



6 mei 2001 Maastricht - St. Joseph Buchten

DE TAMBOER

CONTACTORGAAN VAN DE
LIMBURGSE BOND VAN TAMBOERKORPSEN



DE TAMBOER

Jaargang 4- nr. 4
december 2001

UITGAVE:
Limburgse Bond
van Tamboerkorpsen

Redactieadres:

Centrum voor Amateurkunsten
Postbus 3507, 6017 ZG THORN
t.a.v. Nico Haenen
Tel.: (0475) 56 30 70
Fax: (0475) 56 17 60

Hoofd/eindredactie:

Nico Haenen - Thorn
Tjeu Kessels - Heel

Redactie:

Harry Logister
Schumanstraat 37
6372 BP LANDGRAAF
Tel.: (045) 531 38 88
Mevrouw A. Souren
Hokkelenbergstraat 16
6444 AG BRUNSSUM
Tel.: (045) 525 58 17

Redactie districten:

Maastricht H. Emons
Dennenhoven 32
6225 HH Maastricht
Tel.: (043) 363 75 95
e-mail: hma.emons@hetnet.nl

Heerlen Fr. Verboeket
Groenstraat 154
6374 JT Landgraaf
Tel.: (045) 531 67 40
e-mail: fransverboeket@hotmail.com

Roermond H. Geelen
Vlasbree 50
6065 BZ Montfort
Tel.: (0475) 54 27 33

Weert A. van Berkel
De Lange Beemdens 3
6019 CP WESSEM
Tel.: 06 23628553
e-mail: ton.van.berkel@12move.nl

Venray/Venlo H. van Leuven
Boerendansweg 56
5914 RH VENLO
Tel.: (077) 351 66 29
e-mail: hansau3@plex.nl

Advertentie acquisitie:

A. van Berkel
De Lange Beemdens 3, 6019 CP Wessem
Tel.: 0475-56 22 52
e-mail: ton.van.berkel@12move.nl

Grafische vormgeving en druk:
Limburgsche Post - Beegden

Oplage: 1750 stuks



(Van de redactie)

HET EINDE NADERT!

Nee, dames en heren, het betekent niet wat U wellicht in een eerste opwelling zou denken.

Het betekent dus niet:

- het einde van de wereld;
- het einde voor de blaas- en slagwerk-muziek;
- het einde van het voortbestaan van de LBT.

Het betekent wel:

- het einde van een jubileumjaar 2001;
- het einde van de geliefde en begeerde gulden in Nederland;
- het einde van de voor velen van U vertrouwde administratieve organisatie binnen de LBT.

Het betekent ook: met de komst van het jaar 2002 een nieuw begin met nieuwe ideeën - inspanningen - verwachtingen en wensen - verplichtingen en voorschriften.

Het jubileumjaar 2001 loopt inderdaad ten einde en de LBT mag met enige trots terugzien op een sobere maar vooral gepaste viering van dit 40-jarig bestaan van de bond. In het juni-nummer van de Tamboer hebben wij uitvoerig aandacht besteed aan het jubileum.

Wij zullen allen moeten wennen aan de invoering van de Euro met ingang van 1 januari a.s. Dit treft ons allen, niet alleen in het zakelijke en privé-leven, maar ook binnen de bond en de verenigingen. De Euro wordt voor ons allemaal.

De vertrouwde administratieve organisatie bij de LBT ondergaat in de toekomst de nodige verandering. Met ingang van 1 oktober jl. is in Thorn het

Centrum voor Amateurkunsten van start gegaan. Vier koepelorganisaties t.w. de Limburgse Bond van Muziekgezelschappen (LBM), de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen (LBT), de Vereniging van Nederlandse Koren - afd. Limburg (VNK) en de Limburgse Federatie van Amateurtoneel (LFA) brengen hun administratieve werkzaamheden onder bij dit Centrum. Derhalve zult U in de toekomst steeds meer met dit Centrum te maken krijgen. De benadering van het centrum is klantgericht en zij voeren de werkzaamheden uit conform onze wensen. Bestuurlijk verandert er bij de bond inhoudelijk niets.

Wanneer wij straks bij de jaarwisseling goede voornemens maken voor het jaar 2002, laat er dan een goed voornemen bij zijn met betrekking tot het goed functioneren van onze bond. De bond heeft in het verleden steeds een beroep moeten doen op de vrijwillige medewerking van leden uit de aangesloten lidkorpsen bij de bezetting van de functies binnen het bondsbestuur en de districtsbesturen. Maak voor 2002 het goede voornemen hieraan te blijven meewerken en blijf zoeken binnen Uw geledingen naar mensen die zich willen inzetten voor de belangen van de LBT. Laat Uw bond cq. Uw district niet in de kou staan, want het voortbestaan van de bond staat of valt met Uw aller inzet.

Rest ons U allen namens de redactie prettige feestdagen en een gezond en voorspoedig Nieuwjaar toe te wensen.

Namens de redactie,
Tjeu Kessels.

Het volgende nummer van 'De Tamboer' zal verschijnen op 4 april 2002.
Aanleveren van kopij (teksten) kan tot uiterlijk 1 maart 2002
bij het redactie-adres of bij de redactie van de districten.

NIEUWS BONDSNIEUWS BONDSNIEUWS:

SERVICE AAN DE LIDKORPSEN

Voor lidkorpsen bestaat de mogelijkheid om via een kleine annonce (zoekertjes) gratis te adverteren in De Tamboer onder de volgende voorwaarden:

- a) deze service geldt uitsluitend voor lidkorpsen van de LBT;
- b) de annonce mag maximaal 6 regels bevatten in een kader van 55 x 30 mm.
- c) annonces kunnen uitsluitend schriftelijk opgegeven worden bij het redactie-adres van De Tamboer.

WIJ BEGROETEN:

Vanaf 1 juli 2001 begroeten wij bij de LBT de nieuw aangesloten verenigingen:

- Drumband Fanfare "St.-Aldegondis" Maasbree; (district Venray/Venlo)
- Drumband Harmonie "St.-Joseph" Voerendaal; (district Heerlen)

Wij vertrouwen erop dat deze nieuwe verenigingen zich snel thuis zullen voelen binnen de LBT-organisatie.

ADRESWIJZIGINGEN:

(te wijzigen in de ledenlijst 2001).

Pagina 2 - districtsbestuur Maastricht
 Afvoeren:
 F. Marx - Spaans Neerbeek 32 - Geleen
 G. Moors - Klokbeekstraat 70 - Maastricht
 Opvoeren:
 W.G.A. Moors - Maastrichtersteenweg
 123 - 3770 Vroenhoven-België
 Tel.: 06 29590474

Pagina 7 nieuw onder nr. 52
 Drumband Harmonie "St.-Joseph"
 Voerendaal

(1) J. Leufkens - Keerberg 117 - 6367 EH
 Voerendaal - Tel.: 045-5753597

Pagina 10 nr. 29
 Drumband en Majoretten harmonie
 "St.Michaël" Heugem-Maastricht
 (1) nieuw: S. Fey-Hermans - Venkel-
 beemd 2 -6229 WV Maastricht

Pagina 12 nr. 65
 Drumband Societé St. Martin Fanfare de
 Stein
 (1) nieuw: Wendy Bocken - Meerdel 79 -
 6181 KS Elsloo - Tel.: 046-4379867

Pagina 14 nr. 27
 Fluit- en Tamboerkorps Schutterij "St.-
 Jan" Nieuwstadt
Vervalt.

Pagina 17 nr. 10
 Tamboer- en Lyrakorps "Heromene"
 Heibloem
 (1) nieuw: Twan v.d. Leeden - Maassen-
 straat 13 - 6088 EX Roggel

Pagina 22 nr. 17
 Drumband en Majorette Harmonie
 "St.-Antonius" Lomm
 (1) nieuw: Thea Schuurmans - Diep-
 straat 39 - 5943 BA Lomm:
 Tel.: 077-4731862

Pagina 23 nr. 33
 Drumband Fanfare "Velden" Velden
 (1) nieuw: Sandra Theelen - Op 't Aard-
 broek 39 - 5941 GX Velden
 Tel.: 077-4720257

NAGEKOMEN BERICHT:

Voor het muziekexamen - B - jachthoorn
 slaagde:
 Nicole Schreurs van "St. Sebastianus",
 Laar-Weert.

CONTRIBUTIE 2002:

De jaarlijkse contributie voor de LBT blijft voor het jaar 2002 ongewijzigd. Echter door de invoering van de Euro is het bedrag van 2001 omgerekend naar Euro's en zo bedraagt de jaarlijkse contributie aan de LBT:

€ 52,20 voor 1 eenheid (1 korps)
 € 97,60 voor 2 eenheden (bv. Korps + majoretten)

In het begin van het jaar 2002 ontvangt U via de FKM de gespecificeerde rekening voor de jaarlijkse bijdragen t.w.

- contributie LBT
- contributie FKM
- bijdragen BUMA
- abonnementen maandblad Caecilia (voor zover van toepassing).

NIEUWE TARIEVEN (in Euro's) 2002 VOOR INSIGNES:

Omschrijving	f	€	afger. €
Emaillen speld	32,50	14,77	15,00
Emaillen collier	37,50	17,05	17,00
Zilveren speld	32,50	14,77	15,00
Zilveren collier	37,50	17,05	17,00
Vergulde speld	42,50	19,31	20,00
Vergulde speld met 1 zirconia	57,50	26,13	26,00
Vergulde speld met 2 zirconia's	62,50	28,40	28,00
Vergulde speld met kroontje	82,50	37,50	37,00
14 K. gouden insigne	177,50	80,68	80,00
14 K. gouden insigne met 1 briljant	252,50	114,77	115,00
14 K. gouden insigne met 2 briljanten	327,50	148,86	150,00
14 K. gouden insigne met kroontje	327,50	148,86	150,00
Ondersteunings-speld	32,50	14,77	15,00
Ondersteunings-collier	37,50	17,05	17,00
Hangpenning brons	47,50	21,59	21,00
Hangpenning zilver	52,50	23,86	24,00
Hangpenning verguld	57,50	26,13	26,00
Bijplaatsen 1 briljant	125,00	56,80	57,00

Het bestuur van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen wenst U allen

Gelukkig Kerstfeest

en een

*Voorspoedig en
 succesvol Nieuwjaar*



CONCOURSTARIEVEN 2002

INSCHRIJFGELDEN SOLISTENCONCOURSEN DRUMBANDMUZIKANTEN

	2001	nieuw voor 2002
solist	f. 15,00 = Euro 6,81 €	6,80
duo	f. 20,00 = Euro 9,08 €	9,10
ensemble	f. 30,00 = Euro 13,61 €	13,60

INSCHRIJFGELDEN SOLISTENCONCOURSEN MAJORETTEN

solist	f. 15,00 = Euro 6,81 €	6,80
duo	f. 20,00 = Euro 9,08 €	9,10
ensemble (trio en kwartet)	f. 27,50 = Euro 12,48 €	12,50
small team	f. 40,00 = Euro 18,15 €	18,15

Bovenstaande tarieven gelden ook voor de Limburgse Kampioenswedstrijden voor solisten drumbandmuzikanten en majoretten-solisten.

De inschrijfgelden dienen bij aanmelding vooraf te worden voldaan.

Bij majoretten solistenwedstrijden zijn de kosten voor de cassettebandjes voor rekening van de bond.

INSCHRIJFGELDEN BONDSCONCOURSEN / LIMBURGS KAMPIOENSCONCOURS

Marsconcours	f. 80,00 = Euro 36,30 €	36,30
Podiumconcours *)	f. 100,00 = Euro 45,38 €	45,40

*) Indien de podiumwedstrijd wordt ingepast in een marsconcours bedraagt het inschrijfgeld f. 80,00 = Euro 36,30.

Waarborgsom : f. 300,00. (Euro 136,13) - Nieuw voor 2002: € 140,00.

Deze waarborgsom wordt na deelname, doch uiterlijk vóór 1 december van het betreffende concoursjaar, terugbetaald. Bij niet deelname beslist het bondsbestuur, al naar gelang de reden van niet-deelname, over de terugbetaling van de waarborgsom.

ENTREEPRIJZEN:

	2001	nieuw voor 2002
solistenconcoursen	f. 4,00 = Euro 1,82 €	1,80
solisten kampioensconcours	f. 5,00 = Euro 2,27 €	2,30
mars/podium concours	f. 6,00 = Euro 2,73 €	2,70
DRUMA kampioensconcours	f. 7,50 = Euro 3,40 €	3,40

BIJDRAGEN EXAMENS/CURSUSSEN /INSTRUCTIE- EN KADERDAGEN

	2001	nieuw voor 2002
muziekexamens	f. 30,00 = Euro 13,61 €	13,60
majorettenexamens	f. 30,00 = Euro 13,61 €	13,60
tamboer-maitre cursus	f. 125,00 = Euro 56,72 €	56,70
cursus majoretten A-B en C	f. 125,00 = Euro 56,72 €	56,70
cursus show		
Nader te bepalen, indien nodig		
instructiedagen	f. 40,00 = Euro 18,15 €	18,15
kaderdagen	f. 40,00 = Euro 18,15 €	18,15

AANVULLENDE BEPALINGEN MET BETREKKING TOT DE CONCOURSEN

Solistenconcoursen:

Ten aanzien van de inschrijving voor de solistenconcoursen de volgende procedure:

Districtssolistenconcoursen:

*) Inschrijfformulier(en) + prestatiekaart(en) naar de secretaris van het district.

*) Het inschrijfgeld dient te worden overgemaakt op rekening van de bonds-penningmeester.

Rabo 15.05.02.966 - Postbank 1750143

Limb. Kampioensconcours solisten drumbandmuzikanten en majoretten (blijft ongewijzigd)

*) Inschrijfformulier(en) en prestatiekaart(en) naar Concourscoördinator LBT.

*) Het inschrijfgeld dient te worden overgemaakt op rekening van de bonds-penningmeester.

Rabo 15.05.02.966 - Postbank 1750143

Bondsconcoursen:

De verenigingen, welke een mars/podium cq. majorettenconcours organiseren dienen per 1 april van het concoursjaar een bedrag van f. 500,00 (= Euro 226,89). Voor 2002 = € 225,00, voor organisatie-rechten aan de bond over te maken. Dit bedrag wordt bij een correct en goed verloop na afloop van het concours (naar oordeel van het bondsbestuur) aan de organiserende vereniging terugbetaald.

LEDENLIJSTEN 2002

De secretarissen van de lidkorpsen hebben inmiddels via het Centrum voor Amateurkunsten het verzoek gekregen om het ledenbestand d.m.v. het invullen van ledenlijsten door te geven aan de LBT.

Met medewerking van het Centrum wordt voor 2002 een nieuw soort ledenadministratie ingevoerd, waardoor de LBT nog beter dan voorheen kan inspelen op verzoeken van gemeenten - Anjerfonds en andere fondsen i.v.m. subsidies.

Ook is het belangrijk dat de LBT kan beschikken over de juiste gegevens van de lidkorpsen bij het samenstellen van het adressenmateriaal voor mailings aan de lidkorpsen - aan de instructeurs/instructrices (voor kader- en instructiedagen -opleidingen e.d.).

Derhalve een beleefd maar dringend beroep op de secretarissen van de lidkorpsen om de toegestuurde lijsten zo volledig mogelijk in te vullen en te retourneren aan het Centrum.

Het Centrum voor Amateurkunsten zal de gegevens van de lijsten verwerken en samenbrengen in een LEDENLIJST 2002. Met de gegevens van de lidkorpsen zal ook binnen het Centrum zeer vertrouwelijk worden omgegaan. Zonder toestemming van de betreffende vereniging zullen gegevens inzake de leden cq. ledenbestand NOOIT aan derden worden verstrekt.

In Memoriam HUUB BUDDEMEIJER



Je was onze steun en toeverlaat in de afgelopen 27 jaar. Je hebt onze vereniging groot gemaakt. Bedankt voor alles. We zullen je missen.

Bestuur, instructeur, leden en steunende leden Heromene Heibloem.

LBT CONCOURSEN 2002

Elk lidkorps ontvangt tijdig van de concourscoördinator (voor de mars/podium concoursen en voor het concours voor majorettegroepen) en van de districtssecretarissen (voor de solistenconcouren) de inschrijfformulieren.

INSCHRIJVING van korpsen kan **UITSLUITEND** op de navolgende wijze geschieden:

Mars/podiumconcours - majorettenconcours - Podiumconcours

1. Door schriftelijke aanmelding via het standaard inschrijfformulier van de LBT.
De inschrijving cq. schriftelijke aanmelding staat open tot uiterlijk 1 maart 2002. De inschrijving is vanaf 1 januari 2002 opgesteld.
2. Op het inschrijfformulier dient naast de algemene gegevens van het korps, correct te worden ingevuld:
 - plaats en datum van het concours waaraan men wenst deel te nemen;
 - de divisie en sectie waarin men wenst uit te komen;
 - de te spelen werken.
3. Tegelijk met het inschrijfformulier dient de lijst van deelnemers/deelnemsters van het korps te worden meegezonden. Op deze lijst staan uitsluitend de namen van de leden, die daadwerkelijk aan het concours deelnemen. Computerlijsten of standaard ledenlijsten worden niet geaccepteerd.
4. Tegelijk met het inzenden van het inschrijfformulier en deelnemerslijst dient het **inschrijfgeld en waarborg** te worden overgemaakt op rekening van de penningmeester van de LBT o.v.v. naam deelnemend korps - datum en plaats concours.
Het inschrijfgeld en waarborg bedraagt:
 - Mars/podiumconcours - majorettenconcours:
 - inschrijfgeld € 36,30
 - waarborgsom € 140,00
 - Podiumconcours:
 - bij uitsluitend podium is het inschrijfgeld € 45,40
5. Betaling en tijdige inzending van de formulieren betekenen reservering voor de opgegeven concoursdatum. De definitieve plaatsing wordt na afsluiting van de inschrijfperiode vastgesteld.

Maatstafgevend is de volgorde van binnenkomst van **inschrijving + betaling**, alsmede het maximaal toelaatbare korpsen per concoursdag.

6. Wisselen van concoursdatum en -plaats voor het einde van de inschrijfperiode is mogelijk in overleg met de concourscoördinator.
7. Indien een vereniging (korps) zich van concoursdeelname terugtrekt binnen een periode van twee maanden vóór de concoursdatum, vervalt het inschrijfgeld aan de bond en komt de waarborgsom toe aan de plaatselijke organisatie. Wordt de afmelding binnen de periode van 2 maanden voor de concoursdatum schriftelijk gemotiveerd aan het Bondsbestuur voorgelegd, dan bepaalt het bondsbestuur een eventuele wel of niet terugbetaling van de waarborgsom of het inschrijfgeld vervalt in alle gevallen aan de bond. Tegen een uitspraak van het bondsbestuur is **geen** beroep mogelijk.
8. De korpsen, welke zich opgeven voor de concoursen, dienen er rekening mee te houden dat zij dan ook daadwerkelijk aan het concours moeten deelnemen. Afmeldingen zonder zeer dwingende **redenen**, kunnen door de bond niet langer worden geaccepteerd. Derhalve wordt van de korpsen verwacht dat zij de inschrijving aan een concours zeer serieus in hun besluitvorming overwegen.

Solistenconcouren drumbandmuzikanten

1. Solistenconcouren drumbandmuzikanten worden **per district** georganiseerd.
2. Inschrijving geschiedt door middel van schriftelijke aanmelding van de solisten via de inschrijfformulieren welke de **districten** aan de lidkorpsen toezenden. Aanmelding steeds bij de secretaris van het **district** binnen de gestelde inschrijftermijn.
3. Naast het **volledig** ingevuld inschrijfformulier dient de **prestatiekaart** van de betreffende solist te worden meegezonden.
4. Tegelijk met het inzenden van het inschrijfformulier dient het **inschrijfgeld** te worden voldaan. Alle in-

schrijfgelden voor de solistenconcouren dienen te worden overgemaakt op rekening van de bondspenningmeester (dus niet naar de districten).

Het inschrijfgeld voor solisten drumbandmuzikanten bedraagt:

- solist € 6,80
- duo € 9,10
- ensemble (trio - kwartet etc.) € 13,60

Solistenconcouren voor Majoretten

1. Er worden jaarlijks twee concoursen voor majoretten solisten georganiseerd. Eén concours in de zuidelijke en één concours in de noordelijke helft van de provincie.
Verdeling: zuid = districten Heerlen, Maastricht en Roermond
noord = Roermond, Weert en Venray/Venlo.
2. Inschrijving geschiedt door schriftelijke aanmelding van de solisten door middel van de toegezonden inschrijfformulieren door de betreffende districten.
3. Majoretten solisten uit alle districten kunnen aan beide concoursen deelnemen, met dien verstande dat de majoretten uit de geëigende districten voorrang genieten.
4. Naast een volledig ingevuld inschrijfformulier dient tevens de prestatiekaart van de solisten te worden meegezonden.
5. Tegelijk met inzenden van het inschrijfformulier dient het **inschrijfgeld** te worden voldaan. Alle inschrijfgelden voor solistenconcouren dienen te worden overgemaakt op rekening van de **bondspenningmeester** (dus niet naar de districten). Het inschrijfgeld voor **majoretten** solisten bedraagt:
 - solist € 6,80
 - duo € 9,10
 - ensemble (trio en kwartet) € 12,50
 - small team € 18,15

ALGEMEEN

Op de diverse concoursen zijn de reglementen van het N.I.B. van toepassing.

Uit te voeren werken:

Het is toegestaan dat korpsen/solisten/ensembles werken uitvoeren die niet voorgeschreven staan in het repertorium. Wel dient men dan te voldoen aan de wedstrijd bepaling luidende: Het werk dient tenminste drie maanden vóór de datum van het concours te zijn goedgekeurd door het N.I.B.

MARS/PODIUMCONCOURS TE HEEL

Op Zondag 23 September 2001 organiseerde Drumfanfare Animato Heel het Federatief bondsconcours in samenwerking met district Weert.

De organisator, Drumfanfare Animato Heel had de organisatorische touwtjes goed in handen, de organisatie voor dit concours verliep dan ook vlekkeloos.

Toch hoorde ik in de wandelgangen dat in de aanloop naar dit concours toch wat obstakels te nemen waren.

Reden voor mij om de voorzitter toch eens te vragen wat er gebeurd was.

Aan het woord is Thei Verheugen voorzitter van Drumfanfare Animato Heel.

Toen wij rond 1 juli werden benaderd om de organisatie van het federatieve Bondsconcours op ons te nemen hebben wij enkele dagen de tijd genomen om alle plussen en minnen tegen elkaar weg te strepen. Uiteindelijk hebben wij besloten het bondsconcours te gaan organiseren en hebben wij het bondsbestuur hiervan in kennis gesteld. De begroting welke wij vervolgens hebben opgesteld was gebaseerd op deelname van 15 korpsen, welke ook daadwerkelijk hadden ingeschreven voor deelname. Groot was onze verbazing toen in totaal 5 korpsen achtereenvolgens lieten weten van deelname af te zien. Ruim 30% van het aantal deelnemende korpsen heeft dus niet deelgenomen aan het concours. Voor een organiserende vereniging een financiële strop van jewelste. Het is niet aan ons om te beoordelen of de aangevoerde redenen om niet deel te nemen legitiem waren maar wij hadden wel de indruk dat in sommige gevallen met het afzeggen wel zeer luchtig werd omgegaan. Daar het hier geen incident betreft geeft dit reden tot bezorgdheid. Naast de financiële problemen waarmee een organiserende vereniging wordt opgescheept is dit ook een ontwikkeling die de muziek en de uitoefening ervan niet ten goede komt. Het is geen reclame voor de bond als blijkt dat de het publiek maar een half programma krijgt voorgeschoteld. Men komt immers naar zo een evenement kijken met de verwachting een goed gevuld afwisselend programma aangeboden te krijgen. Wij doen als bond op zo een moment niet aan klantenbinding als blijkt dat het publiek niet dat te zien en te horen krijgt wat men uit de voorpublicaties meent te mogen verwachten. Het wordt naar onze mening tijd de organisatie van en de deelname aan een

bondsconcours ter discussie te stellen. In deze tijd waarin het zeer moeilijk is om mensen warm te krijgen om muziek te gaan maken is het van belang dat wij ons goed presenteren. Bondsconcoursen en/of festivals zijn bij uitstek mogelijkheden om muziek en het maken van muziek te promoten bij het grote publiek. Door een goed verzorgde presentatie en goede prestaties krijgt onze muziek wellicht ook de aandacht in de media die het verdient. Kortom wij zijn van mening dat het een plicht is van verenigingen, aangesloten bij de L.B.T., zich te presenteren aan het grote publiek. Het feit dat er niet altijd eerste

plaatsen behaald kunnen worden spreekt voor zich, immers het kenmerk van competitie is dat er winnaars en verliezers zijn. Het feit dat bestuurders, dirigenten of instructeurs van verenigingen niet zeker zijn van een eerste prijs kan en mag geen reden zijn af te zien van deelname. Indien wij er als leden van de L.B.T. er niet in slagen alle neuzen dezelfde kant op te krijgen zijn wij over een aantal jaren allemaal verliezers. In deze tijd van verre gaande individualisering zullen wij er gezamenlijk voor moeten waken dat de onderlinge solidariteit niet verloren gaat.

Redactie Ton van Berkel



UITSLAGEN MARS/PODIUMCONCOURS TE HEEL:

Aantal deelnemende korpsen: 10 - Afmeldingen: 3.

Jury-team: Rob Janssen - Jos Stoffels - Henk Mennens

INTRODUCTIE DIVISIE - A 2 - PODIUM

Drumband Harmonie "St.Gertrudis", Wylre

- 86.75 pnt. - 1e prijs
met promotie naar de 2e div.

DERDE DIVISIE - A 2 -

Drumband "St.Jozef", Roermond

- 78.58 pnt. - 2e prijs

EERSTE DIVISIE - A 2 -

Drumband "Rothem's Harmonie", Rothem-Meerssen

- 80 pnt. - 1e prijs

Drumband-Fanfare "St.Jozef", Buchtten

- 91 pnt. - 1e prijs

+ promotie en lof

Drumband-Muziekkorps "St.Barbara", Sanderbout-Sittard

- 82.25 pnt - 1e prijs

EERSTE DIVISIE - B 3 -

Trompetterkorps-Schutterij "St.Nicolaas", Meijel

- 81.58 pnt. - 1e prijs

EERSTE DIVISIE - E 2 -

Fluit-en Trommelkorps "St.Sebastianus", Herkenbosch

- 78.25 pnt. - 2e prijs

ERE DIVISIE - A 2 -

Drumband-Harmonie "St.Martinus", Vijlen

- 88.75 pnt. - 1e prijs

Drumband-Fanfare "St.Blasius", Cadier en Keer

- 85.17 pnt. - 1e prijs

Drumband-Muziekgezelschap "Juliana", Holtum

- 90.25 pnt. - 1e prijs

+ lof

Het hoogst aantal punten van dit concours behaalde:

DRUMBAND-FANFARE "ST. JOZEF", BUCHTEN o.l.v. Instructeur: BERT OFFERMANS en Tamboermaitere ROB LEUFKENS in de eerste divisie - stilstaand behaalden zij 91.5 pnt. en marcherend 90.5 pnt. - herleid: 91 pnt. - een 1e prijs met "promotie en lof der jury".

FEDERATIEF BONDSCONCOURS TE VELDEN

Op zondag 30 september in Sporthal "De Visgraaf" te Velden.
Organisatie: het district Venray/Venlo
Plaatselijke organisatie: Muziekvereniging "Fanfare Velden"
Aantal deelnemende korpsen: 15
Jury-team: Rob Janssen - Jos Stoffels - Henk Mennens

UITSLAGEN:

DERDE DIVISIE - A 1 PODIUM -

Drum-"Showband "Mook" - 80 pnt.
- 1e prijs

DERDE DIVISIE - A 2 -

Drumband "St.Jozef", Beringen - 85.08 pnt.
- 1e pr.+prom.

TWEDE DIVISIE - A 2 PODIUM -

Drumband-Harmonie "St.Joseph", Voerendaal - 86 pnt.
- 1e pr. + prom.

Drumband-Fanfare "Moed en IJver", Blitterswijck - 77.75 pnt.
- 2e prijs

TWEDE DIVISIE - A 2 -

Drumband-Harmonie "St. Michael", Thorn - 93.42 pnt.
- 1e pr. + promotie en lof

Drumband-Fanfare "St.Caecilia", Schimmert - 92.5 pnt.
- 1e pr. + promotie en lof

Drumband-Harmonie "St.Walburga", Amby - 81.25 pnt.
- 1e prijs

Drumband-Harmonie "St.Joseph", Sittard - 78 pnt.
- 2e prijs

EERSTE DIVISIE - A 2 PODIUM -

Drumband-Harmonie "St.Joseph", Berg a/d Maas - 91.75 pnt.
- 1e pr. + promotie en lof

EERSTE DIVISIE - A 2 -

Drumband Kon.Harmonie "St.Caecilia", Beek - 87.25 pnt.
- 1e pr.+prom.

Drumband-Schutt. "St.Georgius en
St.Sebastianus", Beesel - 78.75 pnt.
- 2e prijs

EERSTE DIVISIE - E 2 -

Trommel- en Fluitkorps "Steyl '61", Steyl - 80.83 pnt.
- 1e prijs

ERE DIVISIE - A 2 PODIUM -

Drumband-Harmonie "Wilhelmina", Wolder-Maastricht 93.67 pnt.
- 1e prijs + lof

ERE DIVISIE - E 1 -

Fluit- en Tambourcorps "St.Paulus", Schaesberg - 89.25 pnt.
- 1e prijs

EREDIVISIE - E 2 -

Trommel- en Fluitkorps "Heide", Swalmen - 93.75 pnt.
- 1e prijs + lof

Het hoogst aantal punten van dit mars/podiumconcours werd behaald door:

TROMMEL- en FLUITERKORPS "HEIDE", SWALMEN o.l.v. Instructeur GERRIT JANSSEN en Tamboermaitre ANITA DENIS in de eredivisie E 2 met 93.75 punten en "lof der jury".

FEDERATIEF MAJORETTEN- CONCOURS 2001

Georganiseerd door het district Weert werd op 7 oktober het jaarlijkse majorettenconcours gehouden in Sporthal "De Körref" te Meijel.

De plaatselijke organisatie was in handen van majoretten-groep "De Mèhlse Dörskes".

Aantal deelnemende groepen: 8

Jury-team: mw. Froukje Bakker en mw. Henriëtte Wachelder

UITSLAGEN:

JEUGDDIVISIE - 2 B -

Majorettengroep "Maarten Schenck", Afferden - 87.93 pnt.
- 1e prijs met prom. naar "gevorderden"

JEUGDDEVISIE - 2 B -

Majoretten Drum- en Majorettenkorps - 90.05 pnt.
"Maasbree", Maasbree - 1e pr. + promotie en lof

DERDE DIVISIE - A -

Majoretten-Harmonie "St.Michael", Heugem, - 84.05 pnt.
Maastricht - 1e prijs

Majorettenkorps "De Kloppers", Bergen - 86.6 pnt.
- 1e pr.+ prom.

Majoretten-harmonie "St.Petrus en Paulus", - 80 pnt.
Maastricht - 1e prijs

Majoretten-Harmonie "Wilhelmina", Maastricht - 80.63 pnt.
- 1e prijs

TWEDE DIVISIE - A -

Majoretten-Fanfare "Juliana", Maastricht - 83.03 pnt.
- 1e prijs

EERSTE DIVISIE - A -

Majoretten-Drumfanfare "Irene/Lucia", Beek - 83.03 pnt.
- 1e prijs

Het hoogst aantal punten behaalde:

MAJORETTEN "MAASBREE" o.l.v. instructrice SUZANNE HEBBEN en Miss-majorette ANKE LEMMEN in de jeugddivisie 2 B met 90.05 pnt. Een 1e prijs met "promotie en lof der jury".



Willie Bar Pey

Arno en Els Scheres
Houtstraat 7
6102 BD Pey-Echt
Tel.: 0475-481275

- Zaal tot 275 personen
- Geschikt voor geheel verzorgde bruiloften, partijen, vergaderingen, bedrijfsfeesten en koffietafels
- Gezellig ingericht café
- Terras
- Goed bereikbaar vanaf autowegen
- Ruime parkeergelegenheid

**WILLIE BAR
PEY**

Arno en Els Scheres • Houtstraat 7 • 6102 BD Pey-Echt • Tel.: 0475-481275

PR EN PUBLICITEIT

EEN TRAINING DIE ZIJN VRUCHTEN AFWERPT

Public Relations heeft in principe een beïnvloedend doel. Het gaat echter niet om een ideologie of om een product, maar om de organisatie zelf. Public Relations is de communicatie die men gebruikt om het beeld van de organisatie te versterken of te verbeteren.

Public Relations onderscheidt zich door de volgende kenmerken:

- Public Relations richt zich met name op interne als op externe publieks-groepen;
- Public Relations heeft als doel het bevorderen van begrip voor de organisatie;
- Public Relations streeft een gesloten communicatieproces na; tweezijdige communicatie is uitgangspunt;
- Public Relations is beleidsbepalend. Public Relations geeft de richting aan hoe de organisatie zich profileert en hoe interne en externe communicatie georganiseerd wordt.

EEN DEFINITIE VAN PR KAN ZIJN:

Het stelselmatig bevorderen van wederzijds begrip tussen een organisatie en haar publieksgroepen.

- Stelselmatig wil zeggen volgens een bepaald plan met een zekere continuïteit.
- Wederzijds staat voor tweerichtings-verkeer.
- Bevorderen van begrip geeft aan dat de organisatie actief moet werken aan het aanvaarden van haar beleid.
- Publieksgroepen zijn groepen in de samenleving waarmee de organisatie een afhankelijkheidsrelatie heeft of krijgt.

Uiteraard is Public Relations geen doel op zich. Op de lange termijn moet een beter beeld van de organisatie bijdragen tot het behalen van de verenigingsdoelstelling.

Dit geeft aan dat er een relatie moet zijn tussen de verenigingen en publieks-groepen, waarmee verenigingen te maken hebben.

Iedere vereniging wil toch een beter imago en meer leden.

Op 10, 17 en 24 november jl. werd in het gemeenschapshuis 'Don Bosco' te Heel gestart met een eerste cursus voor de lidkorpsen/verenigingen van de LBT en de Zangersbond KNZB.

Docent was de heer Will Bams uit Maastricht.

Vanuit de LBT hebben 21 personen aan deze cursus deelgenomen en tijdens deze training werd de navolgende materie gedoceerd:

Betekenis PR

Algemeen

Een definitie van PR

Interne PR

Het belang van interne communicatie

Uitgangspunten interne communicatie

Interne PR-groepen

Interne PR-middelen

Externe PR

Wat is externe PR?

De externe doelgroepen

Externe PR-middelen

Het maken van een PR-plan

Het PR stappenplan

De media

Vooraf

Het interview

Het persbericht

De persconferentie

De persmap

Omgaan met journalisten

Zoals U ziet een training die beslist voor herhaling vatbaar is en de LBT overweegt om bij voldoende deelname (tenminste 25 personen) deze training in het komend jaar te herhalen.

Belangstellenden kunnen nadere informatie opvragen bij het Centrum voor Amateurkunsten in Thorn (de heer Nico Haenen), telefoon: 0475-563070.

INSTRUCTEURS- DAG 2001 TE PEY-ECHT

Op zondag 2 december jl. heeft de jaarlijkse instructeursdag van de LBT plaatsgevonden. Om 10:15 uur werd gestart met het eerste gedeelte.

Dhr. Anton Janssen, fiscalist van LTB adviseurs en accountants, begon met een PowerPoint presentatie over het nieuwe belastingstelsel en de relatie tot de instructeur.

Nadat hij eerst in grote lijnen het nieuwe belastingstelsel had toegelicht was er gelegenheid om vragen te stellen. Samen met dhr. Geuns (penningmeester van de LBT en collega van dhr. Janssen) werden deze vragen op een adequate manier beantwoord.

Het tweede gedeelte van de ochtend bestond uit een demonstratie 'Afrikaanse Percussie' door dhr. T. Lekatompeppy. Hij begon zijn presentatie met het ontstaan en de geschiedenis van de 'Afrikaanse Percussie' in het algemeen, en het hoofdinstrument, de Djembé in het bijzonder. Op vakkundige wijze behandelde hij de verschillende slagtechnieken en werden de instructeurs uitgenodigd om e.e.a. zelf uit te proberen. Dit lukte over het algemeen al snel vrij aardig, zodat dhr. Lekatompeppy zelfs een aantal Afrikaanse ritmes met polyritmische varianten kon instuderen.

Voor de gelegenheid had dhr. Lekatompeppy ook enkele leerlingen meegebracht, die deze ochtend met een "miniconcert" op een stijlvolle manier hebben afgesloten. Naast de Djembé werden ook traditionele instrumenten als doundoun, kenkeni en verschillende bells gebruikt. Over het experiment, waarbij hij een didgeridoe toevoegde aan de Afrikaanse ritmes waren de meningen verdeeld. Het timbre van de didgeridoe past niet altijd bij de gespeelde muziek.

Over het algemeen waren de instructeurs enthousiast over de bijeenkomst. Het enige minpunt van deze ochtend was het deelnemersaantal van vijftien instructeurs. Over de gehele provincie bezien is dit beslist veel te weinig. Een gemiste kans!

Ondanks de magere deelname kunnen we toch spreken van een inhoudelijk geslaagde instructeursdag.

Rob Janssen

Coördinator Kwaliteitsbevordering

Schutterij St. Willibrordus Meijel vierde op geweldige wijze haar gouden jubileumfeest

De historie

Schutterij St. Willibrordus uit Meijel is opgericht in 1951. Over die oprichting doen verschillende verhalen de ronde; zo zou de schutterij zijn opgericht om meer concurrentie te krijgen met (de al in 1919 opgerichte) schutterij St. Nicolaas. Ook vonden de oprichters dat er een schutterij vlak bij het dorp moest komen. Op 12 december 1951 verleende het College van Burgemeester en Wethouders vergunning voor het plaatsen van een schietboom bij café "de Krémmer". Die datum wordt aangehouden als oprichtingsdatum van de Schutterij. Bij de krémmer had de schutterij het clublokaal, waar tot 10 april 1976 het korps en de schutters hun onderkomen hadden. De schutterij had er een warm thuis bij Graad, Truu en Nel van de Krémmer (Verstappen), die bij het café ook een kruidenierswinkel hadden. Veel (oudere) leden van de schutterij hebben fijne herinneringen aan die periode en kunnen daar de nodige verhalen over vertellen. In 1954 werd door de schutterij St. Willibrordus het Oud Limburgs Schuttersfeest gewonnen. Een prestatie waar de toen 3 jaar jonge vereniging met recht trots op was. Het door de vereniging georganiseerd OLS vond plaats op 3 Juli 1955. Het feestterrein was ingericht op de plaats waar nu starteveld I en camping Stratebos liggen. In de jaren daarna groeide de schutterij steeds verder en volgden vele kleine en grote successen.

De schutterij anno 2001

In april 1976 verhuisde de schutterij naar het nieuwe "home": het huidige clubgebouw aan de Nederweerderdijk 1. Daar groeide de vereniging verder: op dit moment telt zij 114 actieve leden. Nog dit jaar werd de drumband Nederlands Kampioen bij het concours. Het afgelopen schuttersseizoen werd door de schutterij afgesloten met geweldige resultaten: talloze eerste prijzen; de Raatjes wisseltrofee voor de totale prestaties over het seizoen; kampioen optocht, wat wil zeggen dat de schutterij in de optocht over alle onderdelen het hoogste scoorde. Een zo grote vereniging als Schutterij St. Willibrordus heeft hoge kosten om zichzelf in stand te kunnen houden. De leden zijn er trots op dat zij daar door eigen arbeid veel aan kunnen bijdragen. Zij doen dit door diverse acties: de loterij, de papierinza-

meling in de gemeente Meijel, de jaarlijkse oliebolactie en ook wordt er geoberd bij diverse activiteiten. Binnenkort staat de vereniging voor grote uitgaven: in 2004 wil zij namelijk nieuwe uniformen aanschaffen. Schutterij St. Willibrordus is op dit moment een gezonde vereniging met veel jeugdleden, waar zij erg trots op zijn. In de bond E.M.M. waartoe de schutterij behoort, valt zij op door haar grootte, de vele jeugdleden, haar prestaties tijdens de optocht, de exercitie en de muzikaliteit. Ooit begonnen onder aanvoering van tamboer-maitre Bart van Rijt met een geschilde bonenstaak als tamboerstok; ooit begonnen met marcheren op de maat van maar één instrument: een trommel; na 50 jaren is de schutterij uitgegroeid tot een "parel" binnen de kantonnale bond "Eendracht Maakt Macht", zoals de bondsvoorzitter verwoordt. Vanzelfsprekend is de vereniging trots op dit gouden jubileum.

Jubileumboekje

Speciaal voor het gouden jubileum is door de schutterij een jubileumboekje uitgegeven. In dit boekje, dat is samengesteld door dhr. Henk Willems, is de rijke geschiedenis van de schutterij St. Willibrordus uitvoerig vastgelegd. Het boek vertelt het verhaal van de schutterij vanaf haar ontstaan in 1951. Hoogtepunten in het verenigingsbestaan zijn uiteraard het winnen van het OLS in 1954 in Margraten, de organisatie van het OLS in 1955 en de ontvangst

van Koningin Beatrix met haar gevolg op Koninginnedag 1986. Maar er is veel meer dat de geschiedenis van de schutterij zo interessant maakt. Dit is allemaal te lezen in het jubileumboekje, dat in ruime mate geïllustreerd is met foto's. Geïnteresseerden kunnen het boekje, dat f 15,00 kost, verkrijgen bij het secretariaat van Schutterij St. Willibrordus, tel. 077 - 466 3395.

Wielerdriedaagse

Dat de vereniging blij is met de bereikte mijlpaal wou zij graag uitdragen naar de Meijelse mensen. Op donderdag, vrijdag en zaterdag, 18, 19, en 20 oktober werd een wielerdriedaagse georganiseerd door de jubilerende vereniging. Waarom een wielerdriedaagse? Normaal gesproken wordt er bij een schuttersjubileum een schuttersfeest georganiseerd. Bij een schutterfeest is er echter niet veel uitstraling naar de gemeenschap toe. Bovendien is een dergelijk evenement vanwege schietvelden en dergelijke steeds moeilijker binnen redelijke afstand van de dorpskern te organiseren. Een optie was het uitnodigen van een (bekende) zang- of popgroep; hier zaten echter teveel risico's aan. Toen werd gedacht aan een wielerdriedaagse, mede omdat de schutterij dit jaar 17 jaar geleden ook al diverse malen georganiseerd had, samen met schutterij St. Nicolaas en Harmonie Eendracht. Toen was het een wiel 6 daagse; nu ging de schutterij van start met een wielerdriedaagse.



Een impressie van de wielerdriedaagse: de prominentenrit op de zaterdagavond, die werd gewonnen door burgemeester Vos.

Oude glorie herleefde dus weer ! Op donderdag 18, vrijdag 19, en zaterdag 20 oktober werd in de tot sportpaleis omgebouwde feestzaal De Zwaan in Meijel de wielerdriedaagse (op home-trainers) verreden. De flessen masseerolie werden royaal gebruikt door de 20 teams die op deze avonden met elkaar de strijd aangingen. Elk team werd gesponsord door een Meijelse ondernemer. De teams bestonden uit twee renners en een coach. Twee van de teams bestonden uit dames, die op een geweldige manier strijd leverde tegen de herenteams. Tijdens de diverse races (sprint, achtervolging en koppelkoers) werden de renners aangemoedigd door de vele aanwezige supporters. De teams hebben drie avonden op een sportieve manier met elkaar gestreden om de snelste tijd op de klok te krijgen. Na de laatste races op de zaterdagavond werd de uitslag bekendgemaakt. Winnaar werd het team van Van Dessel Automaten B.V.; tweede werd het team van Restaurant D'engel die ...; als derde eindigde het team van Profile Wielerspecialist Kuepers. De snelste sprinter was Huib Geurtjens (van het team van Van Dessel Automaten B.V.); de snelste achtervolger was Roland Thijssen (van het team van Restaurant D'engel die ...). Het snelste koppel renners was Huib Geurtjens en Ruud Gielen (van het team van Van Dessel Automaten B.V.). Het klapstuk van elke avond was de prom-

inentenrace, die op unieke wijze werd aangekondigd door speaker/kamprechter Bertus van Dessel. Op donderdag namen de drie Meijelse bankinstellingen en Rabobank Jeugd-wielercoach Frans Maassen het tegen elkaar op. Bij deze rit bleek Frans Maassen de snelste sprinter te zijn. Op vrijdagavond probeerden 4 Meijelse kasteleins elkaar de loef af te steken; deze rit werd gewonnen door Geert de Leeuw. Op zaterdagavond werd strijd geleverd door het college van B & W en de gemeentesecretaris, die moesten uitmaken wie de sportiefste bestuurder van Meijel is. Burgemeester Vos, die zich kort voor de rit genoodzaakt zag om in wielbroek te verschijnen, ging met de eer strijken. Drie avonden sport, spanning en sensatie in Zaal de Zwaan: de wielerdriedaagse was een grandioos festijn !!

Jubileumzondag

Na afloop van de wielerdriedaagse werd 'sportpaleis' de Zwaan in recordtijd omgetoverd tot feestzaal, waar de jubilerende schutterij St. Willibrordus haar goeden feest zou gaan vieren. In de zaal werd ook een tentoonstelling ingericht met oude spullen van de schutterij zoals uniformen en instrumenten, een fotowand en zelfs het originele buffet van "de Krémmer", het café waar de schutterij bij de oprichting haar clublokaal had. Om 10 uur ging de vereniging in vol ornaat naar de kerk om daar de

feestdag te starten. Aansluitend aan de viering werd een muzikale tocht gemaakt door Meijel, waarna het richting feestzaal ging. Hier waren inmiddels de tafels gedekt voor een feestelijke brunch. Vervolgens werden de 14 jubilarissen van de schutterij gehuldigd. Een van deze jubilarissen was dhr. Sjeng van Deursen: bij de oprichting in 1951 was hij erbij en nu, 50 jaar later, is hij er nog steeds bij ! Vanuit verzorgingstehuis St. Jozef volgt hij nog steeds de prestaties van de schutterij; hij is en blijft een echte schuttersvriend. Voor de jubilarissen was de dag extra feestelijk: zij ontvingen de bij hun jubileum horende onderscheidingen, die uitgereikt werden door de voorzitter van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen, dhr. Schroën, en door de voorzitter van de bond Eendracht Maakt Macht, dhr. Cox. Na de diverse huldigheden was het tijd voor de receptie, die erg druk werd bezocht. Na afloop daarvan werd het feest voortgezet, waarbij leden van de schutterij diverse optredens verzorgden. De aanwezige goochelaar El Magico en de muziek van de disc-jockey zorgden voor een gezellige sfeer in de zaal. De jubilerende schutterij St. Willibrordus kan na dit feestelijke weekend met een tevreden gevoel terugkijken op een gouden jubileum dat op een geweldige manier is gevierd !!

Chielen, secretaris St. Willibrordus



De 14 jubilarissen van schutterij St. Willibrordus. Bovenste rij: v.l.n.r.: Linda Ghielen, Bianca Roost, Ria van Moorsel-Peters, Pieter Vestjens, Hans Verhaegh, Ron Stultiëns, Jan van Deursen. Onderste rij v.l.n.r.: Henk Crommentuijn, Mirlanda Moors-Peters, Mark Stemkens, Ron Delvoux, Lilian van de Kruijs-Stultiëns, Sjeng van Deursen, Piet van de Beek.

Wij feliciteren: JUBILARISSEN

OKTOBER

Jan van Deursen	"St. Willibrordus", Meijel	40 jr.
Ron Stultjens	"St. Willibrordus", Meijel	25 jr.
Miranda Moors	"St. Willibrordus", Meijel	25 jr.
Lilian van de Kruis	"St. Willibrordus", Meijel	25 jr.
Hans Verhaegh	"St. Willibrordus", Meijel	25 jr.
Ron Delvoux	"St. Willibrordus", Meijel	25 jr.
Bianca Roost	"St. Willibrordus", Meijel	10 jr.
Linda Ghielen	"St. Willibrordus", Meijel	10 jr.

NOVEMBER

Tamara Franssen	"Juliana", Maastricht	10 jr.
Thijs van Glabbeek	"St.Catharina", Leunen-Veulen-Heide	10 jr.
Ruud Korsten	"E M M", Wessem	10 jr.
Eddy Theuilen	"E M M", Wessem	10 jr.
Sandre Rouschen-Scheilen	"St. Hubertus", Haanrade	12½ jr.
Pierre Tuithof	"Steyl '61", Steyl	40 jr.
Jan Stoffels	"Steyl '61", Steyl	40 jr.
Ger Spruitenberg	"Steyl '61", Steyl	40 jr.
Cor Timmermans	"Steyl '61", Steyl	40 jr.
Karin Schoeren	"Steyl '61", Steyl	25 jr.
Tom Pelzer	"Steyl '61", Steyl	10 jr.
Henk Wolters	"Concordia", Melick	40 jr.
Carla Peters	"Concordia", Melick	25 jr.
Selma Nijs	"Irene/Lucia", Beek	10 jr.
Harrie Huveneers	"Irene/Lucia", Beek	10 jr.
Frits op den Drink	"Irene/Lucia", Beek	10 jr.
Sandra Blondel-Maassen	"Irene/Lucia", Beek	10 jr.
Angela Janssen	"Irene/Lucia", Beek	10 jr.
Coen van Thor	"Wilhelmina", Wolder	40 jr.
Tossie Hertogen	"Wilhelmina", Wolder	25 jr.
Marc Hertogen	"Wilhelmina", Wolder	25 jr.
Theo Bastiaens	"Wilhelmina", Wolder	25 jr.
Ron Thimister	"Wilhelmina", Wolder	25 jr.
Laura Coulen	"St.Andreas", Melick	10 jr.
Patricia maessen	"St.Andreas", Melick	10 jr.
Uli Dominicus	"St.Andreas", Melick	25 jr.
Piet Gootzen	"St.Andreas", Melick	25 jr.
Jan van Wandeloo	"St.Andreas", Melick	25 jr.
Peter Hermans	"St.Catharina", Holz,-Kerkrade	40 jr.
Jean Ridderbecks	"St.Catharina", Holz,-Kerkrade	25 jr.
Herm Korver	"St.Catharina", Holz,-Kerkrade	12½ jr.
Jolanda Kuypers-van Dijk	"St.Jozef", Beringe	25 jr.
Inge Linders	"St.Jozef", Beringe	10 jr.
Leo Sitsen	"Eendracht", Tegelen	40 jr.
Helen Bekx-Massa	"Eendracht", Tegelen	10 jr.
Malou Schreurs	"Eendracht", Tegelen	10 jr.
Paul Lemans	"St.Caecilia", Jabeek	25 jr.
Patricia Meijer	"St.Cecilia 1866", Geleen	10 jr.
Rachelle Smits	"St.Cecilia 1866", Geleen	10 jr.
M.J.H. Ickenroth	"St.Barbara", Reuver	25 jr.
F.J.M. Janssen	"St.Barbara", Reuver	25 jr.
Jan Janssen	"St.Barbara", Reuver	25 jr.
Marc Cauberg	"St.Cornelius", Borgharen	10 jr.
Jack Genders	"St.Cornelius", Borgharen	25 jr.
Jo Michiels	"St.Jozef", Buchten	40 jr.
Suzanne Fitting	"St.Jozef", Buchten	10 jr.
Gardo Linders	"Sub Matris Tutela", Oostrum	15 jr.
Ruud Mulder	"Sub Matris Tutela", Oostrum	15 jr.

Marcel Pluk "Sub Matris Tutela", Oostrum 15 jr.
Twan Thielen "Sub Matris Tutela", Oostrum 15 jr.
Math Jongen "Wilhelmina", Bocholtz Bijzondere verdiensten

DECEMBER

M. Crets	"De Gele Rijders", Maastricht	10 jr.
Jan Wijnen	"Maasbree", Maasbree	40 jr.
Jan Wanten	"Maasbree", Maasbree	25 jr.
Monique Gommans	"Maasbree", Maasbree	10 jr.
Lieke Lemmen	"Maasbree", Maasbree	10 jr.
Yvonne van Maris	"Maasbree", Maasbree	10 jr.
Richard Gommans	"Maasbree", Maasbree	10 jr.
Nico Swinkels	"Maasbree", Maasbree	10 jr.
John van de Graaf	"Panta Rei", Landgraaf	25 jr.
Janneke Jacobs	"St.Cornelius", Swartbroek	10 jr.
Fred Hebben	"St.Cornelius", Swartbroek	10 jr.
Frank Baens	"St.Cornelius", Swartbroek	25 jr.
Henri Joosten	"St.Oda", Boshoven	12½ jr.
Tjieu Creemers	"St.Oda", Boshoven	25 jr.
May Geraats	"St.Oda", Boshoven	25 jr.



Heerdstraat 43
6111 AG St. Joost
tel. 0475-486273
jbakkes@wishmail.net
www.bakkes.nl

Blaas- en slaginstrumenten, bladmuziek, reparaties
SPECIALIST IN MARCHING EN CONCERT PERCUSSION

***De speciaalzaak voor de gehele
Drumbandsector
Hoofddealer van Majestic***

Bladmuziek van ***Schroën Muziekcentrale***

**Goud- Zilver Atelier
Andriessen**

Dorpsstraat 28
5708 GH Helmond(Stiphout)
Tel. 0492 - 550792
Fax 0492 - 522269



VOLLE ZAAL VOOR SLAGWERKERS EN MAJORETTEN IN MAASTRICHT



Sporthal "De Geusselt" in Maastricht was zondag 25 november jl. het toneel voor de Limburgse Kampioenswedstrijden voor drumbands en majoretten-groepen (DRUMA). De organisatie was in handen van het district Maastricht LBT met medewerking van Harmonie "Heer Vooruit". Beiden kunnen terugzien op een voortreffelijke wedstrijddag en het talrijke publiek heeft kunnen genieten van hoogstaande optredens.

De jury bestond uit: Rob Janssen - Schinveld, Jos Stoffels - Thorn en Henk Mennens uit Dilsen-Stokkem voor de drumbands en Mw. Wachelder en Mw Bakker voor de majorettes.

Het specifieke "sposhalthenomeen" was ook hier aanwezig, doch de organisatie had kosten noch moeite gespaard en zorgde daarbij voor een vlekkeloze afwerking van het programma. Als speaker fungeerde Math. Vaessen op een vlotte en prettige manier en de afwezigheid van de bondsscretaris (wegens ziekte) werd deskundig ingevuld door Armand Nijsten.

DE KAMPIOENEN:

Drumband Harmonie St.-Gertrudis Wijlre	3e div.A-2 podium	90 punten met lof der jury
Drumband St.-Jozef Beringe	3e div.A-2 mars	85 punten
Drumband Harmonie St.-Joseph Voerendaal	2e div.A-2 podium	85,59 punten
Drumband Harmonie St.-Michaël Thorn	2e div.A-2 mars	93 punten met lof der jury
Drumband Kon. Harm. St.-Joseph Berg a/d Maas	1e div.A-2 podium	92,67 punten met lof der jury
Drumband Fanfare St.-Joseph Buchten	1e div.A-2 mars	91,5 punten met lof der jury
Drumband Harmonie St.-Martinus Vijlen	Ere div.A-2 mars	90 punten met lof der jury
Drumband Harmonie Wilhelmina Maastricht	Ere div.A-2 podium	90,17 punten met lof der jury
Fluit- en Tambourcorps St.-Paulus Schaesberg	Ere div E-1	90,5 punten met lof der jury
Trommel- en Fluitkorps Heide Swalmen	Ere div E-2	93,58 punten met lof der jury

MAJORETTES:

Majoretten Maasbree	Jeugddiv. B-2	90,85 punten met lof der jury
Majoretten Maarten Schenk Afferden	Jeugddiv. B-1	90,05 punten met lof der jury
Majoretten Harm. St.-Michaël Heugem	3e div. A	87,68 punten
Majoretten Fanfare Juliana Maastricht	2e div. A	85,03 punten

De Limburgse Kampioenswedstrijd anno 2001 was overduidelijk weer en bewijs dat ook voor de toekomst dit evenement van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen behouden moet blijven. Stemmen, die een eventuele afschaffing van deze wedstrijd hebben laten horen, zijn door deze succesvolle organisatie in de kiem gesmoord.

Waar in het verleden de kampioenen tijdens de Limburgse Kampioenswedstrijden extra werden gestimuleerd door een provinciale subsidie uit het waardeeringsfonds van de provincie, door afschaffing van dit fonds in het jaar 2000, behoort dit tot de verleden tijd. Erg jammer.