlaten. Het komt er dus op aan om binnen een zo kort mogelijke tijd zoveel mogelijk tegenstanders uit te schakelen.

Scheidsrechters controleren voortdurend de naleving van de regels.

Waar wordt paintball gespeeld? Voor meer informatie over ons speciaal ontworpen paintballterrein en inschrijvingen kunt u met ons contact opnemen.

Natuursport "De Survivor"
Tel. 0475-534854

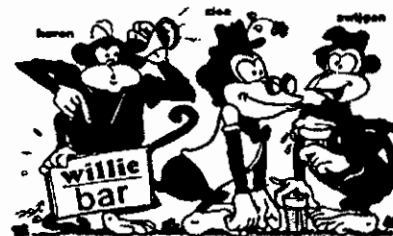


Voor meer informatie en inschrijvingen:
Natuursport "De Survivor" tel.: 0475-534854

avontuur, spanning, durf, creativiteit, teamwork, sport & spel



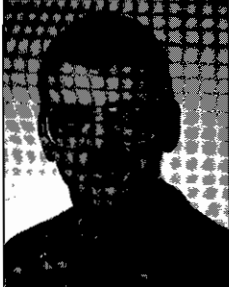
WILLIE BAR



Ook voor Bruiloften en andere partijen

Houtstraat 7 - Pey-Echt
Tel. 0475-481275

District Weert



Mag ik me even voorstellen: Mijn naam is Ton van Berkel en ik ga de redactie voor het district Weert verzorgen.

Net zoals de meesten van onze lezers ben ik lid van een vereniging, namelijk Koninklijk Erkende Schutterij St. Joris uit Wessem, aangesloten bij de LBT.

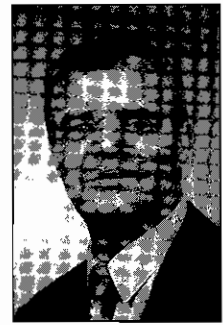
Ik stel mij als redactie tot doel ons district op een positieve wijze naar buiten te profileren, dit uiteraard in samenspraak met u als korpsen en met het districtsbestuur.

Ik wil u echter bij deze al oproepen om mij te voorzien van al die informatie die u als vereniging aan uw collega-verenigingen wilt doorgeven. Het districtsbestuur heeft mij toegezegd dat ook zij alle informatie, van belang voor u, naar mij zal laten toekomen. Om in de woorden van de heer van Hoef te spreken: "Het moet een kruisbestuiving worden". Heeft u informatie die u graag geplaatst zag in het volgende magazine, dan moet deze voor 30 april in mijn bezit zijn.

U kunt uw informatie sturen naar:

Ton van Berkel
De Lange Beemdens 3
6019 CP Wessem
Tel.: 0475-561657

Voorwoord van de districtsvoorzitter, de heer Schroe



Het is mijns inziens een goede gedachte geweest van onze bondsvoorzitter om te investeren in een eigen LBT Magazine.

Communicatie is belangrijk en dat is ook de reden dat het district Weert al enige tijd een eigen infoblad uitgeeft. Korpsen en instructeurs blijven daardoor steeds op de hoogte van zaken die van belang zijn.

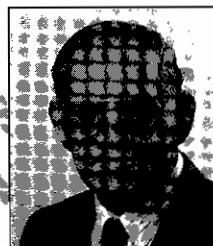
Communicatie moet echter naar twee kanten toe werken. Helaas blijkt maar al te vaak dat respons uitblijft.

Voor een deel is dat wel te begrijpen. Bestuurders van verenigingen zijn vaak overbelast en al blij als hun eigen vereniging goed draait. Toch is het belangrijk om ook medewerking te verlenen aan een activiteit in de regio. Uiteindelijk is dat ook in het belang van uw eigen vereniging. Concoursen, festivals, taptoes, jeugdkampen, noem maar op. Het uiteindelijke doel is toch steeds om de kwaliteit en daarnaast de onderlinge vriendschap te verbeteren. Het bestuur van het district Weert is daar steeds actief mee bezig en zal zich ook in de toekomst daarvoor blijven inzetten. Naar ik hoop zult u gebruik maken van de mogelijkheden die dit LBT-blad biedt. Voor berichtgeving kunt u zich steeds wenden tot onze correspondent, Ton van Berkel.

Graag wens ik u tot slot een succesvol 1998 toe.

J.R. Schroe, voorzitter district Weert.

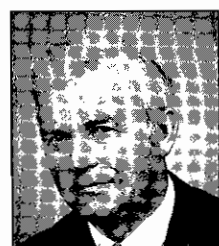
De samenstelling van het districtsbestuur ziet er als volgt uit:



Vice voorzitter:
H.H.T. Duyf, Panningen



Secretaris:
Fr. Voermans, Roggel



Penningmeester:
P.J.W. Nies, Ospel



Bestuurslid:
L. van Deursen, Meyel



Bestuurslid:
M. Timmermans, Nederweert



Bestuurslid:
J.M. Beckers, Ospel

Informatie van het districtsbestuur

Op de Nederlandse kampioenschappen majorettenolisten op zondag 16 november te Nederweert, behaalde het duo Suzanne Hunnekens en Moniek Koopmans van de Mehlse Dorskes het Nederlands kampioenschap met 53, 2 punten.

Het majoretten solistenconcert dat zal worden georganiseerd door de Mehlse Dorskes uit Meyel zal worden verschoven van 15 maart naar 1 maart 1998.

Verenigingen gelieve deze wijziging te noteren.

JUBILARISSEN IN HET DISTRICT

Ivonne Verhees	10 jaar lid
Wim Hendriks	10 jaar lid
Peter Heussen	10 jaar lid
Jan Geraets	25 jaar lid

Zij zijn alle lid van St. Nicolaas, Meyel.

Leo van Heugten is 20 jaar voorzitter van de Mehlse Dorskes. Wegens bijzondere verdienste ontving hij het zilveren insigne.

Annelies van Kempen-Verstappen, instructrice bij de Mehlse Dorskes, ontving eveneens het zilveren insigne voor haar 20-jarige verdienste.

AGENDA ACTIVITEITEN DISTRICT WEERT

Solistenconcerts drumbandmuzikanten:

Datum: 31 januari en 1 februari 1998.

Plaats van organisatie: Roggel.

Organiserende vereniging: Amicitia Roggel.

Jury: Jos Stoffels.

SOLISTENCONCOURS MAJORETTEN.

Datum: 1 maart 1998.

Plaats van organisatie: Meyel.

Organiserende vereniging:

Mehlse Dorskes, Meyel.

Jury: mevrouw Janssens.

DISTRICTSFESTIVAL:

Datum: 14 juni 1998.

Plaats van organisatie: Boshoven.

Organiserende vereniging: St. Oda,

Boshoven.

MAJORETTENCONCOUR:

Datum: 11 oktober 1998.

Plaats van organisatie: Meyel.

Organiserende vereniging:

Mehlse Dorskes, Meyel.

Jury: Hees-de Kuster, Janssens.

Limburgse Kampioenswedstrijd voor tamboerkorpsen en majorettenverenigingen te Heel: Sporthal Reutsdael, zondag 30 november 1997. ▸

Redactieverslag

Limburgse Kampioenswedstrijd tamboerkorpsen en majorettenverenigingen in sporthal "Reutsdael" te Heel, 30 november 1997. De organisatie van deze kampioenswedstrijd was in handen van het district Weert, die dit evenement op zeer vakkundige wijze had georganiseerd.

Als gastvereniging trad drumfanfare Animate uit Heel op; als speciale gast was provinciaal député de heer M. Eurlings aanwezig.

Zowel de juryleden voor de majorettenverenigingen, mevrouw Janssens en mevrouw Maaß, als de juryleden voor de tamboerkorpsen, de heer Thissen, de heer Janssen en de heer Stoffels, hadden er een behoorlijke kluit aan om de geleverde prestaties te beoordelen. Het gespeelde niveau was zeer hoog, wat voor de goede voorbereiding en de discipline van de korpsen spreekt.

Het gesprek van de dag was St. Michael Thorn, dat d.m.v. diverse instructeurs en beroepsmuzikanten en bijna geen jeugdleden trendsetter wil zijn. Het is een nobel streven wat echter niet realistisch is voor deze tijd. De rekening hiervan kreeg Melodie der Peel uit Ospel gepresenteerd. Korpsen binnen de LBT zijn

amateurs die graag samen muziek maken binnen een vereniging.

De ter beschikking gestelde beker voor het hoogste aantal punten bij de drumbands werd uitgereikt door burgemeester van Heel, de heer K. van Soest en de beker voor het hoogste aantal punten bij de majorettenverenigingen door de heer Schifffers van de RABOBANK. In zijn afsluitend woord betoogde de voorzitter van de LBT, de heer Van Hoef dat het een goede zaak is dat hij steeds meer jeugdigen in de diverse korpsen ziet komen.

Tevens stelde hij de heer Rob Janssen uit Schinveld voor als nieuwe begeleider voor de jeugd binnen de LBT.

De LBT heeft als één van de speerpunten van beleid de alloctonenintegratie. De heer Van Hoef pleitte er dan ook voor om ook hen een kans te geven binnen onze korpsen. ▸

“Tegen een bal trappen kan iedereen”

Dagblad de Limburger 18-11-1996

Veel tamboerkorpsen kunnen moeilijk aan nieuwe leden komen. In Heythuysen volgden afgevaardigden van circa 40 korpsen een soort spoedcursus ledenwerving.

Met een oproep in een parochieblaadje kom je er niet meer. Tot die conclusie kwamen vertegenwoordigers van circa 40 tamboerkorpsen, die in Heythuysen op uitnodiging van het district Weert van de Limburgse bond van Tamboerkorpsen (LBT) een themabijeenkomst over ledenwerving hielden.

Bij schutterijen speelt ook het imago een grote rol. Van oudsher worden schutters geassocieerd met stevige drinkers, iets wat funest is voor de aantrekkingskracht van de vereniging. Als de basis eenmaal in orde is, kun je een ledenwerfactie op touw zetten. Sommige verenigingen slagen daar uitstekend in, andere zien hun pogingen steevast mislukken. De meest succesvolle formule is de persoonlijke benadering.

De drumband van de Koninklijk Erkende Schutterij St. Joris uit Wessem stuurt van tijd tot tijd kinderen van zeven tot acht jaar een persoonlijke brief, waarin ouders en kinderen worden uitgenodigd voor een gesprek. Wie aangeeft interesse te hebben, krijgt een delegatie van het bestuur op bezoek om tekst en uitleg te geven. “Het kost enorm veel tijd, maar het levert ons al verschillende jaren een mooi aantal nieuwe leden op”, zei voorzitter J. Maessen.

Brassband Voorwaarts uit Baarlo verrast alle communicanten in het dorp met een kleine attentie. In een begeleidend schrijven worden kind en ouders gefeliciteerd en tevens uitgenodigd voor een babbeltje met het bestuur. Het systeem slaat aan. Voorwaarts benadert jaarlijks zo'n tachtig communicanten en houdt er tien tot vijftien leden aan over.

Na een succesvolle ledenwerfactie werpt zich meteen een nieuw probleem op. Hoe kun je voorkomen dat leerlingen er na een korte tijd de brui aan geven? Een muziekinstrument bespelen gaat niet van de ene dag op de andere. Het duurt vaak jaren voordat een leerling zijn partij(tje) in het korps kan meespelen. In de tussentijd staat het contact met de vereniging op een laag pitje, zeker als er opleiding wordt verzorgd door een muziekschool. Een goede remedie om het verloop zoveel mogelijk te beperken, is volgens de bestuurders het organiseren van allerlei nevenactiviteiten. De een gaat zwemmen, de ander maakt een fietstocht. Weer een ander gaat een weekendje op kamp of houdt een kienniddag voor de jeugd.

Belangrijk is de ouders bij deze activiteiten te betrekken, want zonder stimulans van het thuisfront is het lidmaatschap van een muziekvereniging geen lang leven beschoren.



Tamboerkorpsen moeten zich heel wat moeite getroosten om hun ledenbestand uit te breiden en op peil te houden.

Tal van problemen komen daarbij om de hoek kijken, want een muziekvereniging is toch iets anders dan een voetbalclub.

“Tegen een bal trappen kan iedereen, muziek maken is heel wat moeilijker”, meenden de aanwezige bestuurders.

Hoe kun je desondanks als tamboerkorps een gezonde bezetting op de been brengen?

Districtsvoorzitter K. Schroen zei dat de korpsen eerst intern de zaken op orde moeten hebben. Als de basis niet goed is, hoeven ze niet eens aan ledenwerving te denken. Goede muzikale kwaliteiten, aantrekkelijke muziek, een deskundige instructeur en een goede sfeer zijn onontbeerlijk. Kortom: het korps moet uitstraling hebben.

Belangrijk is volgens de heer Schroen ook, dat het bestuur voldoende aandacht moet schenken aan de muzikanten.

Dat geldt met name voor tamboerkorpsen die deel uitmaken van een fanfare, harmonie of schutterij. Zij vormen in vele gevallen het vijfde wiel aan de wagen en worden nogal eens aan hun lot overgelaten.

ADVERTENTIE

Te koop: vanwege opheffing tamboerkorps. COMPLETE INVENTARIS, uniformen, instrumenten, enz. Uniformen zijn blauw met zwart. Inlichtingen bij Leon Claessens, tel: 0486-472392.

GEVONDEN:

Tijdens de Limburgse kampioenswedstrijd op 30 november 1997 in sporthal “Reutsdael” in Heel, is gevonden: 1 uniformpep met witte pluim, kleur: blauw, model: kepi. Terug te bekomen bij de heer M. Kessels te Heel, tel: 0475-572393.

Even voorstellen.... District Venray-Venlo

MIJN NAAM IS HANS VAN LEUVEN EN IK BEN SINDS KORT BESTUURSLID VAN HET DISTRICT VENRAY-VENLO.

Ik begon mijn muzikale "carrière" toen ik nog in de box zat met een plastic sax van mijn opa en een trommel van mijn ouders. Al gauw bleek dat ik op de sax niet beter uit de voeten zou kunnen als mijn oma Sjraar, en is het ondanks wat experimenteren met blokfluit, piano en bugel toch bij het trommeltje gebleven. Nadat ik met mijn ouders verhuisd was van Meerlo naar Venlo, ben ik daar als 6-jarige lid geworden van de Drumband van Stella Duce waarvan ik ongeveer 10 jaar lid bleef.

In 1981 ben ik lid geworden van Harmonie St. Caecilia in Blerick, waar we inmiddels woonden. Hier kwam ik in aanraking met allerlei andere slagwerkinstrumenten en ik vond dit zo interessant dat ik er meer van wilde weten. Ik nam les bij Maarten Rongen uit Horst en ging de instructeurscursus doen bij Kreato in Thorn o.l.v. de heer A. Thissen. Hierna ben ik instructeur geworden in Belfeld, Venray en Maasbree. Alleen bij de laatste ben ik nu nog steeds actief, momenteel dirigeer ik ook in Melderslo en Steyl. Als slagwerker speel ik regelmatig mee met diverse verenigingen in de regio. Dit laatste vind ik leuk, want je leert spelen onder andere dirigenten en met andere mensen, iets waar je altijd wat van opsteekt.

Slagwerk is een passie van me net als mijn werk bij Océ. Bij Océ ben ik apparaatontwerper bij de afdeling Research en ik heb het er reuze naar mijn zin. Met een aantal collega's werken we hier aan de nieuwe kopieerapparaten voor Océ.

Ons district Venray-Venlo, 44 korpsen groot, valt op omdat we geen fluit- en jaethoornkorpsen binnen onze grenzen hebben. Ondanks taalbarrières en concurrentie uit het land van Hertog Jan, timmeren we hard aan de weg om ons district op een hoger plan te brengen op het gebied van dans en muziek. Dans binnen onze majorettenafdeling en muziek bij de drumbandafdeling (NB: een danscursus voor drumbandleden is misschien wel hard nodig, maar wordt niet ondersteund door het district...).

Ons district is springlevend en naast de solistenconcoursen voor drumband (8 februari in Maasbree) en majoretten (1 maart in Meijel) wordt er ook nog een districtsfestival (28 juni, Bergen) en een concours (4 oktober, Venray) georganiseerd.

Alsof dit nog niet genoeg is wordt er ook nog een workshop (6 juni, Horst) georganiseerd voor de slagwerkers in de regio. Twee jaar geleden was deze workshop een doorslaand succes met meer dan 100 deelnemers van de verschillende korpsen.

Wat houdt zo'n workshop nu in? Een Workshop is een groepsles waarbij de docent verschillende ritmetieën uitlegt die

vervolgens door de leerlingen in praktijk worden gebracht. Bij voldoende inschrijving wordt er gewerkt in drie groepen van respectievelijk basis, middel en gevorderd niveau. Deze groepen studeren met hun docent een muziekstuk in plus een gezamenlijk werk voor alle deelnemers. Voor de in te studeren werken wordt van de deelnemers enige voorstudie verwacht. Tussen de repetities door geven alle docenten aan iedere groep een workshop met een bepaald thema. De docenten zijn: Victor Oskam, Leon Camp en Gian Prince. Victor is docent aan het conservatorium te Hilversum. Momenteel is Victor dirigent van het N.S.E. (Nederlands Slagwerk Ensemble). De groep slagwerkers met een basisoniveau staat onder zijn leiding. Zijn Workshop bestemd voor alle groepen gaat over het improviseren op slagwerk in diverse stijlen en op diverse instrumenten.

Leon is een inmiddels zeer bekend componist van multi percussion werken en instructeur van enkele gerenommeerde drumbands. Hij gaat de groep van middenniveau dirigeren. Zijn Workshop heeft als thema het spelen van een Set-Up - c.q. multi-percussie solo/stuk. Hierbij komen methodiek van het instuderen, gebruik van instrumenten, interpretatie etc. aan de orde.

Gian studeerde slagwerk op het Maastrichts Conservatorium. Als slagwerker was hij 14 jaar verbonden aan het LSO, Brabants Orkest en het WDR-orkest. Gian werkte veel met Amerikaanse muziek en is gespecialiseerd in Jazz-drummen. Dit laatste kun je nog steeds terug horen in zijn multi percussion werken waar hij klassieke en lichte muziek combineert.

De Workshop is op 6 juni 1998 in het Gasthoës te Horst. Men begint om 9.00 uur en de afsluitende uitvoering begint net iets voor 19.00 uur.

Voor de slagwerkers in ons district is dit een buitenkans om een keer onder topdocenten te werken. De toeschouwers krijgen een zeer gevarieerd concert voorgeschoteld.

Dus tot ziens in het Gasthoës Horst op zaterdag 6 juni om 9.00 uur of 19.00 uur.

Hans van Leuven.

Oproep

U allen als vereniging weer dat een districtsbestuur bestaat uit zeven personen.

Het bestuur van het district Roermond bestaat momenteel uit vijf personen. Daarom zijn wij naarstig op zoek naar twee nieuwe bestuursleden. Voelt u zich geroepen ons te komen versterken, dan kunt u contact opnemen met onze districtsvoorzitter, de heer J. Geraerts.

Concoursnieuws

Heeft u als vereniging vragen over repertorium, reglementen, solistenconcours etc. dan kunt u altijd contact opnemen met onze districtssecretaris de heer J. Janssen.

Copy contactblad LBT

Heeft u als vereniging nieuws over geplande activiteiten, festivals, leuke tips etc. en u wilt dat dit in het contactblad wordt opgenomen, dan kunt u altijd uw kopij sturen of even bellen naar het redactielid van het district Roermond, de heer H. Geelen. Wij zullen er dan zorg voor dragen dat uw nieuws in het blad komt te staan.

Agenda

Districtsfestival: 21 mei 1998
Organisatie: drumbandharmonie "St. Jozef" Buchten.

TWEDEHANDSKLEDING MARKT MONTFORT: 14 EN 15 MAART 1998

Organisatie: Fluit- en Tamboer korps "Excelsior" Montfort.

District Roermond

Voor de ondersteuning van het nieuw op te starten contactblad van de LBT, heeft de heer H. Geelen uit Montfort zitting in de redactie.

Een kleine kennismaking vooraf: Mijn naam is Har Geelen, 31 jaar en woonachtig in Montfort. In het dagelijks leven ben ik werkzaam bij Henzo Fotoalbums BV te Roermond. Hier werk ik op de afdeling Goederen Ontvangst in de functie van kwaliteitscontroleur.

In het Montfortse verenigingsleven ben ik geen onbekende. Zo doe ik in competitieverband aan golfbiljart. Om mijn conditie op peil te houden doe ik ook aan tafeltennissen. Mijn grootste hobby echter is de muziek. Sinds 1977 ben ik dan ook al lid van het Fluit- en Tamboerkorps "Excelsior" uit Montfort. Hier speel ik al zo'n 20 jaar de pijperfluit. Ruim acht jaar nu, ben ik binnen Excelsior actief in het bestuur, waarvan de laatste drie jaar als penningmeester.

HOE IK IN AANRAKING BEN GEKOMEN MET HET DISTRICTSWERK EN DIT CONTACTBLAD

Vanuit "Excelsior" had J. Roemen al enkele jaren zitting in het bestuur van het district

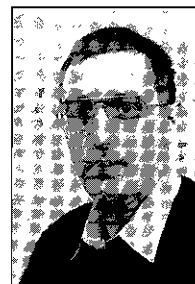
Roermond. Hij heeft mij benaderd met de vraag of ik interesse had om zijn plaats in dit bestuur over te nemen.

Ik heb daarna ruim een half jaar in het districtsbestuur meegedraaid als aspirant-bestuurslid. Op de districtsvergadering van 11 oktober 1997 ben ik gekozen als nieuw bestuurslid van het district Roermond.

Omdat het huidige bestuur in het district Roermond slechts "draait" in een minimale bezetting van vijf personen, heb ik me als nieuwkomer in het district opgegeven om zitting te nemen in de redactie van dit nieuwe blad. Zodoende kan ik bovendien ervaring opdoen om alle facetten van het districtswerk nog beter te leren kennen.

Ik hoop dat ik met de verenigingen binnen ons district tot een goede samenwerking kan komen. Daarbij kan dit contactblad zeker een goede dienst bewijzen.

H. Geelen
Vlasbree 50
6065 BZ Montfort
Tel. 0475-542733



Bestuurssamen-stelling district Roermond

Voorzitter
De heer J. Geraerts
Sleedoorstraat 16
6118 GH Nieuwstadt
Tel. 046-4854524

Secretaris/penningmeester
De heer J. Janssen
Heidestraat 96
6114 AG Susteren
046-4492980

Vice-voorzitter
De heer G. Coulen
Van Sonsbeecklaan 1
6074 CJ Melick
Tel. 0475-534086

Bestuurslid
De heer J. Geelen
Vinkesteeg 8
6065 BH Montfort
Tel. 0475-541881

Bestuurslid
De heer H. Geelen
Vlasbree 50
6065 BZ Montfort
Tel. 0475-542733

Ere-lid
De heer J. Vergoossen
Broekstraat 7
6049 CH Herten





M. Eussen
 Van Horneplein 4
 6019 BW Wessem
 ☎ 0475-561687

Kwaliteit en Service voor een betaalbare prijs !!

POSTBANK 

— UW GARANTMARKT. EEN ZEKER ZAAK. —

Jvb

**Goud en Zilver reparatie atelier
 Jan van Buul**

Tevens reparatie van gilde- en schutterszilver

Lambertusstraat 51 - 6015 AR Neeritter - Telefoon 0475-565371

Vaassey Tours

BINNEN- EN BUITENLANDSE REIZEN
 GROEPS- EN PERSONEELSVVERVOER

TOURINGCARBEDRIJF VAASSEN

Peyerstraat 144 Tel. 0475 - 481500
 6101 GH Echt Fax 0475 - 484374

PERFECTE KLANK
 HEEFT ZIJN NAAM

JO KWASPEN

GELUIDSTECHNIEK



Crixstraat 14 • 6039 EH Stramproy • Telefoon 0495-561625



LEX VAN DIEPEN
 MUSIC PRODUCTIONS

OPNAME - EDITING - PODIUM AUDIO

In het algemeen is het maken van een CD voor een vereniging een kostbare aangelegenheid. Daar mag u dan ook wel iets van verwachten. Gespecialiseerde begeleiding is bij ons vanzelfsprekend. Ook een perfecte "Live" concert-registratie behoort tot de mogelijkheden.

Bel, of schrijf voor meer informatie naar:

Lex van Diepen Music Productions
 Steenbeekstraat 32
 6671 AL Zelften
 Tel. (0488) 46 39 57 Fax (0488) 42 09 40
 met muzikale groet, Lex van Diepen jr.

**"THE BEST"
 VOOR ELK KOOR
 EN ORKEST**

*De schutterrijbuksen Specialist
 waar de koning klant is
 en de klant koning*



MI
Math Janssen

St. Odilienberg
 0475-333106



kopieëren
 in zwart/wit en kleur

verenigingsboekjes
 met speciale verenigings korting

textielbedrukking
 T-shirts vanaf één stuk

Grafische vormgeving

& Fotografie

OUDE BAAN 18 ECHT
 TELEFOON 0475-48 64 38

Kreato: Stichting voor kreativiteitsontwikke- ling Midden-Limburg: instructeursopleiding

Het werkgebied van Kreato
(17 gemeenten) ligt in het
sub-urban gebied tussen
de steden Venlo (Hörst)-
Roermond-Weert en Sittard.

Het is ingedeeld in zes rayons waar kunstzinnige vorming wordt gegeven onder begeleiding van een beheerraad. Men kan dus spreken van een decentrale organisatie. In alle adelingen geeft men basiscursussen muziek en blokfluit. Na een voorfase 1A, 1B en 1C volgen vier periodes van ieder ongeveer twee jaar. We gaan verder niet in op de invulling hiervan, maar we bespreken specifiek de instructeursopleiding, de enige, gesubsidieerde in Limburg. De opleiding waaraan een raamwerkplan ten grondslag ligt (onder meer opgesteld door de directeur van Kreato, Leon Adams) draagt zorg voor de aanwas van kader voor tamboer (A) melodisch slagwerk (B), pijperfluitkorps en signaal-instrumenten (D). Na een test leidt men op tot hoofd-instructeurs eerste divisie met als bij-instrument de kleine trom (tweede niveau).

De opleiding bestaat uit 35 lessen waarvan 15 praktisch te geven door Jo Zinzen en 20 theoretische, te geven door August Thissen. Het lesgeld bedraagt f 475,- per jaar. Totaalduur vier jaar. Er nemen per keer acht a tien kandidaten deel. Inmiddels is de elfde cursus aan de gang. Tevens bestaat de mogelijkheid een driejarige cursus Hafa te doorlopen die gegeven wordt op de zaterdag en die opleidt tot assistent-dirigent.

De examens worden afgenomen in het bijzijn van gecommitteerden-examinatoren van de bond BVO en geven recht op een door de inspectie erkend diploma.

MUZIEK-EXAMENS

Het aantal muziekexamens van de L.B.T. voor muzikanten die binnen de vereniging door de instructeur worden opgeleid, neemt in aantal toe. In 1997 zijn 7 examendagen op diverse plaatsen gehouden. De examens vinden plaats daar waar de meeste kandidaten zijn en een geschikte accommodatie aanwezig is. De examens worden afgenomen door deskundige examinatoren, die ook de examens op de muziekscholen afnemen. De opleidingen dienen gegeven te worden aan de hand van het raamplan/raamleerplan, dat destijds door SAMO Nederland is samengesteld. Als handreiking aan de instructeurs zijn door de coördinator kwaliteitsbevordering van de L.B.T. Rob Janssen nog richtlijnen samengesteld met exameneisen.

Het behalen van een diploma vergt heel wat voorbereidingen. Persoonlijk ben ik op de examens de hele dag aanwezig en steeds weer sta ik er versted van hoeveel de soms zeer jeugdige muzikantjes weten en kunnen. Alhoewel het soms lange dagen zijn, blijven ze boeien. Vaak maak je leuke dingen mee, zo luidt de laatste vraag van het schriftelijke gedeelte bijv.: "Schrijf een kort verhaaltje over je eigen instrument". Je komt dan grappige verhalen tegen: zoals: "ik heb een piccolo, die is gemaakt van ijzer of kunststof, hij is van het merk Yamaha, er komt ook geluid uit", en over de trom: "vroeger hadden ze in het leger ook een trom. Ze gebruikten die voor als ze gingen aanvallen. Als de trommelaar roffelende moest het leger aanvallen, als hij weer roffelende moesten ze zich terugtrekken. Als deze trommelaar werd doorgeschoten kan het leger niets meer beginnen".

Dit zijn slechts een paar voorbeelden, er zijn

legio van deze grappige antwoorden. Het is opmerkelijk dat er nu nog zoveel leuke, enthousiaste jeugd is bij de lidkorpsen van de L.B.T. Individuele muziekopleidingen blijven belangrijk, voor de leden zelf, maar ook voor de korpsen. Met goed opgeleide leden kunnen betere resultaten worden bereikt.

Opgave van kandidaten voor een muziekexamen: A. Souren-de Theije.

Bondsadministratie L.B.T. - Hokkelenbergstraat 16 - 6444 AG BRUNSSUM - tel. 045-5255817.

AANVRAGEN FEDERATIE INSIGNES

Nogmaals wijzen wij erop dat Federatieve insignes dienen te worden aangevraagd bij de Bondsadministratie onder vermelding van:

- naam en voornaam of voorletters
- geboortedatum
- aantal lidmaatschapsjaren
- datum van uitreiking
- voor vrouwelijke leden vermelden of men een insigne wenst als speld of als collier
- bij aanvragen voort een gouden insigne vermelden: 14 krts. goud (f 175,-) of verguld zilver (f 40,00).

N.B. steeds vaker gebeurt het dat insigne-aanvragen zeer laat worden ingediend. Dit is voor de administratie soms bezwaarlijk. Een verzoek: aanvragen enkele weken vóór datum van uitreiking indienen.

De insigne-uitreiking bij de L.B.T. gebeurt als regel door de betreffende districtsvoorzitter of diens plaatsvervanger, tenzij uitdrukkelijk anders wordt verlangd.

JUBILARISEN LBT

JANUARI		
Pascal Thans	"St. Jan", Heer	10 jaar
Kirsten van Herpen	"St. Jan", Heer	10 jaar
Dymph Aarts	"St. Jan", Heer	10 jaar
Guido Heuts	"St. Jan", Heer	10 jaar
Ine Nijsten-André	"St. Sebastianus", Oost Maarland	12 1/2 jaar
Angelique Kloos	"St. Sebastianus", Oost Maarland	12 1/2 jaar
Richard van de Voor	"St. Petrus Banden", Venray	10 jaar
Wendy Rongen	"St. Petrus Banden", Venray	10 jaar
Ainy Derks	"St. Petrus Banden", Venray	10 jaar
Héide van de Pasch	"De Maasklank", Broekhuizenvorst	10 jaar
De heer Huisman	"St. Antonius", Sleek-Echt	50 jaar
Pie Pronck	"De Kachelpepers", Maastricht	25 jaar
Bert Veulemans	"De Kachelpepers", Maastricht	25 jaar
FEBRUARI		
Manuel Wijen	"St. Sebastianus", Laar	10 jaar
Yvonne Nijneis	"St. Sebastianus", Laar	10 jaar
Richard Lambers	"St. Nicolaas", Heythuysen	10 jaar
Jan Winekelmolen	"St. Nicolaas", Heythuseu	10 jaar
Henk Crijns	"St. Nicolaas", Heythuysen	10 jaar
Ton Stijnen	"St. Nicolaas", Heythuysen	25 jaar
Paul van de Kop	"St. Nicolaas", Heythuysen	40 jaar

LBT Bondsnieuws

ALGEMENE LEDENVERGADERING

Op zaterdag 28 maart aanstaande wordt in café Willie Bar in Pey Ech de jaarvergadering gehouden. Op de agenda staan onder andere het jaarverslag 1997, de jaarrekening 1997, de begroting 1998 en de bestuursverkiezing. Na de vergadering zal de heer Rob Jansen, coördinator deskundigheidsbevordering, iets vertellen over zijn nieuwe functie en de eerste resultaten en conclusies uit de gehouden enquête bekend maken. Tevens zullen zijn plannen voor het komend jaar aan de orde komen. Een uitnodiging voor deze vergadering zal tijdig worden toegezonden. Zorg ervoor dat ook uw vereniging op deze vergadering vertegenwoordigd is.

RECEPTIEBEZOEK

Als een lidkorps een receptie houdt, dan zal deze namens het bondsbestuur bezocht worden door een afvaardiging van het districtsbestuur. Uitnodigingen voor recepties dienen dan ook gericht te zijn aan het districtsbestuur. Bij een receptie bij gelegenheid van een 25-, 50- of 75-jarig bestaansfeest van een lidkorps wordt deze bezocht door een afvaardiging van het dagelijks bestuur van de LBT. Bij deze gelegenheid wordt een herinneringspenning uitgereikt. De jubilerende vereniging moet in dat geval tijdig contact opnemen met het secretariaat van de LBT (minimaal één maand van tevoren).

UITREIKING WIMPELS.

De wimpels, behaald op de Limburgse Kampioenswedstrijden, worden uitgereikt door een afvaardiging van het districtsbestuur. Het bestuur van de vereniging die de wimpel heeft behaald dient zelf tijdig contact op te nemen met het districtsbestuur, zodat de uitreiking in goede banen geleid kan worden.

INSIGNES

Insignes dienen te allen tijde tijdig bij mevrouw Souren schriftelijk aangevraagd te worden. Bij de uitnodiging voor de najaarsvergaderingen van de districten is uitvoerig beschreven hoe u deze moet aanvragen.

REPERTORIA

Repertoria voor solisten drumbandmuzikanten kunt u schriftelijk aanvragen bij het secretariaat van de LBT. Er zijn 3 repertoria:
- kleine trom/multi-percussion/drumset
- pijperfluit/grote fluit/signaalinstrumenten

- mallets/pauken

N.B. geef duidelijk aan welk repertorium u wilt hebben!

Kosten f 5,- per repertorium.

CONCOURSDEELNAME

Conform de reglementen is ieder korps verplicht om één keer in de vijf jaar aan een concours deel te nemen. De 27 verenigingen die in 1998 concoursplichtig zijn, hebben hiervan schriftelijk bericht ontvangen. Ze kunnen schriftelijk -met redenen omkleed- voor één jaar uitstel van deze concoursverplichting aanvragen bij het bondsbestuur.

Als niet aan de concoursverplichting wordt voldaan, volgt voor de korpsen uit de 2e, 1e en 2e divisie degradatie naar een lagere divisie.

In 1997 hebben 25 verenigingen uitstel van de concoursverplichting '97 gekregen. Zij moeten in ieder geval in 1998 aan een concours deelnemen. Doen ze dat niet, dan volgt de degradatie.

LEDENLIJST

Voor de ledenlijst van de LBT wordt momenteel een geheel nieuw computerprogramma geschreven. Het wordt nu mogelijk om alle relevante gegevens beter te registreren en om meer informatie over de verenigingen op te slaan. Goede informatie, die bovendien up to date is, is voor de LBT onontbeerlijk. Hiermee kunnen we de lidkorpsen nog beter van dienst zijn. Die informatie echter moet voor een groot deel van u komen. Vul daarom jaarlijks de toegestuurde ledenlijsten volledig in.

Mogen wij ons even voorstellen: district Maastricht

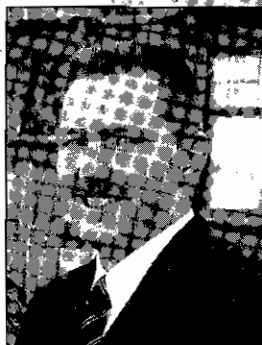
VOORZITTER GUUS HORSSELS

Guus is al ruim 30 jaar actief lid van de drumband van de fanfare St. Martinus in Itteren, waarvan 25 jaar als tamboer maître. Hij is al een flink aantal jaren werkzaam binnen het districtsbestuur. Hij begon als bestuurslid, werd daarna districtsecretaris en weer later activiteiten-coördinator. Na het overlijden van respectievelijk Sef Bogers en George Fijten is Guus de derde voorzitter van het district Maastricht.

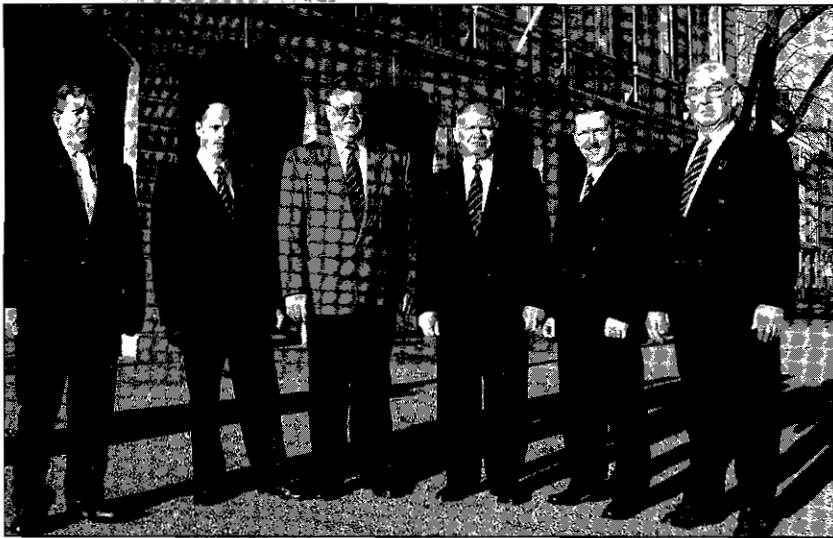
VICE

VOORZITTER/PENNINGMEESTER HUUB HEIJNEN

Huub is meer dan 42 jaar lid van het tamboeren trompetterkorps van de Koninklijke Harmonie van Heer, waarvan ruim 35 jaar als klaroensblazer. Ruim elf jaar geleden is hij toegetreden tot het bestuur van het district, dat hem meteen tot penningmeester bombardeerde, een functie die hij tot op heden vervult. Sinds vorig jaar heeft Huub ook de functie van vice-voorzitter.



Bert Emons, lid van de redactiecommissie



Districtsbestuur Maastricht
v.l.n.r.: **Mattj Vaessen, Armand Nijsten, Guus Horssels, Huub Heijnen, Bert Emons en Gerard Moors**. (niet op de foto: **Frans Marx en Jo Ubachs**)
Foto's: **Jean-Pierre Geusens**

SECRETARIS FRANS MARX **(ONTBREEKT OP DE FOTO)**

Ook Frans is meer dan 40 jaar verenigingslid en wel van harmonie St. Caecilia uit Geulle. Tot vorig jaar bespeelde Frans nog driftig zijn klarinet. Binnen het districtsbestuur is Frans al 12 jaar actief als districtssecretaris.

ACTIVITEITENCOÖRDINATOR **BERT EMONS**

Bert is lid van de drumband van harmonie St. Walburgia uit Amby. Helaas was hij het laatste jaar, wegens allerlei omstandigheden, niet meer zo actief als tamboer. In het districtsbestuur heeft Bert de taak om alle activiteiten, zoals cursussen, solistenconceren en het districtsfestival, te coördineren en te begeleiden; een taak die zwaar genoemd mag worden. Bovendien is hij vanaf deze eerste uitgave van het contactblad redacteur van ons district.

BESTUURSLID MATH VAESSEN

Ook Math is een oude rot in het vak. Zijn staat van dienst bij de harmonie St. Augustinus Geleen mag er zijn. Actief musiceren doet hij nog maar zelden, maar het besturen zit Math in het bloed. Hij is speciaal contactpersoon voor de noordelijke lidkorpsen van het district (de korpsen binnen de gemeentegrenzen van Sittard en Geleen).

BESTUURSLID JO UBACHS

Jo is actief in het verenigingsleven in zijn woonplaats Ulestraten, niet in de laatste plaats in de fanfare Concordia. Jo fungeert onder andere als contactpersoon voor de verenigingen in de gemeente Beek.

BESTUURSLID GERARD MOORS

Sinds jaar en dag is Gerard toegewijd bestuurder van drumband en harmonie van Wolder hetgeen hem al zijn vrije tijd kost. Gerard is contactpersoon voor de lidkorpsen binnen de gemeente Maastricht.

BESTUURSLID ARMAND NIJSTEN

Ook Armand heeft een lange staat van dienst. Hij heeft net zijn 25-jarig jubileum bij harmonie St. Agnes uit Bunde achter de rug. Als jongste telg binnen het districtsbestuur is hij actief als assistent van Bert Emons en als contactpersoon van de korpsen uit de gemeente Meerssen, Margraten en Eijsden.

Zoals u ziet, het districtsbestuur is op volle sterkte en de werkzaamheden zijn goed verdeeld. De bestuurders komen uit het hele district wat de contacten met de korpsen zeker ten goede komt.

Dit jaar is het vijftien jaar geleden dat onze vereniging "Star Light Elsloo" werd opgericht. Dit feit willen wij uiteraard niet ongemerkt voorbij laten gaan. Op 4 en 5 juli 1998 organiseren wij dan ook een geweldig feestweekend.

15 jaar drum- en majorettengroep **STAR LIGHT Elsloo**

Op zaterdag 4 juli 1998 starten wij onze festiviteiten met een receptie in cafézaal "t Trefpunt", Stationsstraat 108 in Elsloo. Bij deze gelegenheid worden de vereniging en onze jubilarissen gehuldigd. De receptie wordt gevolgd door een grootse feestavond. Op zondag 5 juli organiseren wij een festival voor drumbands en majorettengroepen. Gezien onze ervaring, opgedaan tijdens de festivals in het verleden, mogen wij stellen dat de organisatie vlekkeloos zal verlopen. Het festival zal plaatsvinden in en rondom het Maaslandcentrum aan de Burgemeester Mamenstraat in Elsloo. Het podium van het Maaslandcentrum biedt ruim plaats voor de concertoptredens van de drumbands en ma-

jorettengroepen. Ook zal er een defilé gehouden worden in de straten rondom het Maaslandcentrum. Hierbij zullen alle verenigingen acte de présence geven. Uiteraard bent u er als vereniging vrij in uw optreden door een deskundige jury te laten beoordelen. Mocht er bij u interesse zijn voor deelname, of wenst u meer informatie, bel dan even met Ton Haeren (secretaris); tel. 046-4373943 of Fer Smeets (voorzitter); tel. 046-4371262. Wij hopen u op ons feestweekend, als deelnemende vereniging of anderszins te mogen begroeten.

*Bestuur D.L.M.
Star Light Elsloo.*

Majoretten cursus Twirlgraad 1 + 2

Ook in dit jaar zal het district Maastricht een aantal cursussen organiseren voor de majoretten. Het is de bedoeling dit jaar twirlgraad 1 + 2 + 3 te organiseren. De datums en plaats van uitvoering staan nog niet vast. Via een mailing zullen alle majoretten-groepen van de districten Heerlen, Roermond en Maastricht een inschrijfformulier krijgen. Wij willen alle verenigingen oproepen met zoveel mogelijk majoretten hieraan deel te nemen. De cursussen zijn vooral voor de majoretten zeer leerzaam en dragen belangrijk bij aan de kwaliteitsverbetering van het majorettenkorps.

*Activiteitenonder
directie
Riet Lemons*

Uitstekende muziek tijdens het solistenconcours te Itteren

Op zondag 18 januari was een honderdkoppig publiek getuige van de uitstekende muziek die ten gehore werd gebracht door de deelnemende solisten te Itteren. Het bestuur van het district Maastricht, maar zeker bestuur en leden van Fanfare St. Martinus uit Itteren, kunnen terugzien op een perfecte organisatie.

DE TER BESCHIKKING GESTELDE BEKERS VOOR HET HOOGSTE AANTAL PUNTEN PER DIVISIE WERDEN BEHAALD DOOR:

SOLISTEN:

- Jeugddivisie: Tim Smeets, 51 1/2 punten
Drumband Fanfare "St. Joseph", Meers
- 3e divisie: Dennis Weijers, 51 1/2 punten
Drumband Fanfare "St. Caecilia", Broeksittard
- 2e divisie: Rémi Janssen, 51 1/2 punten
Tamboer- en Trompetterkorps Kon. Harmonie, Heer
- 1e divisie: Youri Winkens, 50 punten
Drumband Fanfare "St. Martinus", Itteren
- Eredivisie: Rick Novak, 52 punten
Drumband Fanfare "St. Joseph", Meers

ENSEMBLES

- Jeugddivisie: Luc in de Braek en Rob Schepers
Drumband Fanfare "De Maasglam", Elsloo
- 3e divisie: Ralph Rosier en Alex Mey, 51 1/2 punten
Klaroen-, Tamboer- en Majorettenkorps "St. Jan", Heer

Limburgse Bond van Tamboerkorpsen

AGENDA

10-01-1998	Vergadering DB	17-05-1998	FKM Landskamp. solisten/ensembles drumbandmuzikanten te Berlicum
18-01-1998	solistenconcours drumbandmuzikanten te Heerlen	21-05-1998	districtsfestival te Büchten
18-01-1998	solistenconcours drumbandmuzikanten te Itteren	13-06-1998	vergadering DB
30-01-1998	vergadering bondsbestuur	14-06-1998	districtsfestival te Boshoven
31-01-1998	solistenconcours drumbandmuzikanten te Roggel	26-06-1998	vergadering bondsbestuur
01-02-1998	solistenconcours drumbandmuzikanten te Roggel	28-06-1998	districtsfestival te Broeksittard
07-02-1998	solistenconcours drumbandmuzikanten te Melick	15-08-1998	vergadering DB
08-02-1998	solistenconcours drumbandmuzikanten te Maasbree	28-08-1998	vergadering bondsbestuur
21-02-1998	vergadering DB	13-09-1998	districtsfestival te Groenstraat-Landgraaf
01-03-1998	solistenconcours majoretten te Meijel	19-09-1998	vergadering DB
01-03-1998	solistenconcours majoretten te Brunssum	27-09-1998	mars/podiumconcours te Beek
06-03-1998	vergadering bondsbestuur	04-10-1998	mars/podiumconcours te Venraij
21-03-1998	vergadering DB	09-10-1998	vergadering bondsbestuur
21-03-1998	Limb. Kamp. conc. solisten/ensembles drumbandmuzikanten te St. Geertruid	11-10-1998	majorettenconcours te Meijel
22-03-1998	idem	16-10-1998	najaarsdistrictsvergaderingen
28-03-1998	algemene ledenvergadering	17-10-1998	idem
29-03-1998	instructiedag fluit in Melick	23-10-1998	najaarsdistrictsvergaderingen
03-04-1998	vergadering bondsbestuur	24-10-1998	idem
18-04-1998	FKM Druma Landskampioenschap te Nederweert	06-11-1998	vergadering districtsbesturen en bondsbestuur
19-04-1998	idem	14-11-1998	vergadering DB
25-04-1998	vergadering DB	15-11-1998	FKM landkamp. solisten/ensembles majoretten te Nederweert
03-05-1998	Limb. Kamp. conc. majoretten solisten te Brunssum	24-11-1998	Limburg Druma Kampioenschap te Venraij
15-05-1998	vergadering bondsbestuur	11-12-1998	vergadering bondsbestuur



- * Bekers
- * Standaards
- * Medailles
- * Herinneringen
- * Relatiegeschenken

ROBIN HOOD b.v.

* NEDERLAND SPORTPRIJZEN



Roermondseweg 21
6004 AN Weert
Tel. (0495) 52 06 11
Fax (0495) 52 06 11

HENDRIK VAN DER PUTTEN

SLAGHOEDJES:

Fiocchi - Hirtenberger - Cheditte

SCHUTTERIJKRUID:

Vectan - TP 103 - Kemira - Accurate

REPARATIE HERLAAD APPARATUUR

Zwartbroekstraat 28
Roermond
Telefoon 0475-330688

GILDE- EN SCHUTTERSZILVER

JUWELIERS - HORLOGES
Jan Andriessen
DORPSSTRAAT 54
5708 GJ HELMOND (STIPHOUT)
TEL. 0492-550792
FAX 0492-522269

JANFRÉ

Voornaamste punten waar u op let bij aanschaf van nieuwe uniformen:

- * *Goede kwaliteit*
- * *Korrekte pasvorm*
- * *Vlotte levering*
- * *Betaalbare prijs*
- * *Behoud van pasvorm*
- * *Snelle nalevering*
- * *Uitgebreide service*

Dit maken wij voor U.
Vraag vrijblijvend offerte
Maak een afspraak.

**uniformen-
petten-
uitmonsteringen**

BRUSSELSESTRAAT 124
6211 PH MAASTRICHT
TELEFOON 043-3217712



Waarom zou u het met minder doen?

Adams Muziekcentrale
Casino 28
6017 BS Thorn
tel. 0475-561324
fax 0475-562905

ADAMS

